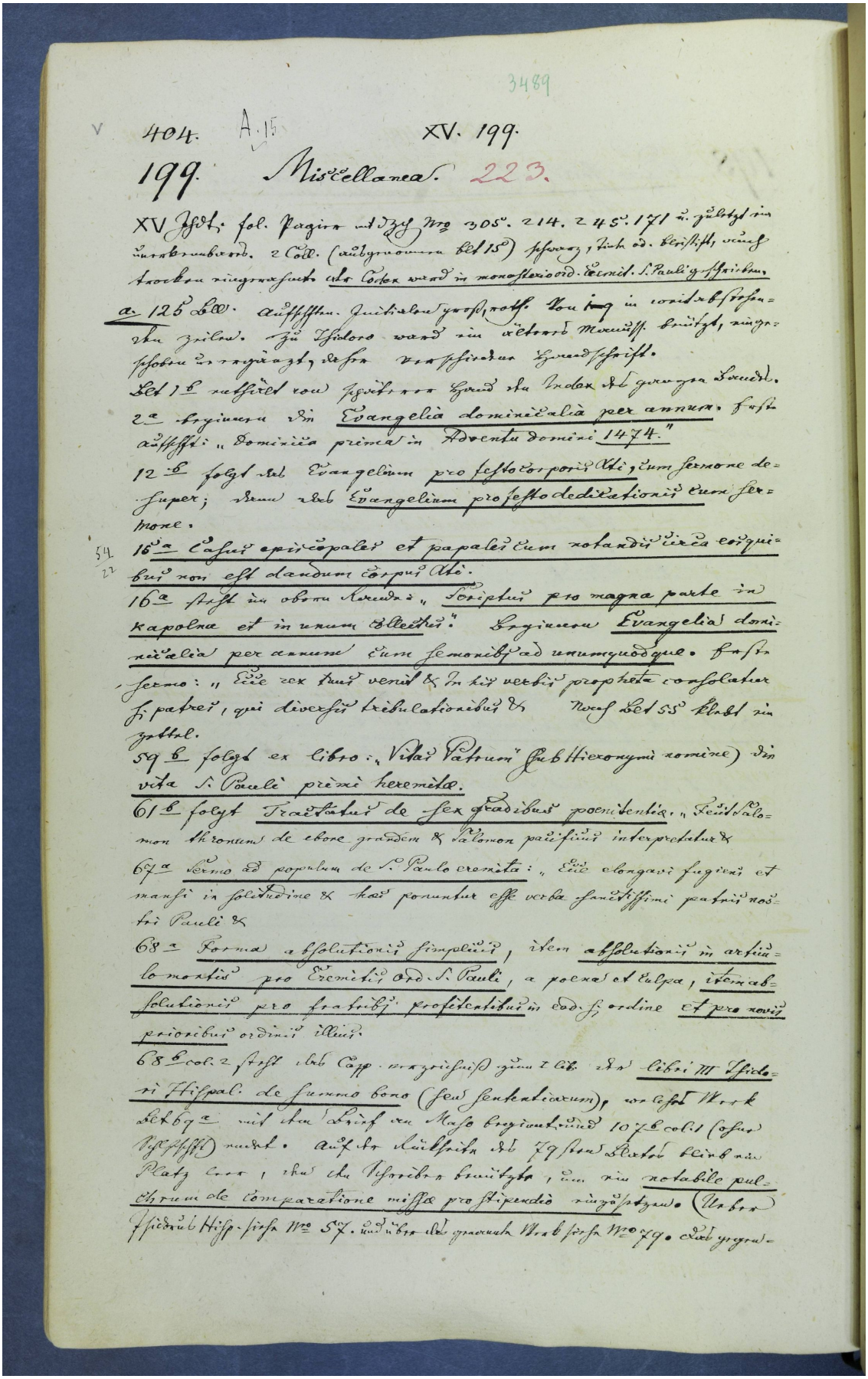
Quelle:
Copyright:



3489

V 404. A.15 XV. 199.

199. Miscellanea. 223.

XV Hdschr. fol. Papier mit Bzeichen Mo 305. 214. 245. 171 u. zuletzt im Innbrunnberg. 2 Col. (ausgenommen Bl 15) schwarz, sich d. Beistifft, auch trocken ringrauscht. Der Codex ward in monasterio ord. Eremit. S. Pauli geschrieben.

a. 125 Bl. Anfangsbuchstaben grossrothe. Von ing in voriger Abstehen= den Zeilen. Zu Isidoro ward ein älterer Manuscript benützt, ungefähr 2 Jahrhunderte verschiedener Handschrift.

Bl 1 b enthält von gleicher Hand den Index der ganzen Handschr.

2 a beginnen die Evangelia dominicalia per annum. Erste Anfangsl.: „Dominica prima in Adventu domini 1474."

12 b folgt das Evangelium pro festo corporis Chri, cum sermone de= super; dann das Evangelium pro festo dedicationis cum ser= mone.

54 22 16 a Casus episcopales et papales cum notandis circa eorqui= bus non est dandum corpus Chri.

16 a steht im obern Narrenb.: „Scriptum pro magna parte in Kapolna et in unum Blechi." Beginnen Evangelia domi= nicalia per annum cum sermonibus ad unumquodque. Erster Sermo: „Ecce rex tuus venit &c. In his verbis propheta consolatur filiam patrem, qui diversis tribulationibus &c Noch Bl 55 klebt ein Zettel.

59 b folgt ex libro: „Vitas Patrum" (sub Hieronymi nomine) die vita S. Pauli primi heremita.

61 b folgt Tractatus de sex gradibus poenitentiae. „Salomon thronum de ebore grandem &c Salomon pacificus interpretatur &c

67 a Sermo ad populum de S. Paulo eremita: „Ecce elongavi fugiens et mansi in solitudine &c Hae ponuntur esse verba sanctissimi patris nos= tri Pauli &c

68 a Forma absolutionis simplicis, item absolutionis in articu= lo mortis pro Eremitis ord. S. Pauli, a poena et culpa, item ab= solutionis pro fratribus professatibus in eod. S. ordine et pro novis prioribus ordinis illius.

68 b col. 2 steht das Cap. vorzüglich zum 2 Cap. des libri III Isido= ri Hispal. de summo bono (seu sententiarum), wo dieses Werk Bl 69 a mit dem Buch zu Moso beginnt und 107 b col. 1 (ohne Schlusszeile) endet. Auf der Rückseite des 79sten Blattes bleibt ein Platz leer, das die Schreiber benützte, um ein notabile pul= chrum de comparatione missae pro stipendio einzusetzen. (Unter Friedrich Hilp. siehe No 57. und über das gleiche Werk siehe No 79. das gegen=