Quelle:
Copyright:

fatio solemnis und duplex, Pater noster, Gloria, intonationes. Zwischen Bll. enthalten (auf Perg.) den Ordo Missae, dann alle praefatt. und den Canon. (Nach Blt 58 ist eins ausgeschnitten) Zu Ende des Canon sind viele Bll. ausgeschnitten. Blt 61a (in Fortsetzung des Proprii de sanctis) beginnt die Missa de S. Jacobo ap. Blt 68b „Incipit commune sanctorum". Folgen die Missae in dedicat., oratt. diversae. Nach Blt 81 ist ein Zettel mit oratio pro iter agentibus und einer pro navigantibus. 83b steht die Missa pro fundatore nostro dno Altmanno episcopo Pataviensi. (Kein „Beati", auch nicht in der oratio). Nach ihr folgen die Missae pro defunctis u. endet Blt 87b. 88 enthält das Officium pro nativitate dni weil vorn im Proprio de tpe nur die Missa de die steht. Dann ist ein Blt ausgeschnitten. Von 89 bis 91 folgen (von späterer Hand) verschiedene Zusätze.