Quelle:
Copyright:

potentia et virtute dei et dni nostri Jesu Chri. & deinceps notata de nonnullis peccatis mortalibus &. und gezeichnet mit 14 b. j. zuletzt zusammen ein eine Art Druckfehler.

e. 12 Bll. ohne Aufschriften. Initialen florirend. ausbrechende Zeilen. Legendae et historiola, in exemplum 1a Aufzählung „Hic notamus aliqua exempla per ordinem et per materiam earum &. Endet 12 b.

f. 24 Bll. ausbrechende Zeilen. ohne Aufschriften (außer die letzte). Initialen roth. Cursiva.
Beginnt eine Interpretatio brevissima obscuriorum vocum S. Scripturae, cum amena expositione psalmorum, Canticorum, symboli Athanasiani, apostolici, orationis dominicae, salutationis angelicae (alles sehr kurz) mit 1a „Thomas de Aquino. Amen nec graecum nec latinum sed hebraicum &. Endet 24 b.

g. 96 Bll. 2 Col. Coll. Titel. Cursiva.
Expositio symboli apostolici beginnt 1a Vorrede: „Venite ambulemus in luce dei nostri. Isai. Cum volumus proficere debemus in fide credibilium persistere &. 9a folgt der erste Artikel: „Credo — terra. In hoc symbolo fidei benedicta trinitatis, et divinitatis et humanitatis &. 89 b „Apostolorum symboli expositio feliciter explicit per me fratrem Dionysium de Allemania." folgen 7 Bll. tabulae.

h. 9 Bll. 2 Col. Ohne Aufschriften. Initialen roth. Cursiva.
Tres sermones de B. V. M. assumta.
1a beginnt die erste: „Hodie magnificata est anima mea pro omnibus diebus vitae meae. Judith. 12. Ista verba poterat dicere beata virgo quum in coelum &.
Die dritte beginnt 9 b. und endet 14 b.