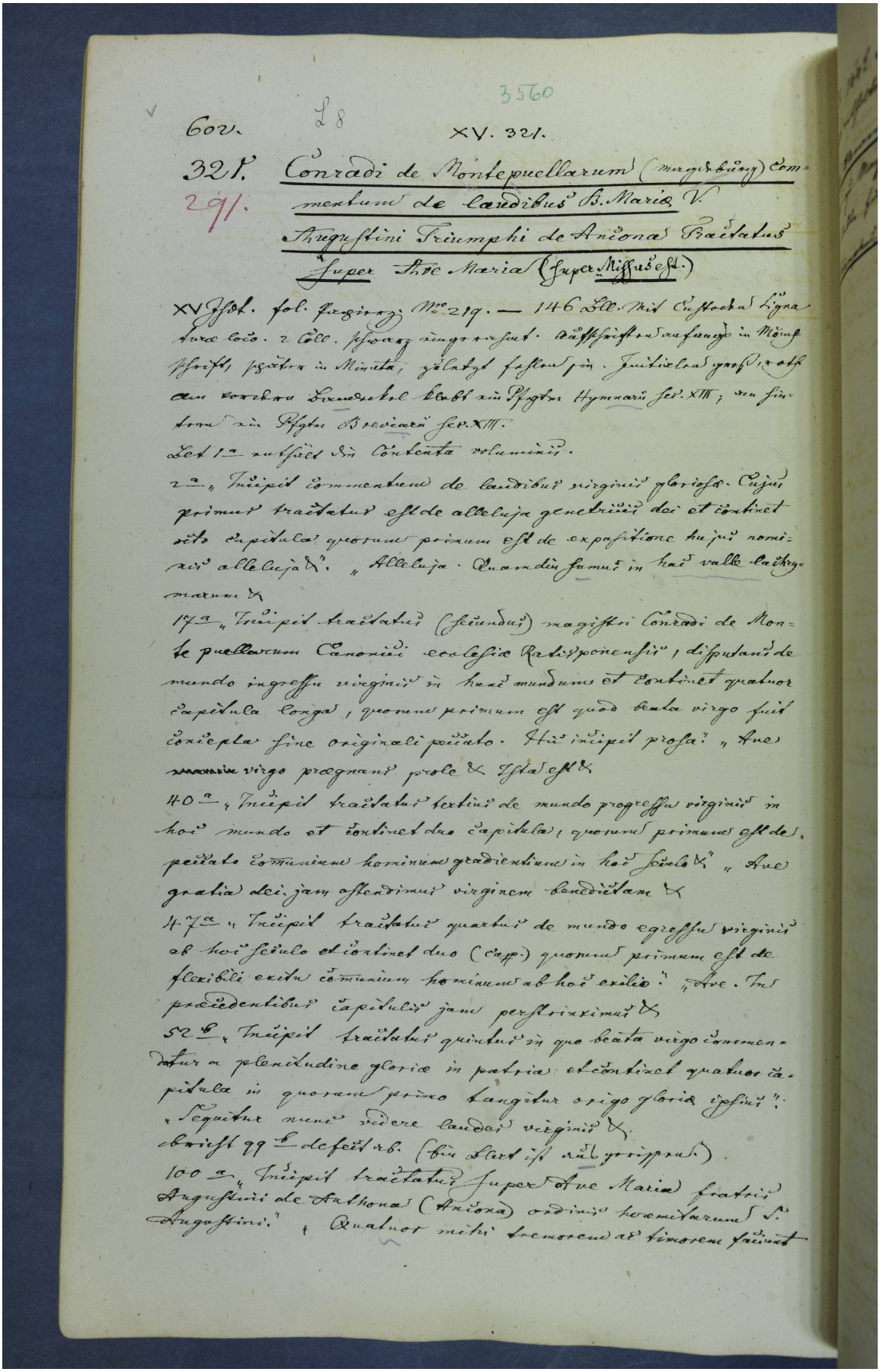
Quelle:
Copyright:



60v. 28 3560 XV. 321.

321. 291. Conradi de Montepuellarum (magistri Bürg) commentum de laudibus B. Mariæ V. Augustini Triumphi de Ariona Tractatus super Ave Maria (Super Missus est.)

XV Schol. fol. Papier; No. 219. — 146 Bll. Mit Custoden Lignatur loco. 2 Cols. Schwarz ungebunden. Schriftes anfangs in Münchschrift, später in Minuta, zählt fortlaufend. Initialen groß, roth, am vorderen Deckelbl. Blatt zu Psalter Hymnarii sec. XIII, am hinteren zu Psalter Breviarii sec. XIII.

Bet 1a enthält die Contenta voluminis.

2a „Incipit commentum de laudibus virginis gloriosæ. Cujus primus tractatus est de alleluja genetrici dei et continet octo capitula quorum primum est de expositione hujus nominis alleluja". „Alleluja. Quando fumus in hac valle lachrymarum &

17a „Incipit tractatus (secundus) magistri Conradi de Montepuellarum Canonici ecclesiæ Ratisponensis, disputans de mundo ingressu virginis in hunc mundum et continet quatuor capitula longa, quorum primum est quod beata virgo fuit concepta sine originali peccato. Hic incipit prosa: „Ave virgo pregnans prole & Ista est &

40a „Incipit tractatus tertius de mundo progressu virginis in hoc mundo et continet duo capitula, quorum primum est de peccato communium hominum gradientium in hac scala &" „Ave gratia dei jam assendimus virginem benedictam &

47a „Incipit tractatus quartus de mundo egressu virginis ab hac scala et continet duo (cap.) quorum primum est de flexibili exitu communium hominum ab hac exilio". „Ave. Per precedentibus capitulis jam perstrinximus &

52b „Incipit tractatus quintus in quo beata virgo commendatur a plenitudine gloriæ in patria et continet quatuor capitula in quorum primo tangitur origo gloriæ ipsius". „Sequitur nunc videre laudes virginis &

Schluß 99b defect ab. (Ein Blatt ist wohl ausgerissen.)

100a „Incipit tractatus super Ave Maria fratris Augustini de Authona (Ariona) ordinis heremitarum S. Augustini." „Quatuor mihi tremorem ac timorem faciunt