Vinzenz Werl: Manuscripten-Catalog der Stifts-Bibliothek zu Göttweig I [handschriftlich].
Göttweig, 1843 Seite 769
Quelle:
Copyright:

3657



445. a. Kristotelis liber de regimine principum seu secreta secretorum. Transtulit de graeco in chaldaeum, de chaldaeo in arabicum Johannes; de arabico in latinum Philippus.

390.

C 14

b. Epistola eruditi cujusdam Lipsensis viginti duo.

Historia de Salomone et Markolfo.

c. Pii II (Aeneae Sylvii antea) Epistolae circiter nonaginta cum plurimis aliorum, quibus Immixta sunt orationes et alia opuscula Pii.

d. Eodem auctore Epitaphium Petri Ludovici de Roma.

Ludovici de Roma Invectiva in quosdam Theologos detrahentes sacris juribus.

Ejusdem Tractatus de praesumtionibus.

Pii II di Tractatus de mulieribus pravis et earum consortio fugiendo.

Ejusdem Tractatus de laude et epitaphiis virorum illustrium.

Tractatus de arte rethorica et epistolandi.

e. Albertani Causidici Liber de arte dicendi et tacendi.

XV Jhdt. fol. Papier. Ausblaufener Zirbel, mit trockenem Griffel vorgezogen und ringsumfaßt.

Im untern Rande von Blatt 3a ist ein Holzsignaturdruck, ovalpfeilförmig, 2 Zoll hoch, etwas über 1 Zoll breit; in der obern größern Hälfte Brust des heiligen Mauritius mit Lanze u. Schild, in der untern (zerschnittenen) kleiner Leist, zu diesem betrug, ein Clericus im Rande Fromm stehend mit Capitelkreuzstabe „S. (sigillum) Johannis. Rebani. Ad. S. Mauritium. Inscriptus. A°. M. CCCC. A (?). +." darunter schrieb eine manus posterior: „Niclaus Seld." der Signaturdruck ist alt, nicht der ältere