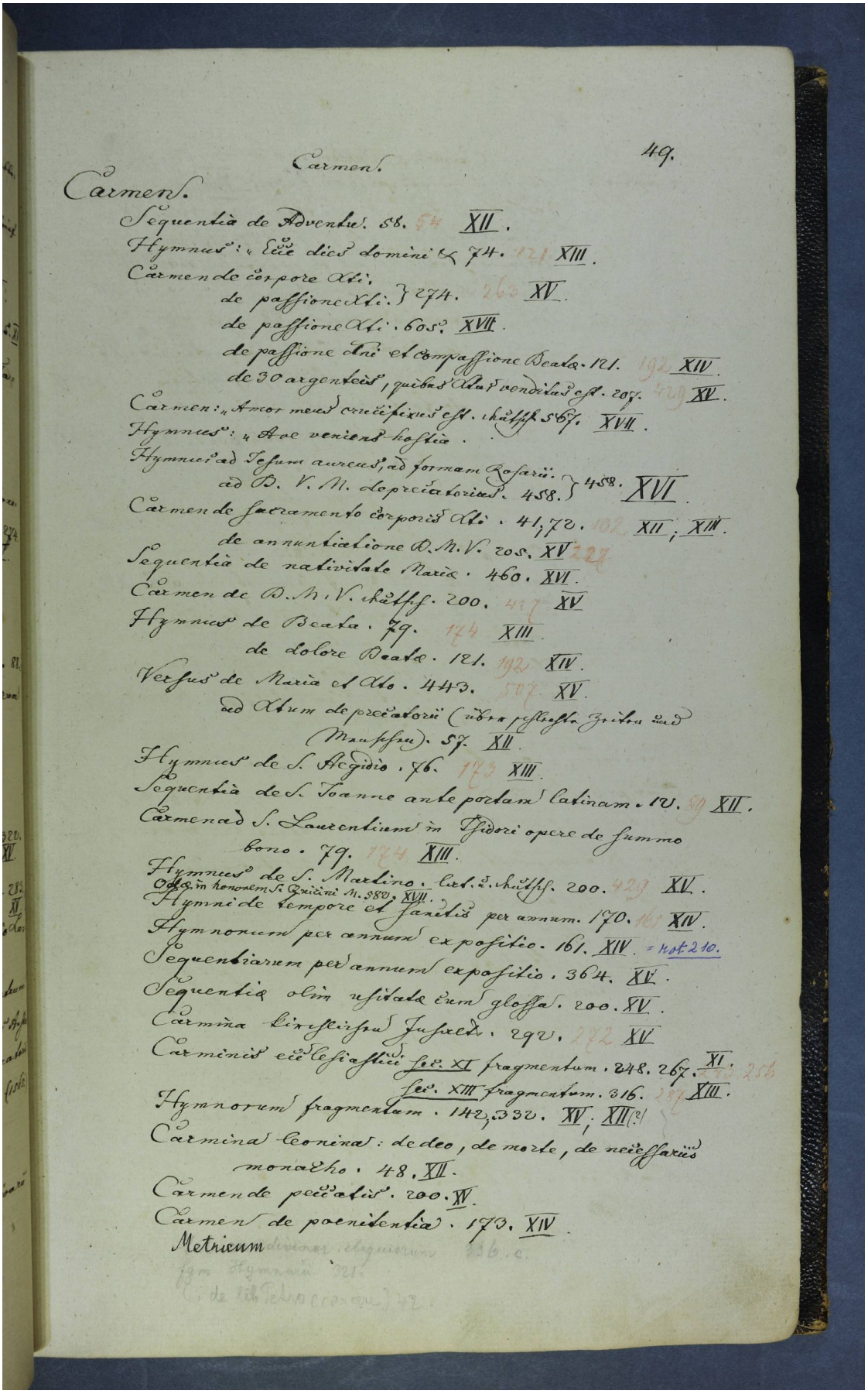
Quelle:
Copyright:



Carmen.

Sequentia de Adventu. 88. 54 XII.
Hymnus: „Lux dies domini &c 74. 121 XIII.
Carmen de corpore Xti.
de passione Xti. } 274. 263 XV.
de passione Xti. 605. XVII.
de passione Dni et compassione Beate. 121. 192 XIV.
de 30 argenteis, quibus Xtus venditus est. 207. 329 XV.
Carmen: „Amor meus crucifixus est. Schaffh. 567. XVII.
Hymnus: „Ave veniens hostia.
Hymnus ad Jesum aureus, ad formam Rosarii.
ad B. V. M. deprecatorius. 458. } 458. XVI.
Carmen de sacramento corporis Xti. 41, 72. 102 XII, XIII.
de annuntiatione B. M. V. 208. XV 229
Sequentia de nativitate Marie. 460. XVI.
Carmen de B. M. V. Schaffh. 200. 427 XV
Hymnus de Beata. 79. 174 XIII.
de dolore Beate. 121. 192 XIV.
Versus de Maria et Xto. 443. 507 XV.
ad Xtum de peccatoris (vibra festiglia Gritsch and Mauffen). 57. XII.
Hymnus de S. Aegidio. 76. 173 XIII.
Sequentia de S. Joanne ante portam latinam. 12. 89 XII.
Carmen ad S. Laurentium in Isidori opere de summo bono. 79. 174 XIII.
Hymnus de S. Martino. Cod. S. Schaffh. 200. 429 XV.
Ode in honorem S. Gregorii M. 880. XVII.
Hymni de tempore et festis per annum. 170. 162 XIV.
Hymnorum per annum expositio. 161. XIV. = Mat. 210.
Sequentiarum per annum expositio. 364. XV.
Sequentia olim usitata cum glossa. 200. XV.
Carmina Lucretii Jussu. 290. 272 XV
Carminis ecclesiastici fol. XI fragmentum. 248. 267. XI. 256
fol. XIII fragmentum. 316. 282 XIII.
Hymnorum fragmentum. 142, 330. XV, XIII?
Carmina Coronina: de deo, de morte, de necessario monacho. 48. XII.
Carmen de peccatis. 200. XV.
Carmen de poenitentia. 173. XIV.
Metricum