Quelle:
Copyright:



Nº 78. 2° Perg. 171 Bl. saec. XII

S. Augustinus de civitate dei.

Abschrift von Nº 77. 14–22 Zeile. Am Schluß: Hic liber est sancti Blasii de Admunt et fratrum eius, quem quisquis abstulerit, anathema sit. Das gewöhnliche Monatsblatt Zeichnung nimmt Bezug. (saec. XII.)
Ledernband mit Metallbucklen. rest. 1959

Nº 79 2° Perg. 184 Bl. saec. XI.

S. Augustini de ss. trinitate libri quindecim.

Mit rothen Initialen und Capitelüberschriften. Bl. 1. Indicium sequentis operis ex libro retractationum s. Augustini episcopi. Libros de sancta trinitate, quos deus est... 1' Incipit epistola s. Augustini episcopi ad Aurelium episcopum. Domno beatissimo... papae Aurelio Augustinus... salutem. De trinitate, quae deus summus.. 2 Beginnt das eigentliche Werk: Lectorem hec, quae de trinitate disserimus... Schluß:... te ignosce et tui. Das letzte Monatsblatt Zeichnung nimmt Bezug. (saec. XIII.)
Lederband.

Nº 80. 2° Perg. 312 Bl. saec. XII. exeunte.

Zachariae Chrysopolitae Commentarius super Ammonii Alexandrini Unum ex quatuor seu Harmonia evangeliorum.

Zweispaltig, feuchte Geschriebene, mit schönen Initialen und Zeichnungen. Ammonius, Philosoph zu Alexandrien († um 230) schrieb Μονοτέσσαρον sive unum ex quatuor. Auf Grund dieser Schrift verfaßte Zacharias, Ammonius Nachfolger zu Laon und Bischof von Chrysopolis, um 1157 seine Evangelienharmonie. Vergl. Cave 58 und 470, Jöcher IV. 2134 und Dupin, Geschichte der christl. Litteratur" München 1828. I. 23. Diese Harmonie ist gedruckt (Straßburg) 1473 und Bibl. Patrum. Coloniae. T. XII. P. I. — Pag. 1 De excellentia euangelii... pg. 32 Unum ex quatuor euangelistarum dictis euangelium:.. composuit Ammonius Alexandrinus... pg. 40 Anfang der Harmonie: In principio erat uerbum... Das Ganze ist in zwei Spalten geschrieben. Am Schluß: Explicunt euangelia ex quatuor seu concordia euangeliorum et desuper expositio... edita a Zacharia Chrisopolita. Auf den Deckeln eingeklebt zwei Urkunden: a) 1417, 3. Febr., Wiener. Abt Georg und Convent verpfänden für 400 fl dem Abt Ulrich von Admont das Amt Gleinach in Rumatsch. b) 1419, 20. Okt., Wiener. Schuldbrief des Abts Georgen an den Knapp Hans zu Hirting. Eisenbeschlagener Lederband mit Metallbucklen. Deckel aus einzelnen Blättern zusammengeklebt, rest. 1958 v. E. Klee.

Codex im J. 1825 benützt von Prof. Theol. Otto Schmid in Graz.

x) Abgelöst: Archiv