Quelle:
Copyright:

den Schreiber und seine Zeit näher bestimmen: Cum fuerant anni completi mille ducenti / Et decies octo post partum virginis alme / Apposito quinto regnanteque rege Rudolfo / Scripsit eum Chunrat, sua Christus crimina radat / In Grebnich digno Marco sub laude benigno. Der Codex würde also 1285 geschrieben. Da uns die Reihe der Grebminger Pfarrer – mit Ausnahme eines Rupertus – bis 1323 unbekannt ist, wäre die Annahme nicht all zu gewagt, in dem Marcus einen Pleban und in dem Schreiber Conrad seinen Hilfspriester zu sehen. Übrigens finden wir in admontischen Dokumenten von 1334–35 auch einen Pfarrer (?) Conrad von Grebming, welcher 1285 schon zum Messpriester geweiht sein konnte. –

Bl. 71. Incipit liber de missarum mysteriis editus a Lotario romane ecclesie diacono cardinali, qui postea Innocencius papa dictus est. Tria sunt, in quibus precipue lex... Schluß: ... totum continuo censui librum scribendum. Dann die Schreibersprüche: Explicit iste liber, sit scriptor crimine liber / Laus tibi sit Christe, quoniam liber explicit iste. / Explicit expliciat ludere scriptor eat...

Das Werk führt auch die Titel: De sacro altaris mysterio. De officio missae. (Gedruckt Daventriae 1496.) Ordo missae papalis. (Czerny, "Handschriften von St. Florian" S. 60.) Andere Ausgaben sind: Lipsiae 1534 und Antverpiae 1540. – Bl. 98' Tractatus super illo verbo missae in canone: Ipsis domine et omnibus in Christo quiescentibus .. Am Ende abermals Schreibersprüche: Finito libro (isto) sit laus et gloria Christo. / Non videat Christum, qui librum subtrahat istum.

Weißer fester Schweinslederband. rest.

No. 125. 2° Perg. 160 Bl. saec. XI.² XII. Admonter Schule

S. Chrysostomi Liturgia. S. Augustini opera quaedam.

Codex abgeschrieben 1897.

ist hier ... P. Fr. ... Schreiber

Nachtr.: 2r–10r f. Scheyern.

Einige hübsche Initialen und Bl. 1' eine große Miniatur (der h. Augustin und seine Schüler). Bl. 1 Register der im Codex enthaltenen Werke. Nach diesem lautet der Titel des ersten: Ordo consecrationis eucharisticae secundum Graecos. Gedruckt unter der Bezeichnung "Divina liturgia" (Romae 1526) und "Divina missa" (Venetiis 1528). Übrigens ist des Chrysostomus Autorschaft nicht unbestritten. (Kirchenlexikon II. 539). Leo Tuscus hat das griechische Original latinisirt. Incipit prologus Leonis Tusci imperialium epistolarum interpretis ad Raimundum de Monte Catano. Cum venisses Constantinopoli... Incipit institutio divini ministerii edita a s. patre... Johanne Chrysostomo... Ordo propositionis panum secundum Grecos. Die liturgische Handlung ist im Gegensatze zu den mitlaufenden Formeln mit rother Tinte hervorgehoben. Bl. 9 Conductus cujusdam scolastici. Viri venerabiles, viri litterati, hostes injusticie, legibus armati.. 10. S. Augustini contra Academicos libri III. Utinam Romaniane hominem.. Schluß: .. speraveram finem fecimus. 35. Ejusdem de ordine libri duo. De ordine rerum mi Zenobi... lumen fuisset inlatum. 54' Ejusdem de qualitate (inmortalitate) animae liber. Anf: .. est disciplina nec esse... Schluß: ... de quo dictum est probatur. 61. Ejusdem de quantitate animae liber. Quoniam video te habundare... oportuniorem observabo. 83. Ejusdem de cura pro mortuis liber. Librum de cura pro mortuis gerenda scripsi... responsio mea defuisset. (Vergl. Hain I. 2109). Bl. 91. Ejusdem contra Fulgentium Donatistam liber. Libellum, quem mihi religio.. subsequatur. 96' Ejusdem de prae-