articulus 3. Anf: Quia catholice veritatis doctor non solus...
(Mangl. Handschrift No. 30). Neuy und neue Nonnenbblatt mit Snaz-
zerei und ungemischten Schnitt (saec. XIII.)
Schreibbrauner Einband mit Metallbücklen, restl. E. Klee 1861

No. 128. 2°. Perg. 165 Bl. saec. XIII. (Cā 1260)

Codex miscellae materiae.

Mikrofilm v. Fol. 1.–13.

Jazoni Columna mit schönen mignardisen Initialen. Bl. 1
Ein synagogalisch Symnus zegen Kranckheit. 1' Judas. Dann
Serlonis versus de instabilitate mundi. Johannes Serlo Gram-
maticus Lehrer als Abt im Cistercienser Kloster B. M. V. de Fortibus
in England um 1160. (Mangl. Visch. Bibl. Scriptorum O.C. 230
und 298. und Jöcher IV. 519). Bl. 2. Ottonis de s. Blasio prope
Constantiam Cronica primo. Considerans sacre historie pro-
lixitatem... passus eadem die qua et Petrus. Das Schmuck
enthält 13 Miniaturen und vielr. biblische Generalonen
(Mangl. Ziegelbauer „Hist. rei lit. O.S.B." IV. 490). Bl. 13 Virtutes
et virtutes iconibus picatis illustratae. Das Blatt enthält
die Darstellungen der Ethica, Fortitudo, Temperantia, Sa-
pientia, Grammatica, Iustitia, Physica und Logica. Dann
Anfang beginnt: Ethica est moralis scientia... 13' Calendarium
metricum. Cornua protendis Iani capricorne Kalendis...
et nos Silvestro Romani plaudite vestro. (Siehe über die
vergebliche Autorschaft des Abts Engelbert von Admont:
Schmeiner „Graf. d. W. Admont" III. 544). Bl. 15 Petri de Riga
Aurora seu rhythmica Bibliorum expositio. Der Autor starb
1209 als Kanonikus zu Afrimo. Anf. des Prologes: Frequens
sodalium meorum poticio. Die Biblischen Bücher folgen in
nachstehender Reihe: Bl. 15 Genesis, 22 Exodus, 28' Leviticus, 33
Numeri, 35 Deuteronomium, 36 Josua, 37' Iudicum, 38' Ruth,
39 Regum, 45' Tobias, 48 Daniel, 51' Iudith, 52 Esther, 53 Maca-
baeorum, 55' Matthaeus, 68' Recapitulatio veteris et novi te-
stamenti, 71 Acta apostolorum, 75' Cantica. Am Schluß: Ex-
plicint cantica... per Petrum Rigam. 81 Liber de sacramen-
to altaris metricus. Omnibus in factis bene cepti sine perac-
tis. Δ 85 Expositio missae heroico carmine digesta. Scribere
disposui, quid mistica sacra pionum. †. (Mangl. Schreiben „Hand-
schriften zu Anna" No. 12 f. 57b). Die Bücher enthalten
Schreiber vermerken in ältester Handschrift von Glossen begleitet.
fol. 88 Tractatus de Canone missae. 89 Concordantiae v. et
novi testamenti versificatae. Versibus extensis huius auctor
Basiliensis... Denique facimus flamen, dicatur ab omnibus
amen. Die rechte Hand schrieben auf den Autor als Basel
hinzudrucken. Am Schluß: Explicit Finorchus (?) Otto.
91' Liber Tobiae carmine elegiaco expressus. Ex agro veteri
virtutum semina morum... Iustitie peperit integra virgo dom-
num. (Mangl. Codex No. 845, in welchem der Autor Johannes ge-
nannt wird). Der ältere Manuscript-Catalog bezeichnet
als Verfasser einen gewissen Matthaeus. Auf Bemühungen
der Abtei Eccles. Turonensis apex omnium speculator
et speculum presul Bartholomee fave. 101 Magistri Simonis
vita et passio s. Thomae Cantuariensis. Incipit vita s. Thome
Cantuariensis... edita ab aurea cap(?) magistro Symone rogatu
cardinalis Petri. Martyris egregii Thome pertingere vitam... Eligit

Δ Verfasser Petrus Pictor (nach Fabricius Bibliotheca V. 882.

+ Autor Hildebertus ep. Cenomanensis. (Mangl. No. 502 (156)

# Wahrscheinlich Matthaeus von Vendôme.

Vindocinensis