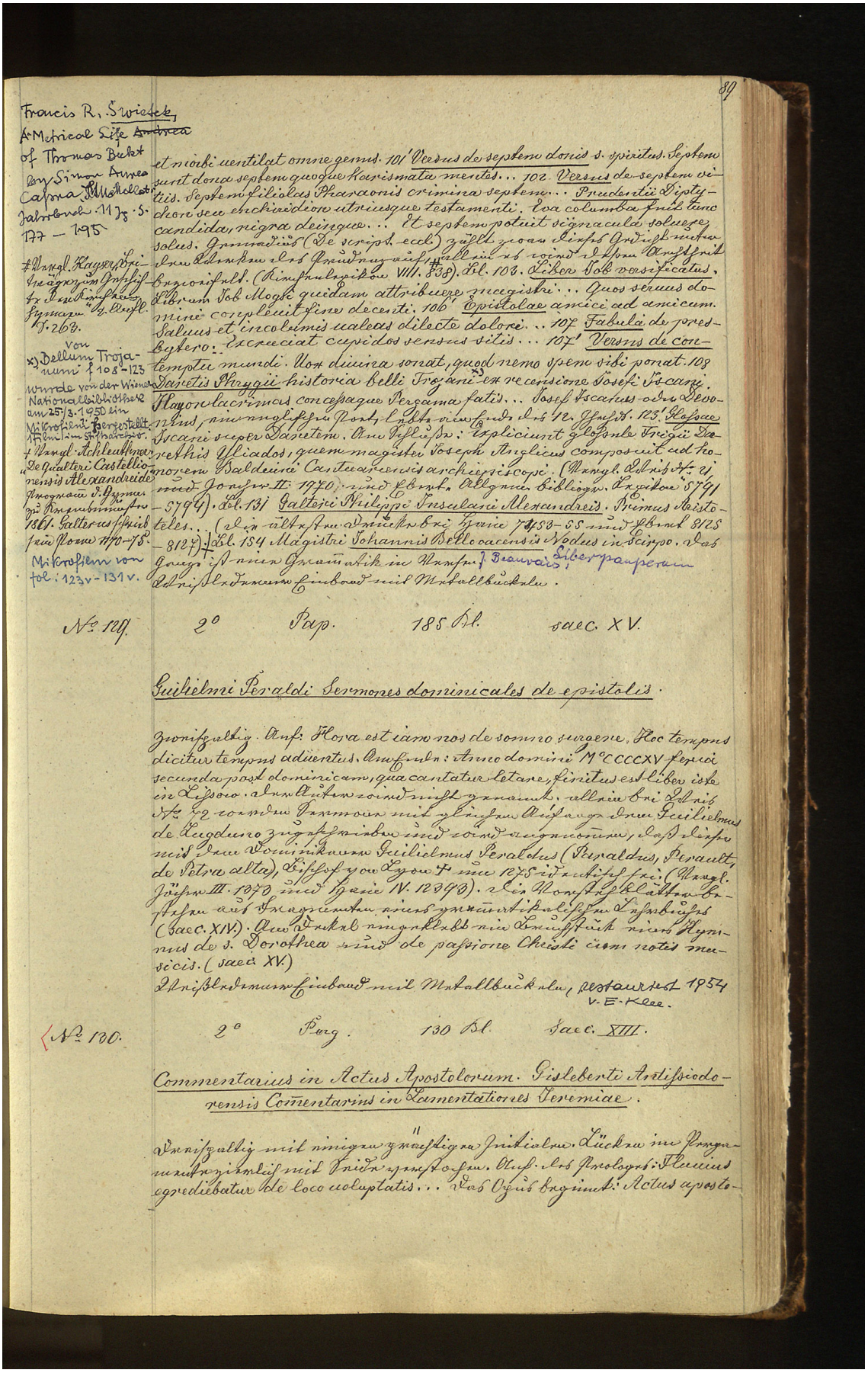
Quelle:
Copyright:



Francis R. Swietek,
A Metrical Life of Thomas Becket by Simon Aines Cassia. Mitteilungen Jahrbuch 11/8. S. 177 – 195

#Vrngl. Kayser-Bibliographie Inkunabeln Ortsliste Deutschland Frankreich Schweiz Österreich Ungarn Belgien. S. 263.

von x) Bellum Trojanum f 105–123 wurde von der Wiener Nationalbibliothek am 25/3. 1950 in Mikrofilm hergestellt. Filmlänge 5 Meter.

+ Wandl. Schleuklmar „De Gualterii Castellionensis Alexandreide" Programm d. Gymnas. zu Ringelheim für 1861. Galterus spricht sein Alter 1170–75.

Mikrofilm von fol.: 123v – 131v.

89

et michi uentilat omne genus. 101 Versus de septem donis s. spiritus. Septem sunt dona septem quoque karismata mentes... 102 Versus de septem vitiis. Septem filiolas Pharaonis crimina septem... Prudentii Dipty-chon seu ebckiridion utriusque testamenti. Iva columba fuit tunc candida, nigra deinque... Et septem potuit signacula soluere solus. Gmradius (De script. eccl.) zählt zwar diesen Druck unter den Drucken des Pseudo-Augustin auf, allein es rührt davon nicht her. (Hain-Copinger VIII. 538). fol. 108. Liber Job versificatus. Librum Job Magde quidam attribuere magistri... Quos serenus domine corpleuit sine decenti. 106 Epistolae amici ad amicum. Salus et incolumis ualeas dilecte dolore... 107 Fabula de pyres-bytero: Excruciat cupidos uersus vitis... 107' Versus de contemptu mundi. Non diuina sonat, quod nemo spem sibi ponat. 108 Sanctis Phrygii historia belli Trojani ex recensione Josefi Iscani. Flagor lacrimas concepaque Pergama fatis... Josef Iscanus oder Devonshire, nur mangelhaft Notiz nimmt der 12. Jhrh. 123 Josue Iscani super Danielem. Anne pellis: explicunt glosule Frigii Dictys Cretensis de bello Troiano. Alias Ylcados, quem magister Joseph Anglicus composuit ad honorem Baldewini Cantuariensis archiepiscopi. (Vrngl. Inkunabeln Österreich Nachtrag Jonsdorf II. 1970) und Hain-Copinger 8791 – 8794). fol. 131 Galteri Philippi Insularii Alexandreis. Primus Aristoteles... (ein alter Anwandrucker bei Hain 7458–88 und Hain-Copinger 8125 – 8127) fol. 154 Magistri Johannis Bellocacensis Modus in scripto. Das Gauge Grammatik in Vanspr. Brauvais? Liber pauperum Alexandreis finibus mit Metallbuckeln.

№ 129. 2° Pap. 185 Bl. saec. XV.

Guilielmi Peraldi Sermones dominicales de epistolis.

Zweispaltig. Anf.: Hora est iam nos de somno surgere. Hoc tempus dicitur tempus aduentus. Anfang: Anno domini M°CCCCXV feria secunda post dominicam, qua cantatur letare, finitus est liber iste in Lissbon. Alle Autoren sind nicht genannt, allein bei Hain-Copinger 12993 kommen Varianten mit gleichem Anfang vor. Guilielmus de Lugduno zugeschrieben und vom Augustinus, das Register mit dem Dominikaner Guilielmus Peraldus (Peraldus, Perault, de Petra alta), Bischof von Lyon † um 1275 identisch sei. (Vrngl. Inkunabeln III. 1970 und Hain-Copinger IV. 12993). Ein Manuskript-Katalog Bibliothek aus Augustinerkloster Lissabon (saec. XIV.). Alle Initial mit Goldgrund und Ornamente wie Hymnus de s. Dorothea und de passione Christi cum notis musicis. (saec. XV.)

Einbd. mit Metallbuckeln, restauriert 1954 v. E. Klee.

№ 130. 2° Perg. 130 Bl. Saec. XIII.

Commentarius in Actus Apostolorum. Gisleberti Antisiodorensis Commentarius in Lamentationes Jeremiae.

Zweispaltig mit einigen zweizeiligen Initialen. Lücken im Anfang und vielleicht auch sonst noch. Anf. des Prologes: Plenius egrediebatur de loco uoluptatis... Das Opus beginnt: Actus apostolorum