Quelle:
Copyright:

Zwickau 1655. Vergl. Cave 256, Marchesi I. 115, Kirchenlexikon II. 570. Der Verfasser, Bischof zu Vienne, starb 470–474. – Am Schlusse gewährt der Schreiber Adelbero in den nachstehenden zu lesenden Versen: Ora rubent, eris bibulus locus hec dat arenis ferrea Flamme.
Weißledernen Einband mit Metallbuckeln.

No. 272. 8°. Perg. 110 Bl. saec. XIV.

Alberti Magni Mariale seu super „Missus est."

In zwei Columnen. Bl. 4 unbeschrieben. Auf dem vorderen Vorsetzblatt: Nota de perfectione praedicatorum. Ad perfectionem cuiuslibet predicatoris. – Bl. 1. Alberti M. Mariale. Anf. des Prologs: Clara est, que numquam marcescit, sapientia... 2–3 Index. 5. das Werk beginnt: Primo queritur, an necesse fuerit... Vergl. Czerny No. 64, Cave 508 und Marchesi II. 179. Gedruckt Coloniae 1625 u. Mediolani 1489. – Rückwärts eingeklebt Fragment einer deutschen Urkunde (saec. XIV), jener Urkunde 1290, 15. Juli, Wien, in welcher Herzog Albrecht das Majestätsdiplom Kaiser Rudolfs (1290, 22. Juni, Erfurt) für das Stift Admont bestätigt. Vergl. Wichner II. 434. No. 302.
Weißledernen Einband mit Beinbuckeln. rest.

+ Lyon 1651

No. 273. 2°. Perg. 129 Bl. saec. XII.

S. Bernardi sermones in Cantica Canticorum.

Mikrofilm über die ganze Hs. Nr. 3

Mehreren Blättern scharf beschnitten. Hübsche Initiale. Es sind nur die ersten 49 Sermonen, denen 86 freie folgen. Anf: Vobis fratres alia quam aliis de seculo... Die Capitelanfänge stimmen nicht immer mit jenen in der Antwerpener Ausgabe der Werke d. h. Bernhard vom J. 1609.
Einband rest. v. E. Klee 1950.

No. 274. 2°. Perg. 154 Bl. saec. XII.

Gregorii M. Dialogorum de vita et miraculis patrum italicorum libri IV.

Bl. 1–4' Index. Anf: Quadam die nimis quorundam secularium tumultibus... Vergl. Czerny No. 69, 72, 77, 78, 133 und Weis No. 57. Gedruckt Venedig 1475 und 1561, Paris 1499, Cöln 1610. Am Schlusse von einer Hand des 15. Jahrh.: Per tres sepe dies vilescunt pisces et hospes / ni sale conditus aut sit specialis amicus. / Qui me scribebat, Rudigerus nomen habebat. Am Innendeckel: Monasterii sororum nostrarum Admontensium (14)99.
Weißledernen Einband mit Metallbuckeln.