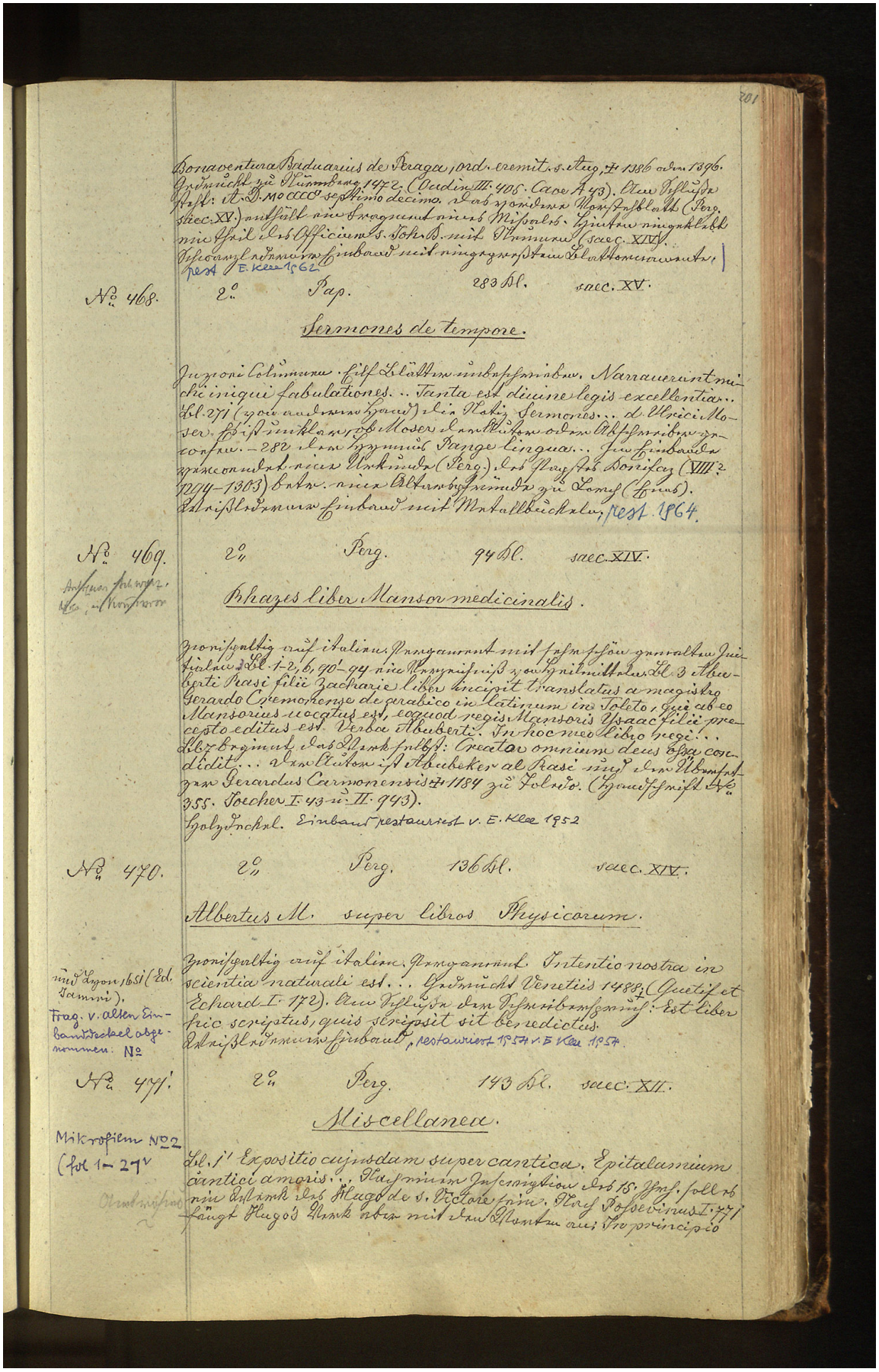

201

Bonaventura Baduarius de Peraga, ord. eremit. s. Aug., † 1386 oder 1396. Gedruckt zu Nürnberg 1472. (Oudin III. 408. Cave A 43). Am Schlusse steht: A. D. MCCCC septimo decimo. Das vordere Vorsatzblatt (Perg. saec. XV.) enthält ein Fragment eines Missales. Sonstige mittelalterliche Teile des Officium S. Joh. B. mit Noten (saec. XIV.). Schon neuer Einband mit einigen restaurierten Lederstreifen.
rest. E. Klee 1962

№ 468. 2° Pap. 283 Bl. saec. XV.

Sermones de tempore.

In zwei Columnen. Teils Blätter unbeschrieben. Narraverunt mihi iniqui fabulationes... Tanta est divine legis excellentia... Bl. 271 (von anderer Hand) ein Reg. Sermones... de Uticia Moser. Bischof Nikolaus de Moser (Lauterbach oder Altschreiber in corpore. – 282 ein Hymnus. Pange lingua... Neuer Einband, einige Urkunden (Perg.), des Georg des Bonifaz (VIII. 1294–1303) Bulle, einige Altarbegründe zu Lang (Linz). Schrift. Neuer Einband mit Metallbeschlägen.
rest. 1964.

№ 469. 2° Perg. 94 Bl. saec. XIV.

Rhazes liber Mansoris medicinalis.

Zweispaltig auf italienischem Pergament mit schöner gotischer Initiale. Bl. 1-2, 6, 90–94 eine Papierhand, 3 Blätter Bl. 3 Albertus Rasi filii Zacharie liber incipit translatus a magistro Gerardo Cremonense de arabico in latinum in Toleto, qui ab eo Mansorius vocatus est, eo quod regis Mansoris Ysaac filii precepto editus est. Verba Alberti. In hoc meo libro lego... Libr. Erigmus das Werk selbst: Creator omnium deus ipse condidit... Am Rande Albubeker al Rasi und Am Schlusse Gerardus Carmonensis † 1184 zu Toledo. (Hymnologisch Nr. 355. Foecker I. 43 u. II. 943).
Holzdeckel. Einband restauriert v. E. Klee 1952

№ 470. 2° Perg. 136 Bl. saec. XIV.

Albertus M. super libros Physicorum.

Zweispaltig auf italienischem Pergament. Intentio nostra in scientia naturali est... Gedruckt Venetiis 1488. (Quetif et Echard I. 172). Am Schlusse der Schreibervermerk: Est liber hic scriptus, quis scripserit sit benedictus.
Holzdeckel neuer Einband, restauriert 1957 v. E. Klee 1957.

№ 471. 2° Perg. 143 Bl. saec. XII.

Miscellanea.

Bl. 1' Expositio cujusdam super cantica. Epithalamium cantici amoris... Glossierung. Inscription des 15. Jhs. Schluss ein Auszug des Hugo de S. Victore [aus] Hugo Floriacensis. Rep. Potthast II. 771 [Incipit] Hugo's Werk über die Sentenzen [Explicit] in principio

Mikrofilm № 2 (fol. 1–27v)