Quelle:
Copyright:

Bonaventura Baduarius de Peraga, ord. eremit. s. Aug., † 1386 oder 1396. Mönch zu Nürnberg 1472. (Oudin III. 405. Cave A 43). Am Schlusse steht: A. D. MO CCCO septimo decimo. Das vorderste Vorsatzblatt (Perg. saec. XV.) enthält ein Fragment eines Missales. Später ein ungeklebtes Stück des Officiums s. Joh. B. mit Neumen (saec. XIV.). Schon zu einem Einband mit einigen Pergamentblättern verwendet. | rest. E. Klee 1962

№ 468. 2° Pap. 283 Bl. saec. XV.

Sermones de tempore.

Incipit Columnae. Elf Blätter umbeschrieben. Narraverunt mihi iniqui fabulationes... Tanta est divine legis excellentia.. Bl. 271 (von anderer Hand) ein Reg. Sermones... d. Ulrici Moser. Hs. Pinkler, d. Moser der Autor oder nur Abschreiber ist unsicher. – 282 ein Hymnus Pange lingua... Im Einbande zwei Urkunden (Perg.) des Papstes Bonifaz (VIII.? 1294–1303) betr. eine Altarbefreiung zu Lonz (Linz). Schriftrücken Einband mit Metallbeschlägen. rest. 1964.

№ 469. 2° Perg. 94 Bl. saec. XIV.

Anfang fehlt wegen Blatt entfernt

Rhazes liber Mansor medicinalis.

Zweispaltig auf italien. Pergament mit sehr schön gemalten Initialen. Bl. 1–2, 6, 90–94 eine Papierhs. zweiten Mittelalters. Bl. 3 Alberti Rasi filii Zacharie liber incipit. Translatus a magistro Gerardo Cremonense de arabico in latinum in Toleto, quia ab eo Mansorius vocatus est, eo quod regis Mansoris Ysaac filii precepto editus est. Verba Alberti. In hoc meo libro ego... Liber Regimed. das Werk selbst: Creator omnium deus opa condidit... Der Autor ist Abubeker al Rasi und der Übersetzer Gerardus Carmonensis † 1184 zu Toledo. (Handschrift № 355. Foecher I. 43 u. II. 943).
Holzdeckel. Einband restauriert v. E. Klee 1952

№ 470. 2° Perg. 136 Bl. saec. XIV.

Albertus M. super libros Physicorum.

und Lyon 1651 (Ed. Jamni).

Zweispaltig auf italien. Pergament. Intentio nostra in scientia naturali est... Druck Venetiis 1488. (Quetif et Echard I. 172). Am Schlusse der Schreiberspruch: Est liber hic scriptus, quis scripsit sit benedictus.
Schriftrücken Einband, restauriert 1957 v. E. Klee 1957.

Frag. v. alten Einbandrückel abgenommen: №

№ 471. 2° Perg. 143 Bl. saec. XII.

Miscellanea.

Mikrofilm № 2 (fol 1–27v

Bl. 1' Expositio cujusdam super cantica. Epitalamium cantici amoris... Das Nunium Inscription des 15. Jhs. soll es nur Auszug des Hugo de s. Victore sein. Vgl. Poseevinus I. 771 – Hugo's Werk aber mit den Worten: In principio