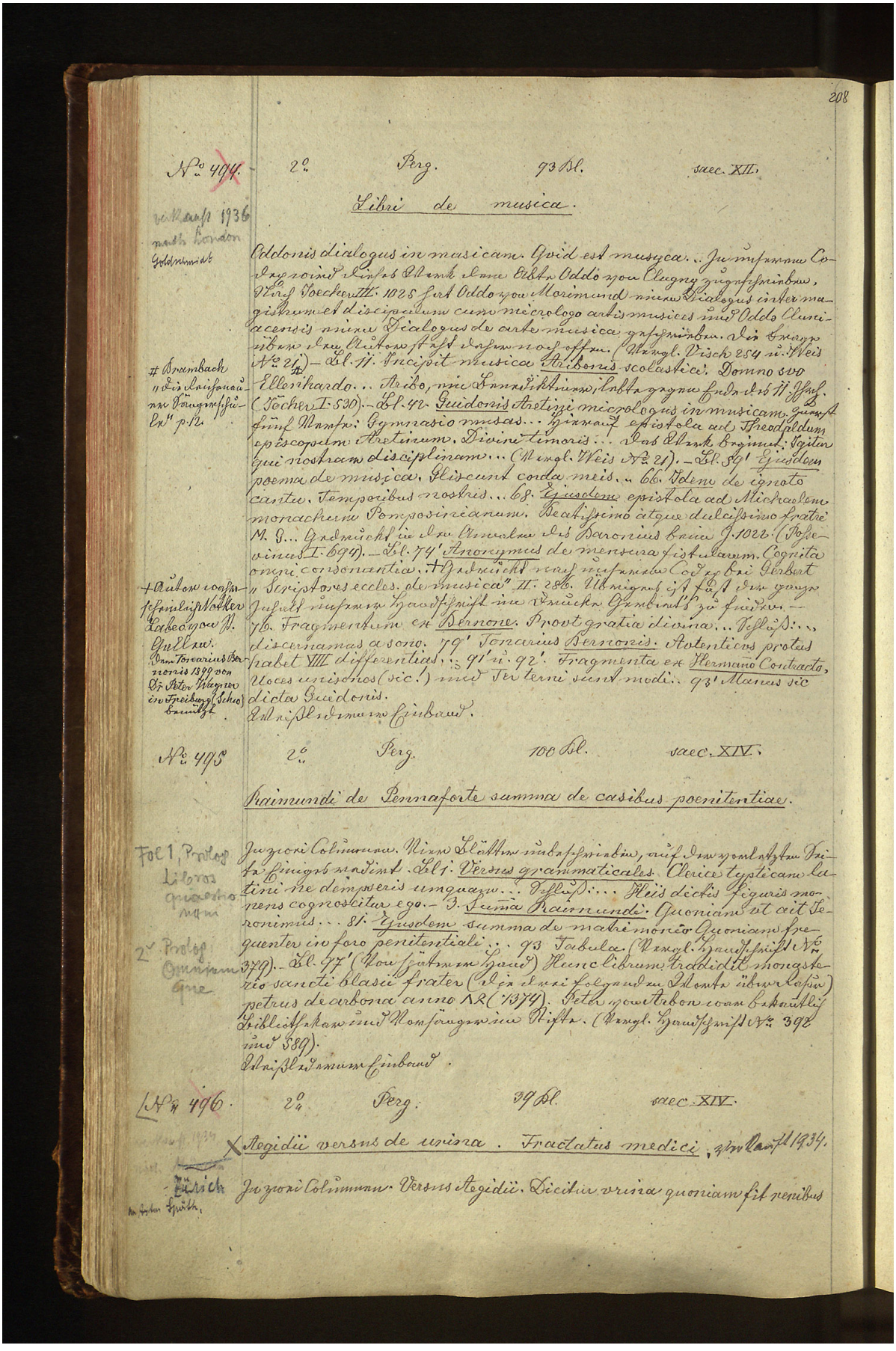
Quelle:
Copyright:



208

№ 494. 2°. Perg. 93 Bl. saec. XII.

verkauft 1936 nach London Goldschmidt

Libri de musica.

Oddonis dialogus in musicam. Quid est musyca. ... In summa Codex soind Einige Blatt dem Abte Oddo von Cluny zugeschrieben, Pertz Foachim. 1828 hat Oddo von Morimund mit dem Dialogus inter magistrum et discipulum cum micrologo artis musices und Oddo Cluniacensis mit dem Dialogus de arte musica gefunden. Die Gruppirung der Autoren ist dort noch offen. (Vergl. Visch 254 u. Weis № 21). – Bl. 11. Incipit musica Heirons scolastice. Domno suo Ellenhardo ... Artis, mi Lanuarii virum, lectu gravem fuda dis II Bl. (Fischer I. 530). – Bl. 41. Guidonis Aretini micrologus in musicam. Quasi sinu Mantu. Gymnasio musas ... hiranz epistola ad Theodaldum episcopum Aretinum. Divine timoris ... Das Abzeichen Raimundi. Igitur qui nostram disciplinam ... (Vergl. Weis № 21). – Bl. 59' Eiusdem poema de musica. Gliscunt corda meis. – 66. Idem de ignoto cantu. Temporibus nostris ... 68. Eiusdem epistola ad Michaelem monachum Pomposirianum. Beatissimo atque dulcissimo fratri M. G. ... Gedruckt bei Annales des Baronius Anno J. 1026. (Joseinus I. 694). – Bl. 74' Anonymus de mensura fistularum. Cognita omni consonantia. + Gedruckt nach mehreren Codices bei Gerbert „Scriptores eccles. de musica" II. 280. Ubrigens ist Bl. 1 der ganze Inhalt mehrere Handschrift nie Drücken Gerbert's zu finden. – 76. Fragmentum ex Bernone. Prout gratia divina ... Explic. ... discernamus a sono. 79' Tonarius Bernonis. Autentices protes habet VIII differentias. ... 91 u. 92. Fragmenta ex Hermanno Contracto, voces unisonos (sic.) und terni sunt modi ... 93' Manus sic dicta Guidonis.

Schluss des ersten Einbandes.

Brambach „die Reichenauer Sängerschule" p. 12

+ Äußerst wahrscheinlich Wolker Codex gewesen. Quelle: Tonarius Bernonis 1399 von Dr. Peter Wagner in Freiburg (Schweiz) benützt.

№ 495 2°. Perg. 100 Bl. saec. XIV.

Raimundi de Pennaforte summa de casibus poenitentiae.

Fol 1, Prolog Libros quaestionum

Jozoni Columnam. Nixa Blättern nebeneinander, auf drei von denselben Seiten einige wenige sind. Bl. Versus grammaticales. Clavis typicam latini ne demperis unquam ... Explic. ... Weis dicke figuris morens cognoscitur ego. – 2. Summa Raimundi. Quoniam ut ait Isronimus ... 81. Eiusdem summa de matrimonio Quoniam frequenter in foro penitentiali ... 93 Tabula. (Vergl. Handschrift № 379). – Bl. 97' (von fünfter Hand) Hunc librum tradidit monasterio sancti blasii frater (oder dessen Folgend zu Admont übersetzen) petrus de arbona anno XII (1374). Seite von Arbon vom Bibliothekar Bibliothekar und Konvent in Rifta. (Vergl. Handschrift № 392 und 589).

Schluss des ersten Einbandes.

2. Prolog Quoniam quae

№ 496. 2°. Perg. 39 Bl. saec. XIV.

Aegidii versus de urina. Tractatus medici. Verkauft 1934.

Zürich

Jozoni Columnam. Versus Aegidii. Dicitur urina quoniam fit penibus