Quelle:
Copyright:

No. 517. 4°. Perg. 40 Bl. saec. XII.

Ruperti Tuitiensis Annulus seu dialogi de sacramentis fidei.

Siehe ego iam dudum... Am Schluße der Schrift des R(udolfus), abbas s. Tradonis an den Rector. (Mangl. Handschrift No. 443).
Schreibermann Einband.

No. 518. 4°. Perg. 136 Bl. saec. XII.

Consuetudines Hirsaugienses.

Mikrof. gezeichn. Postquam ego frater Willihelmus... (Mangl. Handschrift No. 497).
Schreibermann Einband mit Messingschließen und Druckstab M(attias) D. G. A. A. 1625.

No. 519. 4°. Perg. 190 Bl. saec. XII.

Sermones de tempore. – Descriptio locorum sanctorum.

Anfang des Homilars: Quam iocunde habitat eternum dei tabernaculum... Der ersten Sonntag: Cum appropinquasset... Erudit nos sapientia... Bl. 188. Descriptio locorum sanctorum. Quia curioso perscrutatori...
Schreibermann Einband.

No. 520. 4°. Pap. 116 Bl. saec. XV.

Deutsche Passion. – Kunst, selig zu sterben. Dissertation.
Heinrich v. St. Gallen: Passionstractat. (v. Kurz (Ruh.) 1940 Zürich.
Er zeichnet auff ir samt und zuckte das sprach... Bl. 56 Nun hernach geschribe ist des wattens walt. Der auf mat ist, die solt singen... 58' Hernach hie solt sich an die Kunst Seligklichen zu sterben hie auff merken.
Ars moriendi v. Reines Rudolf. = Zeitten walen und der zaigk des todes... 94. Also hat Sineo Kunst die mach und ist geschribe und mendlichen volgendt wamb zu Cyell unser Lieben Frawen ... anno ... XLIIII° per manum abbt Hacer (Abt Maurus?) 95. Darüber Unuctat über die Brust. Ze ziehen corporis unser cristenlichen gelauben. Eingeklebt Fragmente aus Missale. (saec. XIV.)
Schreibermann Einband mit eingegossenen Ornamenten.

No. 521. 4°. Pap. 284 Bl. saec. XV.

Sermones.

Der Codex enthält Lehren und Predigtentwürfe, auch finden in deutscher Sprache, so Bl. 5' die zehn Gebote, Vaterunser, Credo, das solt gelauben ie wie gat... Bl. 11' Mensch