Jakob Wichner: Catalogus codicum manu scriptorum Admontensis (handschriftlich).

Admont, 1888

Quelle:
Copyright:

enim virgo benedicta... 109 Tractatus de ludo. Geminina viperarum ... Hierauf schließen sich Verse de ludo. Et cum taxillis ludo tria crimina fiunt... 111 Ars generalis. Mit eingezeichneten Figuren; enthält eine Anleitung zur Gedächtnißübung. 129. Statuta et consuetudines ecclesiae Brixinensis. Vom J. 1422. Nach einer notariellen Einleitung folgen die Statuten. Quia kathedralium et aliarum ecclesiarum... 141 Sermo de rixis inter Fridericum III imperatorem et fratrem ejus Albertum. Profulcite magister... Schluß: ... amator est operum sempiternus. – 144' Epithaphium regis Alberti. Ecclesiam Christi quam pacificare cupivi... Dann Epithaphium Sigismundi imperatoris. Cesar est inpium... 145' Contra Rockyczan. Cum sutor sator flans autenciat artes.. # 153 Johannis de Aquilegia liber epithetorum. Unus est pater omnium... + 161 Summa de confessione. Circa confessionem primo queritur ad quid sit utilis.. 173 der Schreibervers: Finivi librum, scripsi sine manibus illum.. Dann Sermones varii. – 184 Zwei Bullen des Papstes Paul II in Bezug auf Georg Podiebrad vom J. 1468. Am Schluße: Ista copia collacionata... per me Nicolaum Weigselpaumer, tunc temporis divinorum cooperatorem in valle Sell(?) anno 1468.

Weißlederner Einband mit eingepreßten Ornamenten.

Benützt von Prof. D. Joh. Huemer in Wien 1887.

+ Vergl. Cod. 439.

No. 517. 4°. Perg. (Pap.) 165 Bl. saec. XIII.

Anselmi lectura super psalterium.

Bl. 148–153 auf Papier. Paginirung mit gothischen Ziffern. Cum omnes... Velut tuba... Verfasser ist möglicher Weise Anselmus Laudunensis. Am Hinterdeckel die Bemerkung: Hunc librum dedit dominus Albertus Elsendorfer, canonicus in Hospitali, ad bibliotecam s. Blasii.

Schwarzlederner Einband mit Ornamentpressung, rest 1961

No. 518. 4°. Perg. 119 Bl. saec. XIII.

Ruperti Tuitiensis sermones de tempore.

Voran geht ein Index. Bl. 9 beginnen die Sermonen. Hora est iam nos... Hoc tempus dicitur tempus adventum... Diese Predigten finden sich nicht unter den bekannten Werken des Autors +.

Braunlederner Einband, restauriert v. E. Klee 1953.

+ Übrigens beginnen die Sermones dominicales de epistolis des Guilelmus Peraldus mit denselben Worten.. (Vergl. 129)