Quelle:
Copyright:

Ecce rex tuus venit... Hodie incipimus cantare... Bl. 105 dem Schreiber: Librum compleui, modicum precium nequo spreui. – Bl. 121 ist von der Hand des Admontens. P. Modest Pichler (saec. XVI.) eingetragen: Antonii Codri carmen ad potatores. Codre caput tibi fumat... Der Zeitgenosse Antonius Urceus mit dem Beinamen Codrus ist 1500 zu Bologna gestorben. (Böcher IV. 1727). Einzelblatt aus Fragment einer Latein. Grammatik (s. XIV). Schreibermann beschädigter Einband, restauriert 1954 v. E. Klee.

No. 773. 8°. Perg. 218 Bl. saec. XIV.

Postilla Parmensis.

Cum appropinquasset... Tempus quod hodie incipit et durat. (Vergl. No. 545 u. 117). – Bl. 25 steht die Jahrzahl 1373. Am Schlusse: Anno... millesimo trecentesimo octuagesimo 1.° iste liber est finitus per Michahelem.
Schreibermann Einband mit Metallbuckeln, restauriert 1956

No. 774. 8°. Perg. 180 Bl. saec. XIV.

Sermones de tempore et de sanctis.

Iuxoni Columna. Dominus iudex noster... In uerbis prepositis principaliter...
Schreibermann beschädigter Einband, restauriert 1953 v. E. Klee.

No. 775 8°. Pap. 214 Bl. saec. XV.

Aristotelica.

Die Handschrift enthält einen Commentar über Aristoteles und zwar in libros Ethicorum et de generatione et corruptione. Bl. 123' die Jahrzahl 1446.
Schreibermann Einband.

No. 776. 8°. Perg. 280 Bl. saec. XIV.

Raimundi de Pennaforte summa de casibus poenitentiae.

Iuxoni Gultna. Quoniam ut ait Heronimus... (Vergl. No. 379. 495. 534. 621 und 737). – Bl. 108 Summa de matrimonio desselben Autors. Bl. 128 und 253. Sermones. 211. Explicatio nominum biblicorum. 238. Expositio cantici canticorum. Osculetur me... Et osculum multiplex...
Schreibermann (beschädigter) Einband, restauriert 1954 v. E. Klee.

No. 777. 8°. Perg. 248 Bl. saec. XV.

Sermones. – S. Anselmi dialogus de passione Christi.

Sehr undeutliche Schrift. Surge, illuminare Ierusalem... Tribus generibus hominum dicitur surge... Im Katalog Stadelhofer wird dies Sermonar dem Joh. Herolt (Discipulus) zu.