Quelle:
Copyright:



N. 856. f. 8°. Pap. 128 Bl. saec. XVI.

P. Modesti Pudler Inventarium autoritatum Biblicae.

Der Autor, dessen Autograph hier vorliegt, gibt eine Art biblischen Concordanz nach alphabetischer Sylbenordnung. Die zahlreichen Zusätze und Bemerkungen gehören nicht zu den Schlagworten jener Zeit.
Schwarzer Lederband, restauriert v. E. Klee 1854.

Fragm. II. Deckel Einband. Innen 2 Frag. eingeklebt.

N. 857. 8°. Pap. 86 Bl. saec. XV.

Breviarium. Ordo missae.

Der Anfang des Breviars fehlt. Bl. 78' Incipit ordo sacerdotalis. Zuerst kommen Rombenrichtungen, dann der Messritus selbst bis zur Praefation, aber ohne Canon und ohne dem jetzt üblichen. Am Schlusse ein deutsches medizinisches Brevier. (saec. XV.)
Pergamentumschlag, ersetzt durch neuen Einband, Holzdeckel, weiß Lederrücken. 1854 v. E. Klee.

N. 858. 8°. Pap. 30 Bl. saec. XVII.

Comadius.

ultimus ducum Suevae Neapoli iussu Caroli ducis Andegavensis securi percussus 1268, in Stenano Admontensem iambis stichicoribus datus opera F. Sebastiani 1654. Der Autor ist oder zierfel der Admonter P. S. Guebrather.
Schwarzer Pergamentumschlag.

N. 859. 8°. Pap. 83 Bl. saec. XVII.

Gesänge.

Die alben sind religiös-moralischen Inhalts und die Melodien sind beigefügt. Von den 33 Stücken sind zwei lateinischen und nur zu Italienischen Hymnen-Grafs St. Kristin Pergamentband.

N. 860. 8°. Pap. 208 Bl. saec. XVII.

Monastica.

Unter dem Collectivtitel „Manuale varia ad vitam religiose instituendam necessaria complectens documenta" hat der Admonter P. Engelbert Weggel 1625–28 mustergültig Schriften zusammengetragen. a) Theodemari Casinensis epistola ad Carolum M. de observantia monasterii sui Propagatori ... (Vergl. Nr. 564, 710 und 788). – b) (Bl. 11') Regula Monachorum. Anno ... DCCCXVII ... cum in domo Aquisgrani palatii ... (Vergl. Nr. 712) – c) (Bl. 15) Collationes VII de statu regulari. Multi intrant monasteria ... d) (Bl. 32) Tractatus de magistro novitiorum. Oportet ipsum magistrum ... e) (Bl. 41) Julii Priscianensis tractatus de profes-