Jakob Wichner: Catalogus codicum manu scriptorum Admontensis (handschriftlich).
Admont, 1888
Quelle:
Copyright:

No. 890. 4°. Pap. 299 Bl. saec. XVIII.

Collectanea.

Unbenützt sind 111 Blätter. Geschrieben von verschiedenen Autoren. Bl. 7. Verzeichniß des P. Ignatz Trauner von Kremsmünster. Bl. 116 und 130 Verzeichniß der Admonter P. Edmund Mayrhofer (1678) und P. Dominicus Hillegger (1678). - Bl. 247 Capitulum monasterii brevis historica, Benedictina 276 Formulae epistolarum. Der Schreiber dieser Collectaneen ist der Admonter P. Theodorich Lanow Welden. Zum Einband verwendet ein Fragment eines Missale (saec. XIV) mit schönen Initialen. Ende post. 1860 E. Lee

No. 891. 4°. Pap. 381 Bl. saec. XVII.

Collectanea.

Angelegt von P. Christof Schmuck 1647. Meist Briefe und Theologica. Seite 374 Commentarius in epistolas s. Petri. Zum Einband verwendet ein Fragment eines Breviers (saec. XVI.)

No. 892. 4°. Pap. 204 Bl. saec. XVII.

Collectanea.

Unbeschrieben 21 Blatt. Geschrieben P. Christof Schmuck 1670. 78. Bl. 1. Monita (sic dicta) privata societatis Jesu. Folgen weitere Jesuitica. 32. Mirabilia naturae. Schilderung altertümlich und gleichzeitiger Naturwunder. 40. 42. 54. 209. Einzelne auf Admont bezüglich.
Pergamentband.

No. 893. 4°. Pap. 90 Bl. saec. XVIII.

Miscellanea.

Unterweisungen über die Ablässe, welche für die aus dem heil. Lande gebrachten Kreuze und Rosenkränze gegeben worden. 7. Unterweisung und Belehrungen über die Entwürfe des Bruchsteiner Ordens. - 22. Unterschrift der ehemaligen Besitzerin dieser Handschrift Anna Maria Christina von Beckh, geborene Mezger. 37. Gebetbücher zum geistlichen Leben. Zum Einband verwendet ein Fragment eines naturhistorischen Werkes (saec. XIV).
Ende 1500.

No. 894. 4°. Pap. 172 Bl. saec. XVII.

Flores Mariani.

Geschrieben von verschiedenen Schreibern und von P. Christof Schmuck 1674-75 als Pars III. unter obigem Titel zusammengestellt. Bl. 8. Poema ad beat. Virginem in monte nostro Calm celebrem.
Pergamentband.

No. 894 a 4°. Pap. 163 Bl. saec. XVII.

Flores Mariani.

Dreizehnter Theil der vorstehenden Geschichtensammlung des P. Christof Schmuck. Aus dem Abfassungsjahr 1675.
Pergamentband.