Quelle:
Copyright:

XII. Neuere schöne Literatur. Scenische Darstellungen. Kunst. Bibliographie. Mythologie. Musik.

Aenigmata. 483 (13').
" rhythmica. 277. 759 (53').
Arifo, musica. 494 (11').
Artes et virtutes iconibus illustratae. 128 (13).
Auersperg Joh. Weikhard, epitaphium Ferdinandi IV. 35/71.

Berchtradus, epistola de cura rei familiaris. 564 (15').
Berno, tonarius. 494 (79').
" fragmenta. 494 (76)
Boccatius, de genealogia deorum. 782 (19).
Boethius, de institutione harmonica. 494.
Braulio, episc. Caesaraugustanus, epistola ad Isidorum. 277. 700
Brunus Leonardus Aretinus, epistolae 535.

Carmen natalitium Friderico Schumio, Priori Admontensi dedicatum. 936.
" panegyrico-eucharisticum in laudem Adalberti, abb. Admontensis. 35/53.
Catalogus bibliothecae novitiatus Admontensis 35/77.
" codicum manuscriptorum. 35/79.
Codrus (Urceus) Antonius, carmen ad potatores. 772 (121).
Collectanea ex V operibus S. Abrahamia s. Clara. 905.
" seu fructus lecturae. 35/71. 880
Conductus scholastici cujusdam. 125 (9)

Descriptiones variae. 861.
Disputatio animae et corporis medica. 431 (25)
Drama de phantasiis seu insaniis humanis 868.

Engelbertus abb. Admontensis, tr. de musica. 767.
Epistolae amicabiles. 128 (106').
Epitaphium Alberti regis. 596 (144).
" Sigismundi imperatoris. 596 (144').

Fabula de presbytero. 128 (107)
Fabulae aliquot. 306 (113).
" de lepore fragmentum. 524.
" medica expressae. 796.
Fasciculus florum ex virtutibus Adalberti, abb. Admontensis. 35/41.
Flores rosarum. 923.
Formica hiberna. 862.
Fortiscuto Georgius de, Feriae academicae. 868
Fragment nützer deutsch. Historien. 512.
Fritsche P. Mathias, catalogus civilistarum 35/74.
Fritsche P. Mathias, catalogus concionatorum. 35/78.
" catalogus historiographorum profanorum. 35/76.
" catalog. librorum prohibitorum. 35/80
" catal. medicorum 35/75.
Fulgentius Fabius, Mythologicon 483.

Gualterus Insularius Philippus, Alexandreis. 128 (131). 660
Guido Aretinus, epistola ad Michaelem monachum. 494 (98).
" manus sic dicta Guidonis. 494 (93').
" micrologus in musicam. 494 (42).
" poema de musica. 494 (50').
Guetrather Sebastian, Conradinus, Suevia dux in scenam datus. 858
Gustav Adolf, Pfalzgraf, wie er in Bayern gekommen. 808 h (447).

Henricus, tr. de scriptura sacra et profana. 437 (82).
Hermannus Contractus, fragmenta musica. 494 (91').
Horelegium sententiarum, proverbiorum, etc. 888 a.

Jcarus Josephus, historia belli Trojani et glossae in Dares Phrygium. 128 (108).

Kaltenbrunner Karl Adam, Gedichte. 940.

Lemmata seu symbola 910.
Lettere italiane. 866.
Librorum quorundam annotatio. 195.
Lieder, deutsche. 148. 820.
Linguae gentium, tr. de usu. 663 (65).
Linguarum XXII index. 24.
Lobgedicht zu Ehren des Bischofs Leop. Ernst von Trautmannsdorf. 35/52.
Ludi scenici et applausus, vide:
" Admirabile commercium. 810 a. – Alea seu fortuna et infortunium. 925 (f. 239). – Clementia Elisae. 35/51. – Comoedie deutsche 35/69. 811. Cyrus. 814 (44). Discordia concors. 35/43. – Faschingspiel. 35/65. – Fundator super fundatis. 35/46. – Herlanda 35/62. – Honoris epitome. 35/50. – Innocentia seu M. Stuart. 35/60. – Lux et dux. 35/42. – Miseria personata. 925 (f. 41). – Mons montium 35/47. – Opera jucunda. 35/49. – Orpheus. 810 b. – Phoenix funere revivus. 35/45. – Poema talionis 35/54. – Praesentiri das Gnadenjahr. 882. – Scrutinium Iter felix. 35/44. 810 d. Singspiel deutsches. 35/63. Menalippus Intabul. d. 35/64
Paulinus. Amor 961.

Marbodus, de gemmis enchiridion. 3 (319). 759 (168).
Marianus, abb. Admontensis, chronogrammata in obitum ejus. 35/71.
Mensura fistularum, tr. de ea. 494 (74').
Mory P. Hermannus, ambra odorifera. 825.
" Thesaurus absconditus. 830.
Monachi mendicantes, poema satyricum. 443.
Musica, tr. de ea. 582 (42).
" tractatus fragmentum. 70. 122.

Russische liturgische Notenhandschrift (osmoglasnik) oder Octoechus. Mitte 18. Jhs. Anfang 1902.