Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte, Bd. 2: Wilhering, Schlierbach, Osegg, Hohenfurt, Stams (Xenia Bernardina II,2: Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte, Bd. 2).

Wien, 1891 Seite 18

Quelle:
Copyright:

est amen. Deo gracias. Dann Verzeichnis der Capitel und Abkürzungen. Hierauf: Consummatum fuit hoc opus in ciuitate Pisana Per *fratrem Bartholomeum de sacro concordio ordinis fratrum predicatorum* qui erat doctor decretorum sub anno domini M°CCC38° die septima mensis decembris tempore sanctissimi patris ac domini benedicti pape XII. Predictus autem frater Bartholomeus compositor huius summe. Obiit Anno domini M°CCC°47 die 2da mensis iulij cuius anima requiescat in pace. Amen. — **2.** Foll. 249vo—257. Anf.: Multorum tam laycorum quam clericorum . . . Schl.: corpus domini nostri Jesu Christi Qui cum deo . . . Explicit *tractatus Magistri Mathie* (richtig: *Matthaei) de kracouia (Chrochove) doctoris sacre theologie de racione et consciencia et sacra communione* per fratrem pernhardum (Vetting) canonicum et professum Monasterij beate virginis Marie In plaga 1667. Wurde noch von Gutenberg gedruckt (s. Fischer, Typographische Seltenheiten III, 79). — **3.** Foll. 257 vo bis 268 vo. *(Engelberti abbatis Admontensis tractatus de fascinatione.)* Anf.: CVm secundum philosophum in primo . . . Schl.: plebi sue Benedictus deus qui viuit . . . Vorher Bemerkungen über das Interdict. Foll. 269—295 vo leer.

39. Pp. XV. Jahrh. 245 Bll. Fol. 2 Coll. 2 Hdd. Holzdeckel mit rothem Schafl. Viele, meist roth gefärbte Initialen. Fol. 1vo: Ego Bernhardus nymmerwol plebanus in Schonhering (erscheint urkundlich 5. Febr. 1454) in . . . / librum Summam pysani libere et sponte dedi monasterio In . . . / remedium ibidem perpetue permansurum in cuius rei . . . / manu mea propria illud exaraui.

Inhalt, wie in Nr. 38, 1. Am Ende Verzeichnis der Abkürzungen und einige Bemerkungen theologischen Inhalts.

40. Pg. XII. Jahrh. 145 Bl. Fol. 1 Hd. Holzdeckel in Schwld. Roth, blau, grün und gelb verzierte Initialen. Fol. 145 vo von gleichzeitiger Hd.: Liber Sancte Marie In hilaria.

(S. Bernardi sermones in Cantica Canticorum.) Anf.: IN/cipit sermo QuinQua/GESIMVS. / FORSITAN / Expectatis . . . Schl.: super omnia deus benedictVS IN SECVLA AMEN. Vorher: Mucetum de beata virgine mit Musiknoten (Inperatrix supernorum Consolatrix miserorum . . . [XIII. Jahrh.]). Am Ende ein Marienhymnus (Aue regina celorum / mater regis angelorum . . . [XIV. Jahrh.]) und die Verse: Res quecumque tibi magnum prebebit honorem / Te peccare scias si concipis inde pudorem (XIV. Jahrh.); Sunt tria gaudia pax sapiencia copiena cena (XIII. Jahrh.).

41. Pg. XII. Jahrh. 80 Bll. Fol. 1 Hd. Holzdeckel in Schwld. Rothe Initialen. Fol. 1: Liber fratris Henrici de Wilhering (XIV. Jahrh.).

(Ruperti abbatis Tuitiensis expositio super Cantica Canticorum.) Anf.: INCIPIT PROLOGVS IN LIBRO DE INCARNATIONE DOMINI. Qvi contra hominem . . . Schl.: permanet in secula seculorum. Amen. Explicit liber SeptimvS in Canticis CanticoRuM. Auf dem Vorsteckblatte ein Hymnus auf die hl. Afra mit Musiknoten (GRates deo et honor sit per secvla. Qui in sanctis suis facit mirabilia . . . [XIII. Jahrh.]).