Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte, Bd. 2: Wilhering, Schlierbach, Osegg, Hohenfurt, Stams (Xenia Bernardina II,2: Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte, Bd. 2).

Wien, 1891

Quelle:
Copyright:

CXXII. Pg. XIV. Jahrh. 31 Bll. 4to. 2 Coll.

1. Fol. 1—9. *Auctoritates domini Herici.* Anf. mank: possidetur sed ve illis qui inducunt. Ende mit einem Citat aus S. Bernhard: ad se totum dirigendum vel diligendum. Expliciunt auctoritates dom. herici. (Der Auctor Hericus, auch Ericus, monachus Autissiodorensis O. S. B. c. a. 980, schrieb u. A. Collectanea, in quibus referuntur fragmenta primo ex Valerio Maximo, tum ex Patribus: Hieron., Aug., Beda etc. S. Fabricius l. c. Lib. IV. 106). — 2. Fol. 9—27 vo. R. *Incipit prologus in Compendium Theologice veritatis.* Anf.: Veritatis theol. sublimitas cum superni sit splendoris. Ende mank im Cap. de peccatis: aliqua ex parte conuersionis. — 3. Fol. 28—31. R. *Planctus b. Virginis.* Anf.: Quis dabit capiti meo. Ende: O quam nequam uicem reddit humana propago. Der Auctor ist s. Bernhard.

CXXIII. Pg. XIV. Jahrh. 240 Bll. 4to.

Missale dioecesis Pragensis — mit mehreren genealogischen und and. Aufzeichnungen, als: 1. Fol. 1 vo. Anno domini 1374 obiit Clara in praevigilia b. Marie Magdalene. — 2. Fol. 3. dasz puech ist des closter dasz hohenfuert. — 3. Ebds. werden angeführt die Geburtsjahre nachfolgender Personen: Margaretha, filia katharine 1371; Dorothea, soror Margarethe 1375; Erhardus, frater sororum Margarethe et Dorothee 1376; Catarina filia haynrici 1370. — 4. Fol. 4. *De negligenciis sacramentorum.* Am Ende: libellus Nicolai d Altouado in Bohemia — und eine Collecta de patronis Bohemiae. — Der Codex hat viele hübsche Initialen, obwohl die Schrift sonst ziemlich unsicher ist. Vor dem Canon ist ein grösseres Bild des Gekreuzigten auf Goldgrund; unter dem Kreuze knieen zwei Mönchsgestalten mit emporgehobenen Händen — die eine mit weisser, die andere mit schwarzer Cuculle angethan. Daneben: „Miserere mei Fr .... In hora mortis mee ne derelinquas me domine.“ Auf Fol. 157 ist nochmals verzeichnet: „istud missale est ... de altouado in Bohemia fundacione dominorum de Rosenberch.“ Früher dürfte es jedoch im Besitze eines Franziskaner-Conventes gewesen sein; denn Fol. 78 vo werden von einer and. Hand die zwei Collecten „Domine J. Christe qui dixisti“ und „Percepcio corporis“ eingefügt — mit der daneben stehenden Anmerkung: „in ordine s. Francisci.“

CXXIV. Pg. XIV. Jahrh. 167 Bll. 4to. 2 Coll.

Compendium theologicae veritatis. Anf. mank mit den letzten Worten des XII. cap. I. Lib.: secundum id quod absolutum est. Ende: secundum merita recipiet sine fine amen amen amen dicant omnia. (Ueber dieses Werk und dessen Auctor, Hugo Argentoratensis Ord. Praed., s. MS. Nr. C und CXXII). Am Schlusse liest man ein kurzes Recept „ad delendum maculas oculorum et uisum clarificandum“ — lateinisch und deutsch.

CXXV. Pg. XIII. Jahrh. 123 Bll. 4to.

Sermones de dominicis per annum et de Sanctis. Anf. Dom. I. adv.: Preparate corda vestra. et seruite illi soli. dicitur uulgariter — folgt ein Citat in französischer Sprache. Ende: Sermo de passione domini. — iniquitatum quas operatus est non meditabor. Expliciunt Sermones fratris N. de Biart. Der Auctor Nicolaus Byart war Dominikaner und lebte c. 1250. (Quetif I. 123. col. 2).