Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte, Bd. 2: Wilhering, Schlierbach, Osegg, Hohenfurt, Stams (Xenia Bernardina II,2: Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte, Bd. 2).

Wien, 1891

Quelle:
Copyright:

Confessor canit hos tibi in ordine psalmos
Dixit Beatus Laudate pueri Creditque Memento.
Dixit Beatus Nisi do Memento virgine sola,
Omnia Laudate in summis festis resonate.

Fol. 294 liest man folgende Aufzeichnung: „Ex waldkyrichen. Item proxima die aut tercia post festum s. Antonii peragetur anniversarius Caspari sartori † pro fundacione luminis in ecclesia s. Antonii.“ Es ist hier die Kirche der Eremiten zu Heuraffel unweit Hohenfurt, in deren Besitz der Codex früher gewesen sein mag, gemeint.

CXLIII. Pp. XIV. Jahrh. 363 Bl. Fol.

Chronicon Sigeberti Gemblacensis. Beg. mit dem J. 381 und reicht bis 800 excl. Die Chronik enthält acht Bücher, die jedoch nur vom XVI. an bis zum XXIII. numerirt sind. Jedem derselben geht ein kurzer Inhalt und ein Kapitel-Verzeichniss voran. Anf.: Ab anno primo graciani qui fuit etc. Incipit sigibertus regnorum contemporalitatem. Das letzte Kap. ist überschrieben: De iterato imperio hyrene et incidentibus ejusdem temporis. Ende: Pipinum vero ejus filium regem ytalie ordinatum collocauit. Deo gracias. Explicit liber iste. Sequitur amodo de imperio karoli magni. Der Auctor war Benediktiner zu Gemblours in Brabant, später zu St. Vincenz in Metz und starb 1113. (Fabric. l. XVIII. 180 und Aubert. Miraeus). Der Codex ist sorgfältig geschrieben, die Initialen schön verziert; am Anf. eines jeden Buches ist eine grosse, aber minder gelungene Miniature in reichem Goldschmucke und greller Farbenzier angebracht, worauf zumeist die Hauptperson des betreffenden Buches dargestellt ist. Fol. 337 liest man am unteren Rande: „S. Oswinus anno domini 1457 rome canonizatus“.

CXLIV. Pg. XIV. Jahrh. 281 Bll. Fol.

1. *Malogranatum, sive dialogus inter patrem et filium.* Anf.: Fili accedens ad seruitutem dei. Der Verf. ist der Königssaaler Abt Gallus. (Sein Werk erschien im Drucke Colon. 1476. fol.; s. l. 1481. 4° und 1487. fol.). Der Codex ist sehr schön geschrieben; die einzelnen Bücher werden durch gefällige Initialen und Miniaturen in Gold und lebhaften Farben eingeleitet. Jedes Buch hat sein Register. — 2. Fol. 264—281 vo. *Homiliae* de corpore Christi, in die Coenae, in die Pentecostes, in die s. Marci. Anf.: Pascalibus dapibus esuriens saturari quicunque desiderat.

CXLV. Pg. XIV. Jahrh. 275 Bll. Fol.

1. *Expositio domini haymonis egregii divini verbi relatoris in Apocalypsin b. Joannis.* Anf. des Prologs: Legimus in eccl. hystoria b. Johannem. Anf. des Textes: Apocalipsis J. Chi. Plenior esset sensus (Migne: planior esset). Ende: in gracia terminum poneret. Explicit etc. Der Verf. ist Haymo ep. Halberstadiensis. (Fabric. l. VIII. 181. Migne, Patrol. t. 117). — 2. Fol. 105. *S. Thomae Aq. Expositio super evangelium s. Joannis.* Das Prooemium beg.: Divine visionis sublimitate illustratus. Anf.: Chrysostomus. In principio erat verbum. Omnibus aliis ewangelistis ab incarnacione incipientibus. (Ueber diesen Commentar vgl. S. Thom. Aq. Expos. sup. quatuor evang. Editio germ. prima Herbipoli