Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte, Bd. 2: Wilhering, Schlierbach, Osegg, Hohenfurt, Stams (Xenia Bernardina II,2: Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte, Bd. 2).

Wien, 1891 Seite 336

Quelle:
Copyright:

908. Pp. XIX. Jahrh. Bd. 4to.

1. *Griechische Literatur-Geschichte,* nach Vorlesungen des Professors Bonitz in Wien geschr. von P. Hieronym Jany, Altov. — 2. *Römische Literatur-Geschichte* nach Vorlesungen des Prof. Curtius in Prag geschr. von P. Richard Mutz, Altov.

909. Pp. XIX. Jahrh. 3 Bde. 8vo.

1. *Römische Antiquitaeten,* vorgetragen von Prof. Bippart in Prag. — 2. *Logik,* vorgetragen von Prof. Zimmermann in Prag. — 3. *Parallelgrammatik der griechischen und latein. Sprache,* vorgetragen von Prof. Curtius im Studienjahre 1854. Schreiber dieses ist P. Richard Mutz, Altov.

910. Pp. XIX. Jahrh. Bd. 4to.

1. *Abhandlungen zu Horaz und Sophocles.* — 2. *Geschichte der röm. Literatur* nach Vorlesungen des Prof. Gustav Linker in Prag. Stenographirt von P. Vincenz Nader, Altov. — 3. *Lateinische Stilistik* — vom Obigen. — 4. *Erklärung ausgewählter Satiren des Horaz* — vom Obigen. — 5. *Ciceronis de Oratore.* — 6. *Abhandlung zu Vergil.* — 7. *Geschichte des griechischen Epos* nach Vorlesungen des Prof. Bippart in Prag. — 8. *Abhandlungen zu Plato.* — 9. *Griechische Antiquitäten.* — 10. *Sophokles' Chorlieder.*

911. Pp. 1801. Bd. 8vo.

Denkmal der Freundschaft; Erinnerungsblätter von Verschiedenen für A. Nartschick.

912. 913. Pp. XVII.–XIX. Jahrh. 2 Bde. Fol.

1. *Miscellanea,* d. i. kürzere handschriftliche Gedichte, Lieder, Inschriften, Satyren u. dgl. — 2. *Emblemata* varia, collecta et descripta a Georgio Wendschuh, Abb. Altov. — 3. *Trauergedicht* auf Georgius Sigefridus, Antistes Stainzensis. — 4. *Constantia fidei* — ein geistliches Lustspiel, geweiht dem Abte Q. Mickl von Josef Jarra — deutsch. — 5. *Concio panegyrico-moralis* infra novenam exspectationis adventus D. N. J. Chi ad D. Michaëlem perorata a P. Cyrillo Riga O. Praed. Viennae, praesente aula. — 6. *Enthusiasmus Chronographicus,* sive Cogitationes saxonico-polonico-gallicae pro imminente coronatione anno 1734, 17. Januarii Regis Poloniarum Friderici Augusti. — 7. *Poëma in Carolum XII.,* quod ei omnia secunde succedebant — vom J. 1728. — 8. *Beschreibung der durch 8 Wochen bloquirten,* durch 32 Tage belagerten *Stadt* und Grenzfestung *Ollmütz,* mit einem Plane. — 9. *Melodrama,* intitulatum: „Humanae salutis Aenigma in Perseo Andromedae Servatore praefiguratum". Im Stifte Plass zu Weihnachten 1738 aufgeführt. Verfasser ist P. Tranquillus Janda, ejusdem loci professus. — 10. *Drama,* cui titulus: „Dei hominis pro homine morientis Dolor et Amor; sacro die Parasceves melodice exhibitus". — 11. *„Divina providentia* vices Saxoniae librans ac Kunone suo sustentans Gubernio. S. R. E. Cardinali et archiep. Granensi, Leopoldo a Kollonitsch, scena theatrali proposita et dedicata a suprema Classe Grammatices Crumlovena a. 1696". — 12. *Schedae substantiales* Conventus Altov., quae quisque pro necessitate habet — vom 6. April 1664.