Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte, Bd. 2: Wilhering, Schlierbach, Osegg, Hohenfurt, Stams (Xenia Bernardina II,2: Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte, Bd. 2).

Wien, 1891 Seite 351

Quelle:
Copyright:

IV.

Verzeichniss

der mit Miniaturen oder verzierten Initialen versehenen Codices.

XII. Jahrhundert.

LXXII, LXXV, LXXVIII, CXXXIX.

XIII. Jahrhundert.

III, XLIX, LXVII, LXXXVII, XCIV, CIII, CVI, CXII, CXXXIV, CXXXVI, CXLVIII, CLXI, CLXXXVI.

XIV. Jahrhundert.

IX, X, XII, XIX, XXII, XLII, XLIV, LVI, LXV, LXX, LXXIII, LXXX, LXXXV, XCI, XCIII, CIX, CXX, CXXIII, CXXXIII, CXXXVII, CXXXVIII, CXL, CXLIII, CXLIV, CXLV, CXLVI, CXLVII, CLXXXI.

XV. Jahrhundert.

I, II, IV, V, VI, VII, XXXVII, LVII, LX, LXX, LXXIV, LXXVI, LXXXIII, CXIII, CXLI, CXLIX, CLI, CLII, CLIV, CLV, CLX, CCIII.

V.

Verzeichniss

der musikalischen Handschriften.

X. Jahrhundert.

Antiphonae de ss. Benedicto, Maria Magdalena et Rudberto	XCVIII	(1)

XII. Jahrhundert.

Verse aus dem officium resurr. dom.	X	—
Hymnus de Beata	LXVIII	—
Fragmente der Officien ss. Sebastiani et Agnetis	73	—

XIII. Jahrhundert.

Fragmente eines Antiphonars	LXIV	—
Missale Cist.	LXV, CXII	—
Hymnarium Cist.	LXVII	—
Fragment eines Psalterium	CLXXVI	—
— — Missals	CXCIV	—
— — Breviars	23	—

XIV. Jahrhundert.

Processionale O. Cist. (1395)	XXXIV	(1)
Ars musicae (1395)	XXXIV	(6)
Missale Romanum	XXXIII	—
Fragmentum Antiphonarii	CLXXXIX	—
Fragmenta psalterii	CXCII	—