Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte, Bd. 2: Wilhering, Schlierbach, Osegg, Hohenfurt, Stams (Xenia Bernardina II,2: Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte, Bd. 2).

Wien, 1891 Seite 352

Quelle:
Copyright:

XV. Jahrhundert.

Musiknoten des Chorals	VIII	—
Hymnus de Beata	LXV	—
Antiphonarium Cist.	CLIV	—
Missale Prag.	20	—
Cantilenae in Nativ. Dom.	28	(21)
Instructio cantus choralis	40	(1)
Hymni de spiritu s. et de s. Maria mit Tenor und Contra-Tenor	41	(4)
Cancio in nativ. Christi	42	(f)
Praeconium paschale	42	(1)
Antiphona „Vidi aquam“	42	(10)
Versus in die resurrect. et pentec.	42	(10)
Cantus ad processiones in O. Cist. usitatas	42	(10 vo)
Liber generationis Jesu Christi (saecular.)	42	(40)
Praefationes missae solennes	42	(45)
Pater noster (saeculariter)	42	(51 vo)
Gloria in excelsis	42	(53 vo)
Kyrie de novo sacerdote	42	(59)
Gradualia c. trophis	42	(85)
Alleluia de s. Wenceslao	42	(95)
Prosae de s. Wenceslao	42	(97)
Antiphonae seu Cantica de b. Virg. sec. O. Cist.	42	(101)
Antiphona de s. Sigismundo	42	(108 vo ff.)
Responsorium de s. Maria Magd.	—	—
Antiphonae ad Magnificat de annuntiatione dom.	—	—
Antiphonae de omnibus Sanctis	—	—
Responsoria duo in dedicatione	—	—
Canticum de b. Virg.	—	—
Prosae de maioribus festis	42	(121 vo)
Antiphona „Regina coeli“	42	(144)
Gradualia ad missas de tempore et de festis	42	(145 ff.)
Discantus super Magnificat	42	(158 vo)
Canticum boëmicale	42	(159 vo)
Cantio boëmica de nativ. Chi.	42	(161 vo)
Cantio de s. Dorothea, boëm.	42	(162 vo)
Versiculus in nativ. Chi. boëm.	42	(164)
Credo in zwei Melodien	42	(164 vo)
Cantio de corpore Chi.	42	(169 vo)
Cantio de s. Maria Magd.	42	(172 vo)
Cantio de nativ. dom.	42	(174 vo)
Benedicamus ad versus de s. Jo. ap. et evang.	42	(176)
Benedicamus de s. Wenceslao	42	(176)

XVI. Jahrhundert.

Processionale O. Cist.	11	(1)
Antiphonale O. Cist.	11	(2)
Diurnale O. Cist.	109	—