

Mikrofilm 10 080

00205

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue a. V. 46 alte VI 12

~~Pergament~~ Handschrift von 85 Blättern mit einer Kolumnen zu 31 Zeilen
~~Papier~~

Quaternionen Format 135 X 190 mm

● Jahrhundert XII Schriftart Karolingische Minuskel

Vorbesitzer (Wappen, Exlibris) —

Einband Holzdeckel m. Lederüberzug (Salzb.), 2 Schließen &

Hände eine

Korrekturen meist von anderer etwas späterer Hand

Vorderes Deckblatt: Pars tractatus juridici

Rückwärtiges Deckblatt „ „ canonici

Vorsatzblatt —

Nachsatzblatt A

Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.) —

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe.....

Garrigues, Marie-Odile: Honorius Augustodunensis: De anima et de Deo...-Paris: 1977, 212-278. In: Recherches Augustiniennes Bd. 12 [87.691]

ad) Weber, Dorothea: Die handschriftliche Überlieferung der Werke d. hl. Augustinus.-Wien: Verl. d. österr. Akad. d. Wissenschaften 1993 = Sitzungsberichte ph 601, 255

Inhalt.

- 1) ^{Fol.}
1-12 Hugo de S. Victore, in Magnificat (ex eius Expositio
in Lucam)
Inc.: „Maximam hanc in diuinis scripturis.“
Expl.: „et semini eius in saecula.“
- 2) 12-21 Idem, Libellus epistolaris de Mariae Virginitate.
Inc. prol.: „P. pontifici S. hugo beatitudinis tuae.“
Inc. Cap. I.: „De incorrupta virginitate.“
Abrumpit Cap. III.: „post partum virgo permansit.“
- 3) 21'-24' De septem (eiusdem.)
Inc.: „Quingue septena que in sacris scriptura.“
Expl. capit.: „inquirunt et secuntur.“
- * 4) 25-44' Tractatus de tribus diebus.
Inc.: „Inuisibilia enim ipsius... Tria sunt inuisibilia.“
Expl.: „diuine similitudinis currit.“
- 5) 45-65 „Liber soliloquiorum S. Augustini.“
Inc. ut prol. ex libro retractationum: „Quedam huius operis.“
45' Inc.: „Volenti michi multa et varia.“
Expl. liber II.: „pollicetur, fiat ut speramus.“
65' & 66 Verba spirituum.
- 6) 66'-84 „Augustinus de quantitate animae“, in forma dialogi
Inter magistrum et discipulum.
Inc.: „Que de opere S. Augustini decerpsi.“
Expl.: „que ei promittebatur.“

Inhalt.

- | | Fol. | |
|----|----------------------|--|
| 7) | 84 ^r - 85 | Cantus (Hymnus) in Dei clementiam. |
| | | Inc.: „Splendor patris fumen uerum salus mundi.“ |
| | | Expl.: „Illud uero summum bonum.“ |
| | 85 ^r | Uebungsreiben. |
-

- ⊗ Zu 4: Traktat de tribus diebus endet
f. 42 r, dann folgt ein
Stück aus den Miscellanea
Hugos von St. Viktor, Diese
reicht bis f. 44 v
(Bibl. T, 173 = PL 177, 567/572)

Inhalt.

Fol.