

Mikrofilm 9926

00065

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue *α. II. 34* alte *R. 392*

~~Pergament-~~ Handschrift von *181+10* Blättern mit *einer* Kolumnen zu *22* Zeilen
~~Papier-~~

Quaternionen *—* Format *105 X 140 mm*

Jahrhundert *XV (1481)* Schriftart *Missal-Schrift.*

Vorbesitzer (Wappen, Exlibris) *—*

Einband: *Holzdeckel mit Lederüberzug & 2 Schließen.*

Hände *mehrere*

Korrekturen *—*

Vorderes Deckblatt *Ø*

Rückwärtiges Deckblatt *Ø*

Vorsatzblatt *—* *Wz: ähnlich 2454.*

Nachsatzblatt: *Nota de ingressu in monast. S. Petri fr. Achatii de Wolfsperg.*

Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.) *—*

Kalendarium mit Toolestagen von Ehez. Max 1548

n. a. m.

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe *Perdota, f.: D. m. Graz 1967*
s. 84847!

Inhalt.

| | Fol. | |
|----|-----------|---|
| | 1 n. n. | Unbapfornbau |
| 1) | 6 n. n. | Kalendarium |
| | 1 n. n. | Unbapfornbau |
| 2) | 1 - 41 | Cursus B M V. |
| 3) | 41' - 75' | Diversae Orationes ad Missam, communionem. |
| 4) | 76 - 112' | Officium defunctorum cum notis musicis. |
| 5) | 113 - 115 | Orationes diversae, cum adscripto anno: 1481. |
| | 115' | Unbapfornbau. |
| 6) | 116 - 135 | Psalmi poenitentiales cum Lytaniis et orationibus. |
| | 135' | Unbapfornbau. |
| 7) | 136 - 147 | Ordo sepeliendi mortuos cum notis musicis |
| | 2 n. n. | Unbapfornbau |
| 8) | 148 - 187 | Missa pro defunctis et alii cantus " " " cum Vesperis in coena domini. |