

Mikrofilm 9998

00138

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue a. IV. 21

alte

R 322

~~Pergament~~
Papier- Handschrift von 158 Blättern mit einer Kolumnen zu 27-31 Zeilen

Quaternionen

Format 100 x 150 mm

Jahrhundert XIV u. XV

Schriftart Gotische Minuskel

Vorbesitzer (~~Wappen, Exlibris~~) fol. 1: „Ex libris Guichardi ab Haldingen 1617“.

Einband: Holzdeckel mit Rotlederüberzug; Ecken & Schließe θ .

Hände mehrere

Korrekturen

Vorderes Deckblatt Dars Missalis (saec. XII)

Rückwärtiges Deckblatt

Vorsatzblatt θ

Nachsatzblatt θ

Wz: 14596.

Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.)

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe

Inhalt.

1)	Fol. 1 - 116	Glossa interlinearis in:
	1-37'	Quaedam cantica breuiarii.
	38-42'	Orationem dominicam
	42'-51	Salutationem angelicam
	51-79	Symbolum apostolicum
	79'-84'	" Nicenum
	84-96'	" Athanasianum
	96'-116	Canticum B.M.V., Simeonis, Zachariae, Orationes in Missa
	116'-117	Unbapfweinbau.
2)	117'-122	Regulae accentuandi in choro secundum usum Ratisbonensis ecclesiae.
3)	122'-128'	Ordo in Ritus introducendi spumsum et ordo baptizandi
	129-133'	Unbapfweinbau.
4)	134-137'	Exorcismus salis et aquae; ritus benedicendi herbas
	138-139 ⁺	Unbapfweinbau
5)	139'-140	Ordo recipiendi homicidam.
	140'-156	Unbapfweinbau.
6)	156'-157'	Formulae absolutionis.
	158	Unbapfweinbau