

Mikrofilm 10 048

00184

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue a. V. 25 alte VI 38
~~Pergament-~~ Handschrift von 190 Blättern mit einer Kolumnen zu 33 Zeilen
~~Papier-~~
Quaternionen _____ Format 130 x 180 mm
Jahrhundert XIV Schriftart Gotische Minuskel
Vorbesitzer (Wappen, Exlibris) Ad. S. Petrum
Einband Pappeinband m. Lederüberzug und 1 Schließe
Hände eine
Korrekturen _____
Vorderes Deckblatt _____
Rückwärtiges Deckblatt _____
Vorsatzblatt A
Nachsatzblatt A
Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.) _____

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe

Schneyer, J.-B., "Die Sermonesreihen des Johannes Ludovici v. Würzburg OESA," Augustiniana 23.1-2 (Louvain, 1973) 218-241, esp. 229-230.

MMML Pr. no. 10,048

Hill Monast. Microfilm Ltd.

Inhalt.

- 1) ^{Fol.} 1-190 Sermones de tempore et de Sanctis etc
Inc. dom I. adventus: „Hora est iam nos... In his
verbis monet nos fidelis nuncius.”
- 36 Inc. sermones (varii) ad religiosos: „Ecce reliquimus
... Nota quod omnipotens deus.”
- 53 Inc. sermones pro Sanctis: „Quoniam habundauit
iniquitas... Sicut ante primum iudicium mundi.”
Expliciunt cum sermone de uno martyre.
- 2) 129-139 „Bonaventurae Tractatus de tribus punctis”
^{Eingepfloben} [alias itinerarium, sive meditationes]
Inc: „Ecce descripsi eam tripliciter... Cum omnis
sciencia gerat trinitatis typum.”
Expl: „et temperancia prout dictum est supra.”