

Mikrofilm 10 205

00349

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue a. IX. 4. alte außen P. IX 23

~~Pergament~~ Handschrift von 189 Blättern mit zwei Kolumnen zu 50 Zeilen

~~Papier~~ Quaternionen Format 230x320 mm

Jahrhundert XIV Schriftart: Gotische Minuskel

Vorbesitzer (Wappen, Exlibris) —

Einband Holzdeckel mit Lederüberzug; Schließen 2

Hände eine

Korrekturen 2

Vorderes Deckblatt 2

Rückwärtiges Deckblatt 2

Vorsatzblatt 0

Nachsatzblatt 2

Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.) —

* Federzeichnung Stosch

ad 2) Weber, Dorothea: Die handschriftliche Überlieferung der Werke d. hl. Augustinus. - Wien: Verl. d. österr. Akad. d. Wissenschaften 1993. = Sitzungsberichte ph 601, 239.

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe Migne 45, 185q.

Rouse, Richard H. and Mary A. Rouse, Preachers, Florilegia and Sermons: Studies on the Manipulus Florum of Thomas of Ireland, "Pontifical Institute of Mediaeval Studies, Studies and Texts," n. 47 (Toronto, PIMS, 1979), esp. 387.

Inhalt.

- 1) ^{Fol.} 1-172' Thomas Hibernicus, Manipulus florum.
 Inc. Troh: „Abiit in agrum et collegit spicas... pauper-
 cula non hominis.“
 Inc: „Abstinentia. Bonum est in cibo cum gratiarum
 actione.“
 Expl: „a fabula. b. humilitas b. presentes...“ Explicit
 manipulus florum compilatus a magistro thoma
 de hybernia quondam socio de verbona et incepit fr.
 Johannes gallensis O. Fr. m....“
- 172'-173 Tabula ad praesens opus.
- 2) 173'-178 Lexicon sive enumeratio librorum a singulis
 S. Patribus et ecclesiae doctoribus conscripto-
 rum.
- 3) 178'-189 „Liber prosperi [aquitani] de vera innocentia...“
 sive sententiae ex Augustino delibatae.
 Inc: „Innocentia vera est que nec sibi.“
 Expl: „si teipsum respexeris.“
- 189' Unbefolgt.

Handschrift ist sowohl pflücht als paginiert!