

Mikrofilm 10 303

00 495

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue *b. I. 33* alte *R 98*

~~Pergament~~
~~Papier~~ Handschrift von 341 Blättern mit *einer* Kolumnen zu *27 Text*-Zeilen

Quaternionen Format *110 X 145 mm*

Jahrhundert *XV* Schriftart *Gotische Minuskel*

Vorbesitzer (Wappen, Exlibris) *wohl im Stift selbst entstanden.*

Einband: *Holzdeckel mit Lederüberzug u. 1 Schließe.*

Hände *mehrere*

Korrekturen

Vorderes Deckblatt (*Perg.*): *Index codicis*

Rückwärtiges Deckblatt

Vorsatzblatt *A*

Nachsatzblatt *A* *Wz: 2449, 3764.*

Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.)

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe *Preclota, p.: Diss. Graz 1967*
s. 89847!

Inhalt.

Fol.

cum notis musicis

- 1) 1- 11 Cantus qui nec in antiphonariis nec in psalteriis ponuntur. *
- 2) 11- 23 Toni cum suis differentiis.
- 3) 23- 27' Versus Gloriarum Responsoriorum et introitus.
- 4) 27- 86 Invitatorium de tempore et de Sanctis.
- 5) 86- 108 Responsorium breve, de tempore et Sanctis
- 6) 108'- 128 Hymni " "
- 7) 129- 141 Antiphonae Mariane et Canticum Te Deum etc.
Benedicamus Domino et Responsoria.
- 8) 141- 148 Versiculi
- 9) 148'- 164 Officium defunctorum.
- 10) 165- 171' Cursus B. M. V.
- 11) 172- 208 Lamentationes
- 12) 209- 227' Antiphonae psalterii.
- 228 Unbapfriban.
- 13) 229- 241' Cantus ad mandatum pauperum.
- 14) 242- 255 Adoratio crucis
- 255'- 263 Unbapfriban.
- 15) 264- 325 Orationale sec. consuetudinem monach. St. petri.
- 16) 325'- 336 Ordo administrandi infirmis
- 17) 336'- 337 Benedictio salis et aquae.
- 18) 338- 341 Collectae pro defunctis.

* Gesang beginnt mit: "Deus in adjutorium meum..."