

Mikrofilm 10 352

00557

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue b. III. 3 alte _____
~~Pergament-~~ Handschrift von 192+6 Blättern mit einer Kolumnen zu 20 Zeilen
~~Papier-~~
Quaternionen _____ Format 115 x 150 mm
Jahrhundert XV/XVI Schriftart Gotische Minuskel
Vorbesitzer (Wappen, Exlibris) _____
Einband: Holzdeckel mit Lederüberzug & 1 Schließe, Beschläge defekt.
Hände eine
Korrekturen A
Vorderes Deckblatt _____
Rückwärtiges Deckblatt _____
Vorsatzblatt _____
Nachsatzblatt _____ Wz: 463.
Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.) _____

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe

ad)Weber, Dorothea: Die handschriftliche Überlieferung der Werke d. hl. Augustinus. - Wien: Verl. d. Österr. Akad. d. Wissenschaften 1993. = Sitzungsberichte ph 601, 245.

Inhalt.

Fol.	3 n. n.	Unbrüpfen
1)	1-43	Meditatio de s. Trinitate, adnexis orationibus.
2)	43-87'	Orationes per hebdomade dies <u>Urbani papae IV.</u>
3)	87'-126'	" " " <u>S. Augustini Ep.</u>
4)	127-131'	" De vere fidei explicita professione, tractatus
5)	132-144'	" Ex manuali beati Augustini."
6)	145-151	" Soliloquium .. deuoti <u>Richardi.</u> "
7)	151'-154	" Ex soliloquio de arca anime <u>Flugonis des. V.</u> "
8)	154'-164'	" Incitamentum amoris ad christum dominum.
9)	164'-175'	" Ex laudatorio <u>Bonaventure</u> meditacio."
10)	175'-192'	Orationes ecclesiae, accessua ad altare, Litaniae.
	3 n. n.	Unbrüpfen