

Mikrofilm 10 359

00564

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue *b. III. 10* alte *Ms Hh*

~~Pergament~~ Handschrift von 200 Blättern mit einer Kolumnen zu 28-32 Zeilen
~~Papier-~~

Quaternionen Format 145 X 216 mm

Jahrhundert *XV* (1464) Schriftart *Gotische Minuskel*

Vorbesitzer (Wappen, Exlibris) *frater thomas ordinis cartusiensum*

Einband *Holzdeckel mit Lederüberzug (Salzb.) & 1 Schließe*

Hände *mehrere*

Korrekturen

Vorderes Deckblatt

Rückwärtiges Deckblatt *Indulgentiae in ecclesia monasterii S. Petri*

Vorsatzblatt *+*

Nachsatzblatt *+* Wz: 2449

Anmerkungen (~~Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke~~ *fol: 10' explicit*
per fr. Simplicium Anno (14) 64.

ad)Weber, Dorothea: Die handschriftliche Überlieferung der Werke d. hl. Augustinus. - Wien: Verl. d. Österr. Akad. d. Wissenschaften 1993. = Sitzungsberichte ph 601, 245.

Hendrix, G., "Handschriften en in Handschrift bewaarde Vertalingen van het aan Gerard van Luik toegeschreven Traktaat *De Doctrina Cordis*," *Ons Geestelijk Erf* 51.2-3 (Juni-September 1977) 116-128

Inhalt.

- 1) ^{Fol.} 1-10' „Tractatulus Meditacionum b. Bernhardi.“
 Inc.: „Multi multa sciunt se ipsos nesciunt.“
 Expl.: „super omnia benedictus.. Amen. Explicit in
 die s. egidij Anno etc lxxij per patrem Simplicium
 ad s. petrum Salzeburge.“
- 2) 11-14 „Formula honeste vite b. Bernhardi ad fr. suum Godehardum.“
 Inc.: „Petis a me fr. kar. quod nunquam et nusquam.“
 Expl.: „cupientibus cum amore.“
- 3) 14-21' „Libellus b. bernhardi de rectificatione consciencie et
 pugna contra peccatum.“ (cum tabula humilitatis)
 Inc.: „Scriptum est anima que peccauerit.“
- 4) 22-26 „Sermo b. Bernhardi abbatis In festo s. Andree quod
 quatuor sunt que impediunt confessionem.“
 Inc.: „Ad quietum studium et attentum silencium.“
 Expl.: „filius marie qui est... Amen.“
- 5) 26'-27' Homilia S. Cesarii ep.
 27' Parvulae noticiae.
- 6) 28-87' Thomas de Kempis, imitatio Christi, libri III
 I. Inc.: „Qui sequitur me... Hec sunt verba Christi.
 III. Expl.: „ad patriam perpetue claritatis. Amen.“
 87' Unbrüßwörten.
- 7) 88-125' „Tractatus de professione Monachorum“ Gul. Peraldi.
 Inc.: „Tractatus iste qui est de professione monachorum.“

Inhalt.

Fol.

- Expl.: „animas olvertunt omnia.“
- 8) 126 - 150' *Artes memorativa cum tabula*
 Inc.: „Memoria fecunda deus pater eternus.“
 Expl.: „maleficia cum timore.“
- 9) { 152 - 156' *Tabula virtutum trinitatis dei et omne.*
 156' - 164' *Textus explicans hanc tabulam.*
 Inc.: „Ad meditationem presentem declarandam.“
- 10) 165 - 167' *Relaciones metricae de S. Benedicto, eius ordine et discipulus.*
 Inc.: „Olim nostrum ordinem principes amabant.“
- 11) 168 - 170 *„Epistola s. bernhardi ad comitem reymundum de cura domestica.*
 Inc.: „Gracioso et felici inclito Raymundo“
 Expl.: „dampnabilis senectus. Amen.“
- 12) 170 - 171 *„Relacio de quodam sancto, cuius nomen erat nemo.“*
 Inc.: „Vir erat in oriente nomine Nemo et erat vir.“
- 13) 172 - 172' *„Relacio ex parte fraungarten.“*
 Inc.: „Cognoscat generacio altera rem dignam memoria presentis scripti testimonio que accidit dom. anno 1461.“
 Einiges über die Rückgabe des Abßgastens Fraungarten, welcher von Bischof Burkhard von Mayßburg dem Stift St. Peter abgenommen war, an die, im Jahr 1462.

Inhalt.

- 14) ^{Fol.} 173-180' Pars II et III operis tripartiti Johannis Gerson.
Inc: „Quisquis [alio. Si quis] a morte peccati ad salutis.“
Expl III: „laudabiliter observatur et sic et finis...“ *cf. III. 15.*
- 15) 180'-184' Sermo pro visitatione religiosorum.
Inc: „Hoc est iam nos... scribit Apostolus ad Romanos.“
Expl: „futuræ gloriæ quam nobis... Amen.“
184' *Unbrschrinbau.*
- 16) 185-189' Modus procedendi in visitatione monasteriorum.
189'-190' *Unbrschrinbau.*
- 17) 191-199' Christophorus abbas Le Salvatoris (Monast. in Millstat,
Rubricæ de vita monastica. *Autograph*
Inc: „In Christi nomine Amen. Egregius ille predicator
ac doctor eximius.“
Expl: „correspondebit inobedienciæ et culpe.“
199'-200' *Unbrschrinbau.*