

Mikrofilm 10,497

# Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue *b. VI. 37.* alte *R. 185.*

~~Pergament~~  
Papier- Handschrift von 202 Blättern mit einer Kolumnen zu 29 Zeilen

Quaternionen Format 145 X 210 mm

Jahrhundert *XV (1474)* Schriftart *Gotische Minuskel*

Vorbesitzer (Wappen, Exlibris)

Einband: *Holzdeckel mit Lederüberzug; Schließe defekt.*

Hände *eine*

Korrekturen

Vorderes Deckblatt

Rückwärtiges Deckblatt

Vorsatzblatt *A*

Nachsatzblatt *A*

Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.)

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe



# Inhalt.

- |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1) <sup>Fol.</sup> 1 - 30.</p> <p>Johannes</p> <p>Vuile</p> <p>Süßere Form</p> | <p>„Tractatus utilis qui intitulatur spiritualis philosophia.“</p> <p>Inc: „Cogitanti mihi philosophari de et super vera.“</p> <p>Expl: „singulariter applicaverit etc (R) Explicit tractatus de cognitione sui ipsius.. ex sermone 62<sup>o</sup> Beati Bernardi abbatis super cantica compilatus qui potest nominari spiritualis philosophia etc 1474.“ <i>q 4240, 16 Tab.</i></p> |
| <p>2) 30' - 32</p>                                                                | <p>Excerptum ex Sermone <u>Bernardi</u> de canticis.</p> <p>Inc: „Homines delicati visitant libenter plateas.“</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>3) 32 - 49</p>                                                                 | <p>„Sermo bonus generalis moralis.“</p> <p>Inc: „Fili memorare novissima tua... Memini me legisse.“</p> <p>Expl: „ut non amittamur eterna. Quod ipse... Amen.“</p>                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>4) 49 - 63</p>                                                                 | <p>„Accessus sermonum.“</p> <p>Inc: „Qui est ex deo verba... Item si quis diligeret.“</p> <p>Expl: „ad locum perturbationibus et fluctibus seculi Amen.“</p>                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>5) 63' - 202</p>                                                               | <p>Tractatus soliloquia <u>Bonaventurae</u>.</p> <p>Inc: „Flecto genua mea ad patrem domini n. I. Ch.“</p> <p>Expl: „substantia mea donec intrem in gaudium dei mei qui est... Amen.“</p>                                                                                                                                                                                            |
| <p>202'</p>                                                                       | <p>Unbepfunden.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |