

Mikrofilm 10 516

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue b. VII. 10 alte (X. 3)
Pergament-
Papier- Handschrift von 288⁽¹²⁾ Blättern mit einer Kolumne zu 21-28 Zeilen
Quaternionen — Format 110 x 140 mm
Jahrhundert XV (1470) Schriftart gotische Minuskel
Vorbesitzer (Wappen, Exlibris) —
Einband Holzdeckel mit Rotlederüberzug, 1 Schließe; Buckeln & Hände hauptsächlich eine.
Korrekturen —
Vorderes Deckblatt —
Rückwärtiges Deckblatt —
Vorsatzblatt: Pergamentbl.: signa numerorum.
Nachsatzblatt + Wasserzeichen: 2454
Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.) —

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe Predota, P.: Diss. Prag 1867
S. 84 ff 7, ed 16-18 / Kat. Musik i. d. Steiermark. - Ad =
mont 1980

Inhalt.

- 1). ^{Fol.} 1^x - 4^{n.n.} Sermones orationes de B.M.V.
- 4^x - 12^x Unb. p. in b. n.
- 1 Index capitulorum ad N^o
- 2). 2 - 7['] Orationes et materia ascetica.
- 3). 7 - 9['] Tractatulus de pulchritudine et phisonomia B.M.V.
Inc.: „Seraphicus doctor Bonaventura recitat.“
- 4). 9['] - 10 „Epistola [Pseudo] lentuli ad Senatum romanum
de phisonomia ... Jesu christi..“
Inc.: „Apparuit temporibus nostris et adhuc.“
- 5). 10['] - 15 Carmina in Jesum puerulum.
- 6). 15 - 17['] Tibilus S. Bernhardi.
Inc.: „Jesu dulcis memoria.“
- 7). 18 - 35 Carmina, Orationes, Salutationes ad Jesum Christum,
ultimo cum notis musicis (partim S. Bernardi)
- 8). 35 - 45 „Cursus [Officium] de S.S. Trinitate.
- 9). 45 - 46 „Oratio prudenciꝝ poete ad deum.“
- 10). 46 - 49['] „Exerciciola quedam“ et orationes.
- 11). 49['] - 68['] „Psalterium de dulcissimo ihesu“ in 3 quinquagenis
cum orationibus de nomine Jesu.
- 12). 68['] - 92['] „Psalterium de domino salvatore nostro in 3
quinquagenis cum orationibus et hymnis
(partim cum notis musicis).
- 13). 92 - 106['] Aliud „Psalterium de ... salvatore nostro ...“ in 3 quin-

Inhalt.

Fol.

- quagenis et cum sequentibus orationibus.
- 14). 106'-153' „Liber spiritualis gracie Mechtildis excerpta ex eodem.“
Inc. textus: „Item dixit ad eam dominus.“
- 15). 154-158 „Letania communis“ de omnibus Sanctis.
- 16). 158-170' „Orationes domini Engelberti quondam abbatis ad =
monterensis ad dominum ihesum; in 3 quinquagenis.
- 17). 171-186' „Oraciones domini Engelberti ... ad dei genitricem
Mariam; in 3 quinquagenis.
- 18). 187-200' „Psalterium de Beata virgine domini Engelberti,
in 3 quinquagenis.“
- 19). 200-214' Orationes ad B. M. V., ad S. Angelos et ad missam.
- 20). 214'-234' „Laudatorium b. v. Marie distinctum per 7 partes.“
- 21). 234'-252' „Hymnarius b. v. marie distinctus in tres
quinquagenas.“
- 22). 252-268' „Psalterium alias Tabilus dulcissime... Marie diuisas
in tres quinquagenas. 1470.“
- 23). 268'-270' Orationes et excerptum ex revelationibus Birgittae.
- 24). 270'-286' „Psalterium alias Tabilus beatissime... Marie,
diuisus in tres quinquagenas.“
- 25). 286'-288' Orationes ad S. Mathiam.

Inhalt.

Fol.