

Mikrofilm 10 590

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue b. IX. 25 alte Q (außen) (12) 77
~~Pergament-~~ Handschrift von 218 Blättern mit zwei Kolumnen zu 34-48 Zeilen
~~Papier-~~
Quaternionen — Format 215 x 290 mm
Jahrhundert XV (Ende) Schriftart gotische Minuskel
Vorbesitzer (Wappen, Exlibris) Monasterij S. Petri Salzburg
Einband Holzdeckel mit Lederüberzug (Inscription), 2 Schließen &
Hände mehrere (vier)
Korrekturen am Rande von anderer Hand
Vorderes Deckblatt Ø
Rückwärtiges Deckblatt Ø
Vorsatzblatt Ø
Nachsatzblatt Ø Wasserzeichen: 2562
Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.) —

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe

Inhalt.

- Fol.
1) 1-33 „Opus trium principalium parcium dominice passi-
onis ..editum a s. Bernhardino O. M.“
Inc: „Afflictus sum et humiliatus... Ad contemplandum
sacramentum dominice passionis.“
Expl: „nunc triumphator mortis cum patre... Amen“
33' Unbefriedigt.
2) 34-213' Communeloquium (s. Summa collectionum) Johan-
nis Vallensis.
Inc: „Cum colleccionis huius que potest dici summa“
Expl: „illuminante studeat adinuenire etc.“
213' Brevis Nota de 7 filiis diaboli.
3) 214-214' Ex opere Jordani de passione Domini (litho Thil.)
Inc: „Sexagesimus quintus articulus est sepultura.
Expl: „meditanti deuotionis ministrabit etc. Explicit
opusculum... (5ff. 2r. Vlluß...
4) 214'-217' „Liber s. bernhardi super Contemplacionem passi-
onis domini super horas canonicas.“
Inc: „Sepcies in die laudem... Rogasti me ut aliquem
Expl de Kona: in faciem suam.“
5) 218-218' Sermo de compassione B. M. V. (s. Bernhardi?)
Inc: „Consuetudo apud homines...“
Expl: „dicatur oratio dominica etc.“
Whitson fol. fürüßgriffen.