

Mikrofilm 10 637

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue

b. XI. 8. alte A<sup>o</sup> R 102

~~Pergament~~  
~~Papier~~ Handschrift von 265 Blättern mit 1 Kolumnen zu 37-39 Zeilen

Quaternionen

Format 213 x 290 mm

Jahrhundert

XV

Schriftart Gotische Minuskel

Vorbesitzer (Wappen, Exlibris)

Nach rechts springendes Seepferd mit  
Einkornen über blauem Feld.

Einband Holzdeckel mit Lederüberzug, Leder

Hände ungenannt; 2.-7.) dieselbe

Korrekturen Randglossen von anderer Hand

Vorderes Deckblatt enthält ihr Wappen aufgeklebt

Rückwärtiges Deckblatt +

Vorsatzblatt als fol 1 als Progamant

Nachsatzblatt +

Wz: 5955.

Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.)

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe

# Inhalt.

- |      | Fol.      |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.)  | 1         | <u>Lecturae super decretales pars.</u><br>Inc. <i>lectura i<sup>e</sup> de usuris et fructibus Ekkerum fratrum inditio...</i>                                                                                                                                 |
| 2.)  | 2         | „ <i>Sunt signa in sole et luna et stellis etc Luce 21<sup>o</sup> Notandum...</i> “                                                                                                                                                                          |
| 3.)  | 3 - 47    | <u>Nicolaus Dincckelspühl</u> , „ <i>Tractatus de penitencia</i> “.<br>Inc: <i>Ecce nunc tempus acceptabile, 2<sup>o</sup> Cor. 6<sup>o</sup> Duo sunt tempora...</i><br>Expl: „ <i>Ius naturale ecclesiasticum et diuinum a quo nos custodit qui...</i> “    |
| 4.)  | 47 - 139  | <u>Idem</u> , <i>Tractatus de decem praeceptis decalogi</i> .<br>Inc: „ <i>Scribit mathei 22<sup>o</sup> cum quidam legisdoctor...</i> “<br>Expl: „ <i>digna premio glorie sempiternae, Ad quam... Amen.</i> “                                                |
| 5.)  | 139 - 209 | <u>Idem</u> , <i>Tractatus de septem vitiis capitalibus</i> .<br>Inc: „ <i>Ille homo quidam fecit cenam magnam... Notandum quod ut docet...</i> “<br>Expl: „ <i>qui talia ignorant. Et sic est finis illius operis pro quo deus sit benedictus... Amen.</i> “ |
| 6.)  | 209 - 248 | <u>Idem</u> , „ <i>Expositio siue tractatus domine oracionis...</i> “<br>Inc: „ <i>Si quis precieritis... Sanctus crisostomus super illo...</i> “<br>Expl: „ <i>in syon i. in celesti patria ad quam nos... Amen.</i> “                                       |
| 7.)  | 248 - 258 | <u>Idem</u> , <i>Tractatus de modo confitendi septem peccata mortalia</i> .<br>Inc: „ <i>Secundum magistrum et doctores in quarto sententiarum.</i> “<br>Expl: „ <i>preces fundere neglexerit ac explicit confessionale.</i> “                                |
| 8.)  | 259 - 260 | <u>Chiromanthia</u> : <i>figurae manuum cum versibus asceticis inscriptis.</i>                                                                                                                                                                                |
| 9.)  | 260 - 261 | <i>tabula virtutum et vitiorum</i>                                                                                                                                                                                                                            |
| 10.) | 261 - 264 | „ <i>Arbor virtutum</i> “, „ <i>arbor vitiorum</i> “, „ <i>speculum (scala) virtutum</i> “                                                                                                                                                                    |
| 11.) | 264 - 265 | <i>Carmen asceticum in Jesum Christum</i>                                                                                                                                                                                                                     |