

Mikrofilm 9972

00109

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue a. III. 33. alte —

^{Pergament}
^{Papier-} Handschrift von 288+10 Blättern mit einer Kolumnen zu 30 Zeilen

Quaternionen — Format 110 X 144 mm

● Jahrhundert XIV/XV. Schriftart Gotische Minuskel

Vorbesitzer (Wappen, Exlibris) „Conventus S. Petri Salzburgi 1628“

Einband: Holzdeckel mit Lederüberzug; Schließen & Ecken Ø.

Hände eine

Korrekturen Ø

Vorderes Deckblatt (Pergament) —

Rückwärtiges Deckblatt Ø

Vorsatzblatt —

Nachsatzblatt Ø Wz: 2454

Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.) —

● Thesen: Collectura de diversis. — ca.

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe

ad) Weber, Dorothea: Die handschriftliche Überlieferung der Werke d. hl. Augustinus. — Wien: Verl. d. österr. Akad. d. Wissenschaften 1993 = Sitzungsberichte ph 601, 234.

Inhalt.

	Fol.		
	1 n.n.	Urbisfröhen	
	6 n.n.	Registrum materiæ alphabeticum.	
	3 n.n.	Urbisfröhen.	
1)	1-10'	Tractatus dom. <u>Bonaventure</u> de preparatione ad missam.	
		Inc.: „Ad honorem gloriose et individue..“	
		Expl.: „auxilio gracie eius quod nobis... benedictus Amen.“	
2)	10'-14	Compendium de Missa fr. <u>Johannis Schlitpacher</u> .	
		Inc.: „Fidelis doctrine xne seminator scribens.“	
3)	14-18'	Questiones utiles... ex scriptis M. <u>Nicolai de dinckel</u> spiüchl super quarto sententiarum.	
4)	18'-19'	Ex Intencione Cancellarii paris. De missa.	
5)	20-21	<u>Bonaventura</u> , Quid ante et post missam faciendum.	
6)	21'-24	<u>Hugo</u> in sua mistica theologia, excerptum.	
7)	24-43	Tres tractatus de præparatione ad missam cum orationibus.	
8)	43-55'	Meditationes de gaudiis et membris B.M.V.	
9)	55'-72'	Rosarium B.M.V. Maximiliani, Maximiliane et orationes.	
10)	73-82	Dialogus inter Mariam et presbiterum Cardinalem.	
		Inc.: „Quondam in cellula noctis excubias.“	
11)	82'-86'	Orationes ad B.M.V.	
12)	86-114'	Orationes ad Christum et B.M.V. diversae.	

Inhalt.

- | | Fol. | |
|-----|------------------------|---|
| 13) | 114 ² - 131 | Orationes ante vel post Missam sive communionem. |
| 14) | 131 - 135 ¹ | .. ad Angelos |
| 15) | 135 - 141 | .. ante Missam |
| 16) | 141 - 153 ¹ | Oratio <u>Johannis presbyteri</u> de VII verbis Christi in cruce.
et aliae orationes ad Missam. |
| 17) | 154 - 219 | Quatuor meditationes de passione domini distinctae
secundum horas canonicas, inter quas illa beati
<u>Bernardi</u> , adnexis orationibus. |
| 18) | 162 ¹ - 164 | Oratio pulchra <u>S. Ambrosii</u> episcopi de totali passione
domini n. T. Ch. " (fingapfobau). |
| | 219 ¹ | Uubapfobau. |
| 19) | 220 - 232 | „ <u>Joh. Gerson</u> , „de diversis temptationibus et remediis..“
Inc.: „Pro humiliando nos sub potenti manu.“ |
| 20) | 232 ¹ - 237 | <u>Joh. Gerson</u> , „duodecim remedia contra temptationes.“
Inc.: „Ad honorem dei dicam.“ |
| 21) | 237 - 240 ¹ | Excerpta ex <u>Joh. Gerson</u> et „origo totius perfectionis.“ |
| 22) | 241 - 242 ¹ | „Tractatulus de Miseria vite ... secundum <u>Bernhardum</u> .“
Inc.: „O Misera vita que tantos improsperis decipis.“ |
| 23) | 243 - 246 | „Tractatulus de superbia et vanitate secundum <u>Augusti-</u>
<u>num</u> in libro sermonum ad heremitas.“
Inc.: „Scriptum est fratres karissimi Quia mundum.“ |
| 24) | 246 ¹ - 264 | Diversae contemplationes ad missam, praesertim
pro praeparatione. |

Inhalt.

- 25) ^{Fol.} 264'-268 „Quedam dubia circa defectus sacramenti altaris con-
tingencia.“
Inc.: „Si contigit quod sacerdos ante consecrationem.“
- 26) 268'-275' „Speculum peccatoris s. Gregorij.“
Inc.: „Quoniam karissimi in via huius seculi“
Expl: vitam eternam possideas quod tibi... Amen.“
- 27) 276-282 „Tractatulus de contemptu mundi.“
Inc.: „Christus ihesus dominus noster mundi saluator
creans salutem nostram.“
- 28) 282-287' Notabilia ex Bonaventura, Bernardo, Ambrosio,
Hugo de s. Victore, Augustino.
288 Ubyspfiaben.