

Mikrofilm 10 466

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue b. VI. 7. alte L(außen)
~~Pergament-~~ Handschrift von 309 Blättern mit einer Kolumnen zu 27-30 Zeilen
~~Papier-~~
Quaternionen ~ Format 140 x 210 mm
Jahrhundert XVI Schriftart gotische Cursive
Vorbesitzer (Wappen, Exlibris) ~
Einband Holzdeckel mit Lederüberzug; Buckeln u. Schließe Ø
Hände mehrere
Korrekturen und die zahlreichen Randglossen von anderer Hand.
Vorderes Deckblatt Ø
Rückwärtiges Deckblatt Ø
Vorsatzblatt Ø
Nachsatzblatt Ø Wasserzeichen: 14512.
Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.)

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe

"Vocabularius ex quo". Überlieferungsgeschichtliche
Ausg. gemeins. mit Klaus Grubmüller hersg. v. Bernhard
Schnell...-Tübingen: Niemeyer 1988. In: Texte u.
Textgeschichte. Würzburger Forschungen 22, S. 89

Inhalt.

- | | Fol. | |
|------|----------|--|
| 1). | 1 | Regula sanitatis: „Si vis incolumem si vis te“ |
| | 1' | Wubessinbau. |
| 2). | 2-21' | Summa <u>Reymundi</u> "metrica" |
| | | Inc: „In summis pfestis ad missam dicitur una“. |
| | | Expl: „Do quo nil sciuit ad agendum sic moneatur“. |
| 3). | 22-101' | Opusculum super Summam Reymundi a Magistro
<u>Johanne de sancto lamberto</u> ." |
| | | Inc: „Tollite hinc vobiscum munera ... Verba hec que in“ |
| | | Expl: „deus excitetur.“ |
| 4). | 102-103 | Tabula numeri aurei. |
| 5). | 103 | Nota de virtutibus Missae |
| 6). | 103' | Remedia contra raucitatem vocis. |
| 7). | 104 | Nota ascetica |
| 8). | 104-105 | Tabula astronomica ogliptatum. |
| 9). | 105' | Dies jejunii |
| 10). | 106-303' | Vocabularius ex quo |
| | | Inc: „Ex quo Vocabularii varii autentici“ |
| | | Expl: „Zukarium Zucker“. |
| 11). | 104 + | Librorum nonnullorum V. et N. T. nomina, latine
et germanice. |
| 12). | 104' | Nota medicinalis. |
| 13). | 305-308' | Legenden von einigen Heiligen. |
| | | Inc: „Dye gnuadent dy garmfortzigreit“ |

Inhalt.

Fol.

- Expl. „*psalmi alla Annun.*“
- 14). 309 *Hymnus in S. Benedictum: Mortis invictae criste vernalis benedicte.*
- 15). 309' *Metra de modo orandi.*
Inc.: „In psalmis pausa non servatur sine causa.“
-

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book.

Fol.

This image shows a single sheet of white, lined notebook paper. The paper has horizontal ruling lines spaced evenly down its length. On the left edge, there is a vertical margin line. Two circular binder holes are punched through the paper on the right side, one near the top and one near the bottom. The paper appears slightly aged or off-white. There is no handwriting or other markings on the page.