

Mikrofilm 10 610

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue

b. X. 5.

alte

"A" (12/14, R 138)

Pergament-
Papier-

Handschrift von 198 Blättern mit 2 Kolumnen zu 40-48 Zeilen

Quaternionen

Format

217 x 280 mm

Jahrhundert

XV (1467)

Schriftart

gotische Minuskel

Vorbesitzer (Wappen, Exlibris)

Einband

Folienkal mit Rotdrucküberzug, vorderer Deckel abgerissen

Hände

2, für 1./2. und 3.)

Korrekturen

Vorderes Deckblatt

Rückwärtiges Deckblatt

Vorsatzblatt

Nachsatzblatt

Wz: 2488

Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.)

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe

*)

Inhalt.

Fol.

1.) 1 - 6' Meditationes in passionem Christi, Henricus Suso.

Sequuntur centum meditationes passionis dominice ipsius discipuli amandi qui composuit horologium sapientie etc. [V] Enerabilis ille incarnate sapientie discipulus ...

Expl: piissime delecteris Amen Ave benigne ihesu criste gracia plenus et sic de aliis et est finis illarum meditationum et orationum.

2.) 7 - 184' Paulus a S. Maria (Burgensis), Scrutinium scripturarum.

In nomine sanctissime et individue trinitatis ... Incipit dialogus qui vocatur scrutinium scripturarum compositus per ...

Scrutimini scripturas in quibus putatis ...

Expl: bonitas sine malicia felicitas sine miseria cui honor et gloria in secula seculorum amen Et sic est finis Sequitur

184' - 186' Registrum ... Explicit registrum. Laus deo semper 1467.

3.) 187 - 198. Samuel Rabi, epistola ad Tract.

Inc: Lyyz fahet sich ain fegistal an obar ain fruntling, ain ya, maist fahet Moristax Rannial ain fud ... von lakin za

Trostel brueht und fahet sich also an [L] fahet sich got o brueht ...

Expl: inll das amig lobu Amen.

*)

In diesem Codex befindet sich
Cod. a. ... 1. biblia pauperum