

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 267

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 205. [Digitalisat]

CCI 266 · CCI 267

205

- 17 (205ra–214rb) Tit.: *Tractatus sancti Bernardi super Stabat iuxta crucem*. <ODO MORIMUNDENSIS:> Sermo 117 (Ed. Canal 1962, 394–437. BGOC 8236; Schneyer IV 506, Nr. 117).
- 18 (214rb–va) <BERNARDUS CLARAVALLENSIS:> Sermo in dominica infra octavam assumptionis BMV, excerpt. (PL 183, 437 D–438 B; SBO V 273, Z. 13–274, Z. 11).
Inc.: *Et tuam ipsius animam pertransibit gladius. Ad Mariam senex dicebat: Tuam animam pertransibit gladius. Vere tuam o beata mater animam...* – Expl.: *...fecit hoc caritas, caritas cui post illam similis altera non fuit.*
- 19 (214vb–215vb) <Ps. BEDA VENERABILIS:> Homilia 58 = <BEDA VENERABILIS:> Expositio in Lucam IV, XI, 27–28 (PL 94, 421–422 A 12; CC 120, 236, l. 215–237, l. 263. CPL 1356). Tit.: *Secundum Matheum*. Inc.: *Ertollens quedam mulier vocem...* (Lc 11,27). *Magne devocionis et fidei hec mulier ostenditur...* – Expl.: *...et blasphemare querebant.* – Homilie in drei Lektionen unterteilt.
- 20 (215vb–218va) Tit.: *Omelia Anselmi Cantuariensis episcopi*. <Ps. ANSELMUS CANTUARIENSIS:> Homilia 9 = <RADULFUS DE TURBINE:> Homilia de assumptione BMV (PL 95, 1505–1508 und 158, 644–649. Schneyer V 17; Sharpe 447, Nr. 1242). Tit.: *Secundum Lucam*. Inc.: *Intravit Iesus in quoddam castellum...* (Lc 10,38). *In scriptura sacra res una et eadem tropo locucionis (!) invenitur diversa significare...* – Expl.: *...precibus eius qui cum deo patre et sancto spiritu vivit et regnat in secula seculorum. Amen.*
(218vb) Unbeschrieben; zum Besitzvermerk s. G.

CCI 267

GUILELMUS DE SANCTO MARTINO TORNACENSI

Perg. 157 Bl. 314×215. Niederösterreich (?), Anfang 14. Jh.

- B: Sorgfältig bearbeitetes Pergament. Haar- und Fleischseiten zumeist nicht unterscheidbar. Vereinzelt Löcher und Risse mit Nahtspuren. – Lagen: 1¹ + 13.VI¹⁴⁵ + (V+1)¹⁵⁶ + 1¹⁵⁷. Einzelblatt 146; Bl. 1 und 157 Vor- und Nachsatzblätter, Bl. 157 verworfenes Blatt. – Zumeist mit einfachem Ornament verzierte, jedoch nur teilweise erhaltene römische Lagenzählung auf 2r–146r.
- S: Schriftraum 220/225×140/145, 2 Spalten zu 36 Zeilen. Tintenlinierung: Spalten von einfachen horizontalen, beim Interkolumnium einfachen, an den Freirändern doppelten vertikalen bis zu den Seitenrändern gezogenen Linien begrenzt; in der Mitte des Interkolumniums zusätzliche bis zu den Seitenrändern gezogene Vertikallinie. Zeilenlinien zwischen den vertikalen äußeren Begrenzungslinien über das Interkolumnium hinweg durchgezogen; die zweite, die drittletzte und die beiden mittleren Zeilenlinien bis zu den Seitenrändern gezogen. Einstichlöcher für Linierung erhalten, beim vorderen Schnitt jedoch häufig weggeschnitten; auf dem oberen Freirand zwei Einstichlöcher für die nicht ausgeführte Doppellinie der Seitentitel. – Textualis von einer Hand. – Auf den Freirändern vereinzelt Korrekturen, auf 67r und 134v z. B. rot gerahmt und mit fleuronéeähnlichem Dekor umgeben. Marginale Vermerke von verschiedenen Händen. Handweiser von zwei verschiedenen Händen.
- A: Rote Überschriften und Auszeichnungsstriche. Abwechselnd rote und blaue Paragraphenzeichen. Zwei-, auf 3ra sechszeilige Fleuronéeinitialen mit abwechselnd rotem und blauem Buchstabenkörper, Fleuronée in der Gegenfarbe.
- E: Halbfranzband mit Goldprägung; Klosterneuburg, um 1840. Rückentitel: *Bernardus XIV. M. S. 267*. Von den Schließen- und der Kettenbefestigungen an der Oberkante des HD des entfernten Einbandes herrührende Löcher bzw. Rostspuren auf Bl. 156 und 157. Buchblock beschnitten und gelblich gefärbt.

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 267

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 206. [Digitalisat]

206

CCI 267

- G: Klosterneuburger Besitzvermerke: 14. Jh.: (1v) Imitation der Vermerke des Albertus Saxo: *Liber Newnburge*. (1r) Vermerk vom 2 Junii 1656. – Klosterneuburger Signaturen: 15. Jh.: (5r) f 7 (3. Jz.). (1r) E 32. (2. Hälfte).
- L: Kat.-Fragm. Nr. 27S. – Fischer 80. – Pfeiffer-Černík II 22. – Bernards 1952, 335. – M. Bernards, Zur Überlieferung der Bernhardschriften. Beobachtungen an einem Bernhardflorilegium. *Cîteaux in de Nederlanden* 5 (1954) 153–172, nennt die Hs. S. 155.
- (1r) Nur Signatur, s. G.
(1v) Von zwei Händen des 14. Jh. in Textualis *Flores Bernardi* bzw. *Flores beati Bernardi*. Zum Besitzvermerk s. G.
- 1 (2ra–152vb) <GUILIEMUS DE SANCTO MARTINO TORNACENSI:> Flores Bernardi (Druck: GW 3928–3930. BGO 6137; Bloomfield 1155). Jedem Buch die Capitula vorangestellt. Die Kapitelzählung der Capitulationes mit derjenigen des Textes vielfach nicht übereinstimmend.
(2ra–vb) Tit.: *Incipit prologus in opus sequens*. Inc.: *Cum non essem alicui exercicio magnopere occupatus...* – Expl.: *...ibi iuxta se positus designavi*.
(2vb) Capitula libri I. (3ra) Lib. I. Tit.: *Incipit liber exceptionum collectarum de diversis tractatibus beati Bernardi Clarevallensis abbatis*. (16rb) Lib. II. (25va) Lib. III. (35rb) Lib. IV. (43rb) Lib. V. (64ra) Lib. VI. (80ra) Lib. VII. (100vb) Lib. VIII. (128va) Lib. IX. (141rb) Lib. X. Expl.: *...configuratum denique corporis claritatis sue*.
(152vb) Rote Schlußschrift: *Explicit liber decimus*.
- 2 (152vb–155vb) EXCERPTA QUaedam IN LAudem BEATAE MARIAE VIRGINIS EX S. BERNARDI OPUSCULIS DESUMPTA (Druck: GW 3928–3930).
(152vb) Tit.: *Incipiunt capitula excerptorum de dictis sancti Bernardi in laudem gloriose virginis Marie*; 6 Capitula. (152vb) Tit.: *Incipiunt excerpta de dignitate et excellencia beate Marie*. Inc.: *Non est quod me magis delectet...* – Expl.: *...participes nos faciat glorie et beatitudinis sue Christus filius tuus dominus noster*.
- 3 (155vb–156rb) Tit.: *Incipiunt quedam sentencie de diversis tractatibus sancti Bernardi*. Inc.: *Rectus ordo requirit ut prius propriam deinde alienas curare studeas consciencias...* – Expl.: *...quod scimus cum necesse non est, in necessitate nescimus. Deo gracias*.
(156v) Leer.
Lit.: M. Bernards, Zur Verbreitung der Bernhardflorilegien. Das Bernardinum des Benediktiners Wilhelm von St. Martin in Tournai. *Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige* 64 (1952) 234–241, ohne Nennung dieser Hs.
- 4 (157rab) Nachtrag von einer nahzeitigen Hand.
Beispiele aus der Bibel für die Schädlichkeit des Essens. Inc.: *Quod manducare noceat monstrant Holofernes, dives epulo, Adonyas, Esau, Noe, Balthasar, Aman, Salomon, Iob, Israel, Absalon, Adam. Holofernem cenioleum occidit Iudit XIII...* – Expl.: *...Adam comedit pomum et eiectus est de paradyso. Et nota quod prima causa humane miserie fuit manducacio et prime servitutis potacio*.
(157rb) <MARBODUS REDONENSIS:> Carmen XLV, De differentiis meritorum et locorum, v. 1–6 (PL 171, 1675. Walther, Init. 2993). – Wortlaut von der PL leicht abweichend.
Inc.: *Celum terra chaos distinctio prima (sic !) locorum...* – Expl.: *...traduntur terris qualis purgacio cuique (sic !)*.
(157rb) Am Spaltenfuß Ps 8,2 *Domine dominus quam admirabile...*
(157v) Nur Linienschema.

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 267

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=1563

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)