

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 525

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 84.

84

Cod. 525

(222) Tit.: *Titvlvs XIII. De Exceptionibvs.* – (224) Tit.: *Titvlvs XIV. De Replicationibvs.* – (225) Tit.: *Titvlvs XV. De Interdictis.* – (226) Tit.: *Titvlvs XVI. De Poena Temere Litigantium.* – (228) Tit.: *Titvlvs XVII. De Officio Iudicis.* – (231) Tit.: *Titvlvs XVIII. De Publicis Iudicijs.* (234–240) leer.

Zu Tobias Zigl aus Hall (gest. 1680), Professor der Philosophie und der Theologie, Lehrer des Kirchenrechtes in Wettingen und in Stams, s. Album Stamsense Nr. 464; Xenia Bernardina III 382–383.

U. S.

### Cod. 525

#### SAMMELHANDSCHRIFT, u. a. HISTORIA ALEXANDRI MAGNI

II 2 E 25 S. 2. Stams. Pap. 98 Bl. 210 × 150. Tirol, 1304.

- B:** Eher dickes, bes. zum Rand hin verschmutztes Papier. Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund (nur ein Beleg): möglicherweise erst um 1370 (?). Lagen: 11.IV<sup>87(88)</sup> + V<sup>97(98)</sup>. Das erste Blatt der ersten Lage ungezählt. Am Lagenende urspr. Reklamanten und Kustoden in römischen Zahlen, außer erste und zwölfte Lage, meist Teile davon beschnitten.
- S:** Schriftraum ca. 140/145 × 100, von Tintenlinien gerahmt, zu 28–30 Zeilen. Bl. 89ra–97rb zweiseitig, zu 25–33 Zeilen auf Tintenlinierung. Regelmäßige Textualis Anfang 14. Jh., dat. 1304 (Bl. 65v). Bl. 97ra–b Zusatz einer späteren Hand in Bastarda 14. Jh. Titelangaben für den Rubrikator am unteren Blattrand, meist abgeschnitten. Bisweilen Anmerkungen zum Inhalt, vereinzelt auch Nachträge und Korrekturen.
- A:** Rubrikator mit Schreiber identisch. Rote Überschriften, Unter- und Durchstreichungen, Auszeichnungsstriche. Am Rand Kapitelzählung in roten römischen Zahlen. Zu Beginn eines jeden Kapitels jeweils ein- bis dreizeilige rote Lombarden, bisweilen mit Punktverdickung, Bl. 5r–8r mit flüchtig gezeichnetem Fleuronné im Binnenfeld und am Besatz sowie mit Ausläufern in Tinte.
- E:** Schmuckloser gotischer Einband: rot gefärbtes Schafleder über Holz, Tirol, 14. Jh. Am HD Spuren eines Titelschildchens (27/30 × 75). Spuren einer Langriemenschließe. Kanten abgegräbt und leicht gerundet. Rücken: drei Doppelbünde, Leder am Rücken an beiden Rändern vertikal aufgebrochen, Bünde sichtbar, unten alte schwarze Signatur 29. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel des VD und HD jeweils ein Papierblatt (Frg., s. Nr. 1), Gegenblätter herausgeschnitten. Am Spiegel des VD rot-blau umrandeter Schenkungsvermerk (s. bei G).
- G:** Geschenk des Pfarrers Ludovicus de Ramung aus Ulten (Schenkungsvermerk s. VD, Spiegel) an das Kloster Stams im Jahre 1360 oder 1386. Zu seinen Bücherschenkungen vgl. W. Lebersorg, Chronik des Klosters Stams (*Tiroler Geschichtsquellen* 42). Innsbruck 2000, 152, 176. Andere von ihm geschenkte Hss. in der ULBT Cod. 113, 114, 272, 310, 355, 472 und 504. Hs. im Stamser Katalog Cod. 1001 ULBT nicht angeführt. 1808 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Stams der ULBT übergeben. Am Spiegel des VD alte radierte Signatur der ULBT II [...].
- L:** O. Zingerle, Die Quellen zum Alexander des Rudolf von Ems (*Germanistische Abhandlungen* 4). Breslau 1885, 20. – A. Hilka, F. P. Magoun, A list of manuscripts containing texts of the Historia de preliis Alexandri Magni, recensions I<sup>1</sup>, I<sup>2</sup>, I<sup>3</sup>. *Speculum* 9, Nr. 1 (1934) 84–86. – Historia Alexandri Magni (Historia de preliis). Rez. J<sup>1</sup>, hrsg. von A. Hilka und K. Steffens (*Beiträge zur klassischen Philologie* 107). Meisenheim a. Gl. 1979, IXff.
- 1** (VD und HD, Spiegel) FRAGMENT EINER SEQUENZ, vermutlich aus einem Missale. Jeweils Teil eines Papierblattes (ca. 145 × 205), querformatig eingeklebt. Textualis 13./14. Jh., mit Hufnagelnotation auf vierzeiligen roten Notenzeilen. Schriftraum VD 130 × 160, HD 105 × 160, links von zweifachen, rechts von einfachen Tintenlinien gerahmt, zu jeweils sechs erhaltenen Zeilen. Textverlust durch Beschnei-

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 525

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 85.

Cod. 525

85

- dung des unteren Blattrandes. Am VD Mitte des Fragments durch Schenkungsvermerk (s. u.) verdeckt.  
 Sequenz De beata virgine (AH 54, 351, Nr. 221).  
 VD: Strophe 1–4. Inc.: *Imperatri[x ...] generosa ...*  
 HD: Strophe 5–8, Z. 2. Expl. mut.: ... *Res miranda res novella nam processit sol* [
- 2 (VD, Spiegel) Über das Fragment (s. Nr. 1) gemalter SCHENKUNGSVERMERK, blau-rot umrandet. Geschenk an das Kloster Stams durch Pfarrer Ludovicus de Ramung aus Ulten (s. bei G). Darüber alte Signaturen der ULBT. Hilka–Steffens XI lesen anstelle von Stams Stains (!), welches sie in der Schweiz lokalisieren, sowie Bammung statt Ramung.  
*Datus est iste liber monasterio sancti Iohannis in Stams a domino Ludwico de Rammung quondam plebano in Ulten pro memoriali salutis anime sue.*
- 3 (1r–69v) HISTORIA ALEXANDRI MAGNI (HISTORIA DE PRELIIS), Rezension J<sup>1</sup> (Ed.: Hilka–Steffens [mit Kenntnis von Cod. 525] IX–XIV. – O. Zingerle, Die Quellen zum Alexander des Rudolf von Ems [*Germanistische Abhandlungen* 4]. Breslau 1885, 20. Hilka–Magoun 84–86). Bei Hilka–Steffens lediglich Prolog und Haupttext ediert; Hinweise in Form von Blatt- und Incipitangaben auf die der Historia Alexandri Magni folgenden Texte im Codex [Hilka–Steffens XI], jedoch ohne genauere Angaben).  
 (1r–2r) PROLOG (Hilka–Steffens X und XII f.).  
 (1r) Tit.: *Incipit prologus super Alexandrum.* – Inc.: *Volo quinque verba in ecclesia loqui, ait apostolus, que magis proderunt quam decem milia sub lingua chorum ...* – Expl.: ... *oculis representaret quod absque mora fastidii legere voluerint quolibet tempore oportuno.*  
 Es folgen auf Bl. 2r mit der Rubrik *Unde versus* eingeleitete leoninische Verse, deren einzelne Verse zwar nicht abgesetzt, jedoch immer mit einem *versus* (rot) gekennzeichnet sind:  
*Obsecro si quis hec carmina qui recitabis. Versus Non indigneris si que sunt scripta probabis. Versus Omnia cura satis relegendibus esse iocosa ... Qui libros adamat, mentis mox ocia perdat. Et studium querat ne gratis tempora perdat etc.*  
 (2r–4v) TABULA. Auflistung der 141 Kapitel ihrer Reihenfolge entsprechend, mit leoninischen Versen am Schluss (Hilka–Steffens X).  
 Inc.: *I. Incipit Alexander de rege Persarum qui cum exercitu venit super regem Egyptii. II. De fuga Nectanebi ...* – Expl.: ... *CXXXX. Documenta Aristotelis ad Alexandrum. CXXXXI. De instructione Alexandri Magni per Aristotilem (!).*  
 (5r–65r) HAUPTTEXT (Hilka–Steffens 2–264). Text in Hs. nicht in Bücher eingeteilt (der Einteilung bei Hilka–Steffens entsprechend: Bl. 5r–20v L. I, Bl. 20v–35r L. II, Bl. 35r–65r L. III); durchgehende Kapitelzählung, von Hilka–Steffens jedoch abweichend.  
 (5r) Tit.: *Incipit Alexandri regis Persarum qui cum exercitu venit super regem Egypti.* – Inc.: *Sapientissimi igitur Egyptii scientes mensuram terre atque undis maris dominantes ...* – Expl.: ... *undecima Alexandria que dicitur yproxa[n]thon, duodecima Alexandria que dicitur Egyptus.*  
 Am Schluss leoninische Verse (Hilka–Steffens X).  
 (65v) DATIERUNG der Handschrift (Hilka–Steffens X).  
*Post incarnatum verbum de virgine natum, tunc cum M tria C tamen in quarto fuit anno qui liber est scriptus sit Deus hinc benedictus.*  
 (65v–68r) DOCUMENTUM ARISTOTELIS AD ALEXANDRUM (Hilka–Steffens Xf., ohne Ed. des Textes bzw. ohne folgende Angaben).  
 Das gesamte Kapitel (vgl. hingegen Hilka–Steffens XI) Auszug aus dem ersten Teil des ps.-aristotelischen *Secretum secretorum sive Epistola ad Alexandrum* in der Über-

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 525

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 86.

86

Cod. 525

setzung des Ps.-(?)Philippus Tripolitanus (Ed.: R. Möller, Hiltgart von Hürnheim. Mittelhochdeutsche Prosaübersetzung des „Secretum Secretorum“ [*Deutsche Texte des Mittelalters* 56]. Berlin 1963, 1–164. – Lacombe Nr. I.; Thorndike–Kibre 465, 410, 970. PAL Nr. 81b).

(65v) Tit.: *Documentum Aristotelis* (corr. aus: *Aristolis*) *ad Alexandrum*. – Inc.: *Magnus et famosus phylosophorum maximus magister Aristoteles composuisse fertur hunc tractatum in sua senectute ...* – Expl.: *... mora tua fuisset in ardore ipsius coitus consecuta, et hec ex Nigromancia cognovi.*

Lit.: W. F. Ryan, C. B. Schmitt (Hrsg.), Pseudo-Aristotle, „The Secret of Secrets“: Sources and Influences (*Warburg Institute Surveys and Texts* 9). London 1983; G. Keil, Verfasserslexikon<sup>2</sup> VIII 993–1013.

(68r–69v) DE INSTRUCTIONE ALEXANDRI REGIS PER ARISTOTELEM (Hilka–Steffens XI).

Tit.: *De instructione Alexandri regis per Aristotilem* (!). – Inc.: *Ad gloriosum regnum* (!) *omnium regum et principum orbis terre ac terrarum eorundem ...* – Expl.: *... principibus ad tue laudis servicia absque auro et argento attrahat universos.*

Von der lateinischen Übersetzung des griechischen Alexanderromans durch den Archipresbyter Leo Neapolitanus (2. H. 10. Jh.) entstanden drei interpolierte Fassungen. Zu den – von Abweichungen abgesehen – also insgesamt vier verschiedenen Rezensionen der *Historia de preliis* (der urspr. Text des Übersetzers Leo Archipresbyter sowie die drei interpolierten Rezensionen J<sup>1</sup>, J<sup>2</sup> und J<sup>3</sup>) s. folgende Ausgaben: *Die Vita Alexandri Magni des Archipresbyters Leo Historia de preliis ...* hrsg. von G. Landgraf. Erlangen 1885. – *Der Alexanderroman des Archipresbyters Leo*, unters. und hrsg. von F. Pfister (*Sammlung mittellateinischer Texte* 6). Heidelberg 1913. – *Der altfranzösische Alexanderroman ...* nebst ... der *Historia de preliis*. Rez. J<sup>2</sup>, hrsg. von A. Hilka. Halle 1920 (ohne kritischen Apparat). – *Die Historia de preliis Alexandri Magni*. Rez. J<sup>3</sup>, hrsg. von K. Steffens (*Beiträge zur klassischen Philologie* 73). Meisenheim a. Gl. 1975. – *Historia Alexandri Magni* (*Historia de preliis*). Rez. J<sup>3</sup>, hrsg. von A. Hilka und K. Steffens (*Beiträge zur klassischen Philologie* 79 und 89). Meisenheim a. Gl. 1976 und 1977 (kritische Edition). – *Die Historia de preliis Alexandri Magni ...* Synoptische Edition der Rezensionen des Leo Archipresbyter und der interpolierten Fassungen J<sup>1</sup>, J<sup>2</sup>, J<sup>3</sup> (B. I und II), hrsg. H.-J. Bergmeister (*Beiträge zur Klassischen Philologie* 65). Meisenheim a. Gl. 1975.

Parallelüberlieferung: u. a. Berlin, Staatsbibl., Ms. Diez. C fol. 2, 164va.

Zur Überlieferung s. R. Förster, Handschriften und Ausgaben des pseudo-aristotelischen *Secretum secretorum*. *ZfB* 6 (1889) 1–22, 57–76.

4 (70r–88r) **ERRORES IUDAEORUM ET REPROBATIONES EORUNDEM** (Hilka–Steffens XI).

Tit.: *Incipiunt errores Iudeorum et reprobaciones eorundem*. – Inc.: *Nota triplicem caute- lam. Prima est ut primo studeatis Iudeorum errores reprobare ...* – Expl.: *... tantum urinavit quod fere submerserat XII<sup>o</sup> explorato res.*

(88r) Schlussschrift: *Expliciunt errores Iudeorum*.

(88v) leer.

5 (89ra–96vb) **VULGARISATIO ALIQUORUM VOCABULORUM**.

Übersetzung einiger Begriffe aus Brevierpsalmen und weiteren Breviertexten ins Süddeutsche. Angeführt ist jeweils der Psalmenbeginn, darunter rot die deutsche Übersetzung einzelner Wörter und schwarz die übersetzten lateinischen Wörter. Bis Bl. 96ra Psalmen (Ps. 148–150 Beginn nicht angeführt), anschließend Antiphonen und biblische Cantica; Bl. 96va: Pater Noster, Credo, Te Deum, Athanasisches Glaubensbekenntnis, Hymnus (*Ave maris stella*), Antiphon (*Alma redemptoris mater*, CAO Nr. 1356). Schluss wohl aus einem Hymnus (*alvo*) sowie einem Schlussgebet (*coadunare*).

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 525

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 87.

Cod. 526

87

Tit.: *Volgarizacio aliquorum vocabulorum psalterii*. – Inc.: *Beatus vir qui non abiit* (Ps. 1,1) *der suechte ruense ...* – Expl.: ... *pauch zuofügen alvo coadunare*.

- 6 (97ra–rb) DE SIBYLLA.  
 Inc.: *Sibille generaliter dicuntur omnes femine prophetantes que ob divinam voluntatem hominibus interpretari et futuram pronuciare solebant ...* – Expl. mut.: ... *septimus vero sol tenebrosus terribilis erat et sanguineus* [  
 Identisch mit (RICHARDUS DE SANCTO VICTORE)(?): De decem sibyllis (Stegmüller RB Nr. 7345) bzw. (Ps.-BEDA VENERABILIS): Sibyllinorum verborum interpretatio (PL 90, 1181–1186. – E. Sackur, Sibyllinische Texte und Forschungen: Pseudomethodius, Adso und die tiburtinische Sibylle. Halle a. S. 1898, 177–187. – Oracula Sibyllina, hrsg. von J. Geffcken [Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte 8]. Berlin 1902, 154). Unvollständig (PL 90, 1181B–1181D), bricht mit Seitenende ab.  
 Zu sibyllinischen Texten vgl. auch J. Geffcken 154. B. Bischoff, Die lateinischen Übersetzungen und Bearbeitungen aus den Oracula Sibyllina (*Mittelalterliche Studien* I). Stuttgart 1966, 150–171.  
 Vgl. Innsbruck, ULBT, Cod. 244, 50r.
- 7 (HD, Spiegel) FRAGMENT, s. Nr. 1.

D. M.

### Cod. 526

#### THOMAS A KEMPIS

II  $\bar{2}$  F 1. Schnals. Perg. und Pap. I, 82 Bl. 150 × 105. Schnals (?), 15. Jh.

- B: Pergament und Papier gemischt. Äußerstes und innerstes Doppelblatt einer Lage Pergament, sonst Papier. Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: um 1427/1432 (wie Innsbruck, ULBT, Cod. 528). Lagen: 1<sup>1</sup> (Vorsatzbl.) + 6.VI<sup>22</sup> + (VI–2)<sup>82</sup>. Zw. Bl. 12 und 13 Gegenblätter zum Spiegel des VD und zum Vorsatzblatt, zw. Bl. 72 und 73 Gegenblatt zum Spiegel des HD herausgeschnitten (ohne Textverlust). Gegenblätter zu Bl. 73 und 78 herausgeschnitten (ohne Textverlust). Bl. 55 stark zerknittert, untere rechte Ecke fehlt, Bl. 78 seitlich stark beschnitten (ohne Textverlust). Am Lagenanfang Kustoden in roten arabischen Ziffern, bei der letzten Lage weggeschnitten. Lagenreklamanten.
- S: Schriftraum 105 × 70/75, von Blindlinien (Bl. 59v Bleistiftlinien) gerahmt, zu einheitlich 24 Zeilen auf Blindlinierung. Zirkelstiche. Kalligraphische Bastarda (identisch mit Schreiber von Cod. 528, dat. 1432).
- A: Rote Überschriften, Auszeichnungsstriche, vereinzelt Durchstreichungen und wellenförmige Zeilenfüllsel. Zweizeilige rote Lombarden.
- E: Schmuckloser gotischer Einband: braunes Rindsleder über Holz mit Einritzungen, Schnals (?), 15. Jh.  
 Leder stark abgerieben und fleckig. Am VD zwei Kreise unterschiedlicher Größe eingeritzt, jeweils mit eingeschriebenem Stern. Oben drei horizontale, seitlich begrenzte Linien eingeritzt (für Titelaufschrift?). Reste einer schwarzen Titelaufschrift *Tractatus* [...] sowie Spuren eines aufgeklebten Titelschildchens. Spuren einer Langriemenschließe. Kanten abgerundet. Rücken: drei Doppelbünde, oben Reste einer schwarzen Schnalsen Signatur (*H?*), unten weiße Schnalsen Signatur *E 158*. Kapitale mit Spagat umstoßen. Spiegel des VD Pergamentblatt mit Besitzvermerk, Inhaltsangabe und Signaturen, Spiegel des HD Pergamentblatt mit Todesvermerk (s. bei Inhalt).
- G: Am Rücken Schnalsen Signaturen *H* (?) (schwarz; zu dieser Signatur [Typ 6] s. Neuhauser, Schnals 82), *E 158* (weiß), am Spiegel des VD *158* (gestrichen). Am Spiegel des VD Besitzvermerk der Kartause

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 525

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](http://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=25016](http://manuscripta.at/?ID=25016)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)

Handschriftencensus - Eine Bestandsaufnahme der handschriftlichen Überlieferung deutschsprachiger Texte des Mittelalters:

<http://www.handschriftencensus.de/26460>



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

**Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009.**

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /  
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)