

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 586

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 324.

324

Cod. 586

(221ra–225va) Commune Sanctorum. Tit.: *Hie hewen sich an die gemainen Ebongeli von den heyligen die such hie noch der zal als vor von den heiligen geschriben ist des ersten von den zwelff poten das Ewongeli schreibt Santus Johannes.*

(225va–227vb) Forts. des Temporale: Zehnter Sonntag nach Trinitatis bis zum vierzehnten Sonntag nach Trinitatis. Nur Tit. mut.: *Am mitichem Ebangeli S Marcus* [

U. S.

Cod. 586

NICOLAUS DE DINKELSBÜHL

II 3 C 7. Stams. Pap. 241 Bl. 310 × 205. St. Jakob im Stanzertal (Oberinntal), evt. auch Stams (?), Mitte 15. Jh., u. a. 1459.

- B:** Am rechten Rand tw. leicht unregelmäßig beschnittenes Papier; Gebrauchsspuren (Flecken). Im ersten Drittel des Buchblocks in der rechten unteren Ecke Schimmelbefall. In den Lagenmitten in karolingischer Minuskel beschriebene Pergamentfälsche: Makulatur aus einem Brevier 11. Jh. mit Neumierung. Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: 6. Jz. 15. Jh. (verwandte Wasserzeichen in Innsbruck, ULBT, Cod. 450). Lagen: 20.VI²³⁰⁽²⁴⁰⁾ + (VI-5-6)²⁴⁰⁽²⁴¹⁾. Das erste Blatt der ersten Lage ungezählt. Alle Blätter der letzten Lage bis auf das erste Blatt herausgeschnitten (vermutlich ohne Textverlust). Lagenreklamanten von Hand des jeweiligen Schreibers, tw. beschnitten.
- S:** Schriftraum 204/210 × 140/159, von bisweilen kaum sichtbaren Bleistiftlinien gerahmt, zu 43–51 Zeilen auf Blindlinierung. Zirkelstiche (nur für die Rahmung, tw. weggeschnitten). Bastarda 15. Jh. von vermutlich nur einer Hand mit Wechsel in Feder, Tinte und Duktus. Schreiber: *Johannes Seratoris* aus Füssen, Kaplan in St. Jakob im Stanzertal (Bl. 137va). Prothemata durch breitere Schriftführung hervorgehoben. Am Rand arabische Ziffern für die Abschnitte des Haupttextes, Anmerkungen, Kurztex-te, vereinzelt auch Nachträge und Korrekturen des Schreibers sowie Anmerkungen zum Inhalt von einer zeitgenössischen Hand, bisweilen rot unterstrichen. Vereinzelt Anmerkungen zum Inhalt in Kursive 16. Jh. Gelegentlich Hand- und Hinweiszeichen.
- A:** Rote Überschriften, Unterstreichen und Auszeichnungsstriche. Zu Beginn eines Sermo jeweils zwei- (meist drei-) bis sechszeilige rote Lombarden; vereinzelt Buchstabenkörper ausgespart oder Punktverdickungen. Bl. 55vb Majuskel von Rubrikator falsch gesetzt. Angaben für den Rubrikator oft nicht ausgeführt. Repräsentanten.
- E:** Gotischer Einband: urspr. braunes Kalbsleder über Holz mit Blindlinien, Stams (?), 15. Jh. Leder nun vollständig abgeschabt, stark verschmutzt. Holz des HD im Abstand von ca. 60 mm längs gespalten, lediglich durch das Einbandleder zusammengehalten. VD und HD gleich: von dreifachen Streichenlinien gebildeter Rahmen, das Mittelfeld durch dreifache, nur mehr tw. sichtbare Streichenlinien diagonal unterteilt. Spuren zweier Langriemenschnitten: Am HD Bohrlöcher und Nägel. Am VD Pergamentschildchen (30 × 36) mit Signatur *F 16* (!, s. bei G), darunter Pergamenttitelschildchen mit roten Majuskeln sowie einer Verzierung am Schluss *Sermones Nicolai Dinkelspichel* (von anderer Hand in neuzeitlicher Kursive ergänzt *de tempore, de [...]*). Am HD oben Bohrloch (urspr. Kettenbuch). Kanten abgeschragt und gerundet. Rücken: vier Doppelbünde, oben stark beschädigtes Pergamenttitelschildchen, lediglich rote Majuskel N erhalten. Darunter Reste eines älteren Pergamenttitelschildchens: [Ni]colai Dinc[kelsbühl] Se[rmones] [...]. Kapitale versenkt. Spiegel des VD und HD jeweils leeres Papierblatt, am VD Signaturen der ULBT.
- G:** Die Eintragung „Sermones de tempore“ im Stamser Katalog Cod. 1001 ULBT unter Signatur F 16 bezieht sich vermutlich auf Innsbruck, ULBT, Cod. 592, der ebenfalls diese Signatur am Rücken trägt (die Signaturenangabe F 18 am VD von Cod. 592 dürfte falsch sein) und Sermones de tempore zum Inhalt hat. 1808 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Stams der ULBT übergeben. Bl. Ir alte Signatur der ULBT II 3 C 12 und Inhaltsangabe in Kursive 16. Jh.
- L:** Sepp, Quellen 217.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 586

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 325.

Cod. 586

325

NICOLAUS DE DINKELSBÜHL: Sermones (Schneyer, Wegweiser 53. Madre 130–154, 212, 213f., 245–249).

(Ir) alte Signatur der ULBT (s. bei G) und Titelangabe *Sermones Nicolai Dinckelspühl Viennensis gymnasii alumni et decoris fulgidissimi*.

(Iv) leer.

- 1 (1ra–15rb) „Benedictus-Reihe“ (Druck: H 11760. – Madre 130–133, Nr. 1, ohne Nennung der Hs.). Tit.: *Dicta magistri Nycolay Dinckspüchel (!) de tempore etc.*
Parallelüberlieferung: u. a. Innsbruck, ULBT, Cod. 239, 2va; Cod. 450, 1va.
- 2 (15rb–213rb) SERMONES DOMINICALES (Jahrespredigten) (Druck: H 11760. – Madre 134–154, Nr. 1–80). Meist der volle Perikopentext den einzelnen Predigten vorangestellt. Wenige Sermones aus der Reihe ausgelassen. In den Rahmen der Jahrespredigten eingeschoben sind zwei Festpredigten: Bl. 114va die Osterpredigt (Madre 212); Bl. 155va die Pfingstpredigt (Madre 213f.).
(15rb–142vb) PARS HIEMALIS.
(15rb) Dnca 1. adv. dni (Madre Nr. 2). – (18vb) Dnca 2. adv. (Nr. 3). – (19vb) Dnca 3. adv. (Nr. 4). Expl. nicht erweitert, s. Madre 135. – (22rb) In vigilia nativ. dni (Nr. 5). – (26ra) In nativ., missa I (Nr. 6). (28ra) In nativ., missa II (Nr. 7, mit Inc.: *Pastores loquebantur etc.* [Luc. 2,15]. *Ut ait Gregorius ...*; Expl. wie in Hs. Wien, ÖNB, Cod. 4354, 23v, s. Madre 135). – (29ra) In circumcissione dni, sermo I (Nr. 8). (32ra) In circumcissione dni, sermo II (Nr. 9). – (36ra) In epiph. dni (Nr. 10), mit Inc.: *Cum natus esset ... Notandum, quod Christi nativitas ...* – Expl.: ... *Dei dileccionem et illa causabit dileccionem.* – (39rb) Dnca infra oct. epiph. dni (Nr. 11). Expl. (gegenüber Madre um lat.-dt. Zusatz erweitert): ... *per dileccionem operantem* (= Ende bei Madre 137). *Sciende (!) quod ille vetule que pueros baptizant ... sic dicentes in volgari. Sol tu leben so si es dir das ain bad, sol tu aber sterben so sey es dir ain tauff. In dem namen des vaters und des suns und des hailgen gaists. Tales mulieres cum talibus verbis nichil baptizant etc.* – (42rb) Dnca 2. post epiph. dni (Nr. 12). – (45vb) Dnca 3. post epiph. dni (Nr. 13). – (48vb) Dnca 4. post epiph. dni (Nr. 14). – (49va) Dnca 5. post epiph. dni (Nr. 15). Expl.: ... *consequenter aliarum virtutum* (= Ende bei Madre 137) etc. *Dominica 70^{me} sermo.* – (51ra) Dnca in Septuagesima (Nr. 16). Expl.: ... *domine domine intrabit in regnum celorum etc. Dominica 60^{me} sermo.* – (53vb) Dnca in Sexagesima (Nr. 17). Expl.: ... *afferunt in paciencia* (= Ende bei Madre 138) etc. *Dominica in Quinquagesima etc.* – (55va) Dnca in Quinquagesima (Nr. 18). Expl.: ... *radix omnium malorum* (= Ende bei Madre 138). *Sequitur dominica in 40^a etc.* – (57ra) Dnca 1. in Quadrages., sermo I (Nr. 19, 1. Gruppe). (62rb) Dnca 1. in Quadrages., sermo II (Nr. 20, 1. Gruppe). (69rb) Dnca 1. in Quadrages., sermo IV (Nr. 22, 1. Gruppe). (73va) Dnca 1. in Quadrages., sermo III (Nr. 21, 1. Gruppe). – (76va) Dnca 2. in Quadrages., sermo I (Nr. 23). – (77va) Dnca 3. in Quadrages., sermo I (Nr. 25). – (79vb) Dnca 3. in Quadrages., sermo II (Nr. 26). Expl.: ... *hominis illius peiora peioribus. Expositionem vide in alio sermone de presenti dominica sequitur Factum est autem cum hic dicitur Extollens vocem etc. quere supra.* – (81ra) Dnca 4. in Quadrages., sermo I (Nr. 27, ohne Traktat über die Buße). (82ra) Dnca 4. in Quadrages., sermo II (Nr. 28, mit später hinzugefügter Ergänzung, s. Madre 141). – (84ra) Dnca 1. in passione dni, sermo I (Nr. 29). – (85vb) Dnca 2. in passione dni (Nr. 31). (86va) De passione dni, sermo I (Nr. 32). Tit.: *Sequitur tractatus de passione domini magistri Nycolay Dinckelspüchel.* (90ra) De passione dni, sermo II (Nr. 33). (93ra) De passione dni, sermo III (Nr. 34). (97ra) De passione dni, sermo IV (Nr. 35). (100ra) De passione dni, sermo V (Nr. 36). Fließender Übergang zum nächsten Sermo. (104ra, Z. 23) De passione dni, sermo VI (Nr. 37), unvollständig (Rest s. Bl. 137vb). Expl.: ... *longe maior dolor sentitur quam in vulneris infliccione ymo intollerabilis.* An-

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 586

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 326.

326

Cod. 586

schließend Hinweis: *Hac (!) invenies in ultio (recte: ultima) parte hyemali ante ewangelium In illo tempore. Si quis diligit me sermonem meum servabit et pater meus diligit etc. Ibi ante invenies complecionem passionis Ihesu Christi post 3^{es} sexternos etc.* (= Bl. 137vb). – (108ra) Dnca resurrectionis dni, sermo I (Nr. 39). (111ra) Dnca resurrectionis dni, sermo II (Nr. 40). (113va) Dnca resurrectionis dni, sermo III (Nr. 41).

(114va) Osterpredigt (Madre 212). Expl.: ... *mediationum Dei et hominum Ihesum Christum dominum nostrum ... in secula benedictus Amen* (= Ende bei Madre). *Sequitur dominica secunda Cum esset sero secundum Iohannem.*

(118va) Dnca in oct. paschae (Nr. 42). Expl.: ... *gloriam resurrectionis excludet* (= Ende bei Madre). *Sequitur dominica secunda secundum Iohannem.* – (123ra) Dnca 3. post pascha, sermo I (Nr. 43). (126ra) Dnca 3. post pascha, sermo II (Nr. 44). – (127va) Dnca 4. post pascha, sermo I (Nr. 45). (129va) Dnca 4. post pascha, sermo II (Nr. 46). – (131rb) Dnca 5. post pascha (Nr. 47). – (132vb) In ascensione dni (Nr. 48). – (136vb) Dnca infra oct. ascensionis dni (Nr. 49).

(137va) Schlusschrift mit Schreibervermerk und Datierung:

Explicit pars hyemalis de tempore anno LVIII^o per me Iohannem Seratoris de oppido Füssen tunc temporis plebanus in valle Stanzar[ensi?] apud sanctum Iacobum etc. In commemoratione Pauli laus Deo etc.

(137vb) Forts. von Sermo Nr. 37. Inc. mut.:] *Ymo intollerabilis sentitur dolor in nostra grossa carne ex tali extraccione ...*

(138rb) De passione dni, sermo VII (Nr. 38). Inc. wie in München, BSB, Clm 5841, s. Madre 158: *Cum penderet mediator noster in ara in illo stupendo suo agone ...* – Expl. wie bei Madre 143, s. auch Innsbruck, ULBT, Cod. 67, 94rb. Bl. 139va–142va je eine Predigt über die sieben Worte Christi am Kreuz eingeschoben, s. Wien, ÖNB, Cod. 4353 (Madre 143) und Innsbruck, ULBT, Cod. 67, 96ra–99rb, mit Tit.: *Secuntur 7^{em} verba*, und Inc.: *Sequitur de verbis que dominus pendens in cruce emisit. Inter que primum fuit verbum ...*

(142vb–143va und 143vb, Z. 33–46) AUCTORITATES zur Passion Christi. Exzerpte aus den Kirchenvätern Anselmus Cantuariensis, Augustinus, Bernardus Claraevallensis, Gregorius Magnus, Hieronymus und Iohannes Chrysostomus. Nicht alle eindeutig nachweisbar. Autoritäten jeweils rot unterstrichen. Bl. 143v, unten Mitte, Hinweis (Rubrik): *Item illa clausula pertinet ad passionem que stat ante pasce etc.*

Tit.: *Pulcherrime auctoritates dictate per sacros ordines doctores Gregorium, Bernhardum etc. De meditatione dominice passionis domini nostri Ihesu Christi etc.* – Inc.: *Unde Iohannes Chrisostomus Tanta est virtus sedule meditationis passionis domini nostri Ihesu Christi quod si fideliter in corde teneatur statim ad eius memoriam ...* – Expl.: ... *Et tu clementissime taces et dissimulans hec bone Ihesu o pie Ihesu o dulcis Ihesu etc.*

(143vb–213rb) PARS AESTIVALIS.

(143vb) Rubrik: *Nota ewangelium ad pentecostes secundum Iohannem et pars estivalis sic incipitur Quoad tempus etc.* Dnca pent. et de spiritu sancto, sermo I (Nr. 50). Tit. (Bl. 144r): *Incipit pars estivalis de tempore magistri Nycolay Dinckelspüchel.* (148rb) Dnca pent. et de spiritu sancto, sermo II (Nr. 51). (153rb) Dnca pent. et de spiritu sancto, sermo III (Nr. 52).

(155va) Pfingstpredigt Spiritus eius eingeschoben (s. Madre 213f.).

(160ra) In festo s. trinitatis (Nr. 53). – (164rb) Dnca 1. post pent. (Nr. 54). Tit.: *Dominica prima post festum trinitatis Luce sedecimo etc.* – (167va) Dnca 2. post pent., sermo I (Nr. 55). Tit.: *Dominica secunda post octavas pentecostes Luce 14^{mo} etc.* (170ra) Dnca 2. post pent., sermo II (Nr. 56). – (171ra) Dnca 3. post pent., sermo I (Nr. 57). (172vb) Dnca 3. post pent., sermo II (Nr. 58, Expl. mit Nachtrag). – (175vb) Dnca 4. post pent. (Nr. 59). – (177va) Dnca 5. post pent. (Nr. 60a, Expl. wie Wien, ÖNB, Cod. 4353, 152). (179ra) (Nr.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 586

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 327.

Cod. 587

327

60b, Expl. wie Wien, ÖNB, Cod. 4353, 193r). – (181ra) Dnca 6. post pent. (Nr. 61). Mit Hinweis: *Sequitur dominica octava secundum Matheum etc.* – (182ra) Dnca 7. post pent. (Nr. 62). Mit Hinweis: *Sequitur dominica nona secundum Lucam.* – (185rb) Dnca 8. post pent. (Nr. 63). Mit Hinweis: *Sequitur dominica X^a. Lucam.* – (187va) Dnca 9. post pent. (Nr. 64). Mit Hinweis: *Sequitur XI^a secundum Lucam.* – (188va) Dnca 10. post pent. (Nr. 65). Mit Hinweis: *Sequitur dominica 12^a.* – (190ra) Dnca 11. post pent. (Nr. 66). Expl.: ... *peccata oriuntur etc.* (= Ende bei Madre) *de quibus posterius dicitur. Sequitur dominica tredecima secundum Lucam.* – (191ra) Dnca 12. post pent. (Nr. 67, Expl. wie Wien, ÖNB, Cod. 4353, 164v). – (193ra) Dnca 13. post pent. (Nr. 68). Mit Hinweis: *Sequitur dominica quinta decima secundum Matheum.* – (193va) Dnca 14. post pent. (Nr. 69). Mit Hinweis: *Sequitur dominica sedecima secundum Lucam.* – (197vb) Dnca 15. post pent. (Nr. 70). Mit Hinweis: *Sequitur dominica decima septima secundum Lucam.* – (199va) Dnca 16. post pent. (Nr. 71). Mit Hinweis: *Sequitur dominica decima octava secundum Matheum.* – (200rb) Dnca 17. post pent. (Nr. 72a, b und c, zu einem Sermo verschmolzen). Mit Hinweis: *Sequitur dominica decima nona Matheum.* – (203vb) Dnca 18. post pent. (Nr. 73). Mit Hinweis: *Sequitur dominica vicesima secundum Matheum.* – (204vb) Dnca 19. post pent. (Nr. 74). Mit Hinweis: *Sequitur dominica vicesima prima etc. secundum Lucam.* – (207rb) Dnca 20. post pent. (Nr. 75). Mit Hinweis: *Sequitur dominica vicesima secunda secundum Matheum etc.* – (208vb) Dnca 21. post pent. (Nr. 76). Mit Hinweis: *Sequitur dominica vicesima tercia secundum Matheum.* – (210vb) Dnca 22. post pent. (Nr. 77). Mit Hinweis: *Sequitur dominica vicesima quarta secundum Matheum.* – (211vb) Dnca 23. post pent. (Nr. 78). – (213rb) Dnca 25. post pent. (Nr. 80 fragmentarisch, s. Madre 153). *In illo tempore cum sublevasset oculos Ihesus ... Unde ememus etc.* (Ioh. 6,5). *Istud ewangelium quere in dominica Letare etc. De ultima dominica nihil quia eius ewangelium exponitur in Quadragesima et sic est finis huius tocius etc.*
(213vb–215vb) leer.

- 3 (216ra–240va) SERMONES DE CORPORE CHRISTI (fünf Eucharistiepredigten) (Madre 245–249, Nr. 1–5).
(216ra) (Madre Nr. 1). (220va) (Nr. 2). (224va) (Nr. 3). (228vb) (Nr. 4). (233ra) (Nr. 5).
(240vb) leer.

D. M.

Cod. 587

IACOBUS DE VORAGINE

II 3 C 8. Schnals. Pap. I, 166 Bl. 305 × 215. Bayern (?), Ende 14. / Anfang 15. Jh.

- B: Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: um 1395/1405. Lagen: 1^f (Vorsatzbl.) + 5.VI⁹⁰ + 2.V⁸⁰ + 2.VI¹⁰⁴ + (VI+1)¹¹⁷ + 3.VI¹⁵³ + (VI+1)¹⁶⁸⁽¹⁶⁹⁾. Bl. 117 eingefügtes Einzelblatt von kleinerem Format enthaltend fehlenden Textteil (vgl. Lagenreklamant Bl. 116vb) als Ersatz für makuliertes Blatt als Spiegel am VD (s. Nr. 1). Zw. Bl. 104 und 105 Gegenblatt zu Bl. 117 (beschnitten, ungezählt, unbeschrieben). Zw. Bl. 157 und 158 eingefügtes Blatt von kleinerem Format, ebenfalls als Bl. 158 gezählt (beschrieben). Zw. Bl. 161 und 162 Gegenblatt zu Bl. 158 (beschnitten, ungezählt, unbeschrieben). Gegenblätter zum Pergamentblatt (beschrieben) sowie zum darübergeklebten Papierblatt am VD (als Spiegel) und Gegenblatt zu Bl. I als beschnittener Falz nach erster Lage. In den Lagenmitten Papier- bzw. Pergamentfälze, tw. beschrieben. Lagenreklamanten.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 586

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=25025

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009.

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)