

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 621

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 110.

110

Cod.621

- 1 (1r–98r) **BONAVENTURA**: Breviloquium (Bonaventura, Ed. Quaracchi 5 [1891] 201–291. – Distelbrink Nr. 1. Bloomfield Nr. 2149. Glorieux Nr. 305k. Stegmüller RS Nr. 117). (1r) Prologus. – (9v) Capitula. – (11r) Pars 1. – (20v) Pars 2. – (33r) Pars 3. – (45r) Pars 4. – (58r) Pars 5. – (70r) Pars 6. – (86r) Pars 7. (98r) Schlusschrift: *Explicit Breviloquium de intelligencia sacre scripture et fidei christiane Bonaventure cardinalis et doctorum eximii ordinis Fratrum Minorum Deo gracias.* (98v–100v) nur Rahmung und Linierung.

### II (101–135)

- B: Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: 4./5. Jz. 15. Jh. oder um 1460/1464 (verwandte Wasserzeichen in Innsbruck, ULBT, Cod. 436, Cod. 523, T. I). Lagen: 2.VI<sup>124</sup> + (VI–1)<sup>135</sup>. Letztes Blatt der letzten Lage als Spiegel am HD über beschriebenen Pergamentblatt aufgeklebt, Falz vor letzter Lage. Bl. 125 lose. Lagenreklamanten.
- S: Schriftraum 150 × 95, von Tintenlinien gerahmt, zu 24–26 Zeilen. Bastarda Mitte 15. Jh.
- A: Rote Auszeichnungsstriche, Unterstreichungen, Zeilenfüllsel (Punkte), Überschriften, zweizeilige Lombarden, tw. mit Punktverzierungen. Repräsentanten. Unterlängen der untersten Zeile tw. gelängt.

Abbildung auf der CD-Rom: Bl. 101r.

- 2 (101r–133v) **HENRICUS DE LANGENSTEIN**: Contra Telesphorum (Druck: B. Pez, Thesaurus anecdotorum novissimus 1, pars 2. Augsburg 1721, 505–564 [Kapiteleinteilung in Hs. tw. abweichend]. – Hohmann Nr. 140, vgl. Nr. 198 und 260. Roth 3, Nr. 7. Heilig 137f.). Tit.: *Incipit epistola de falsis prophetis edita per magistrum Henricum de Hassia ad dominum Gregorium Schenkch prepositum ac archidiaconum ecclesie Salczburgensis.* – Inc.: *Venerabili patri ac domino domino Gregorio sancte Salczburgensis ecclesie preposito virtutum fulgoribus preclaro quidam minimus sacre theologie vocatus professor. Attendere a falsis prophetis quoniam dies mali sunt ...* – Expl.: *... sub dubio dimittendi quam aliqui in hiis temere asserendi.* Anschließend VERSE (Ed.: Roth 3, Nr. 7, Anm. 1. – Walther Nr. 15217). *Quando finis erit ignoro scismatis huius. Clemens Urbani quo Sexti iura recusat. Tempus quo cepit numeri dat grammatica versus. Qui parit addendo centum sive sex minus uno.* (134r–135r) nur Rahmung.
- 3 (135v) **NOTIZ**. *Deum (!) est omne bonum per salutem. Perpetua secunde pater (!). Notandum oblivioni benignitate mihi ostensam in vestra paternitate tradidi sciencie ob id* (gestrichen: *enim*) *desidero prosperum vestrum processum ...* – Expl.: *... concessum ab ordine* (eingefügt: *tamen*) *spernere (?) cum potuero.*

C. S.

### Cod. 621

#### IACOBUS DE PARADISO

II 3 D 7. Schnals. Pap. 236 Bl. 215 × 155. Erfurt, 15. Jh. (u. a. 1461, 1465).

- B: Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: um 1464/1468. Lagen: 1<sup>(1)</sup> + V<sup>10(11)</sup> + 18.VI<sup>227(228)</sup> + (VI–4)<sup>235(236)</sup>. Bl. I ungezähltes, loses Einzelblatt. Gegenblätter zu Bl. 228–

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 621

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 111.

Cod.621

111

231 herausgeschnitten (ohne Textverlust). Papierfalz um die erste Lage (vor Bl. 1 und nach Bl. 10). Lagenreklamanten (mit roten Auszeichnungsstrichen), tw. beschnitten.

- S: Schriftraum 150/165 × 95/100, von Tintenlinien gerahmt, zu 32 Zeilen, bisweilen auf sehr feinen Tintenlinien. Kursive Bastarda, dat. Erfurt 1461 (Bl. 72r) und 1465 (Bl. 112r). Nachträge von gleicher, zeitgenössischer sowie späterer (wie Cod. 633) Hand.
- A: Rote Auszeichnungsstriche, Durch- bzw. Unterstreichungen, Überschriften, Schlusschriften, drei-, Bl. 1r vierzeilige lombardenförmige Initialen, tw. mit einfachen Verzierungen. Binnengrund bisweilen gelb ausgefüllt. Bl. 51r Darstellung einer Person mit Spitzhaube in Federzeichnung als Binnengrundmotiv. Unterlängen der Buchstaben der untersten Zeile tw. gelängt. Am Spiegel des VD Darstellung eines Mönchs im Habit mit Kopfbedeckung sowie Darstellung einer Mitra in Federzeichnung. Hinweiszeichen (stern-, dreipunktblütenförmig).
- E: Gotischer Einband: braunes, urspr. rot gefärbtes abgeschabtes Schweinsleder über dicken Holzdeckeln mit Blindlinien, Erfurt (?), 15. Jh.  
VD und HD gleich: von doppelten Streicheisenlinien gebildeter Rahmen, das Mittelfeld durch zwei zweifache Linien diagonal unterteilt. Reste von jeweils fünf siebenblättrigen Blumen. Reste zweier Leder-Metallschließen. Am VD oben alte radierte schwarze Schnalser Signatur *B 9*. Kanten gerade. Rücken: zwei Doppelbünde, oben Spuren eines abgelösten Titelschildchens, unten weiße Schnalser Signatur *E 81*. Kapitale mit Spagat umstochen, mit Leder überzogen (oben gelöst). Spiegel des VD und HD je ein Papierblatt, beschrieben (s. bei Inhalt).
- G: In Erfurt geschrieben (s. bei S) und dort wohl – trotz des fehlenden Kaufvermerkes – durch den Schnalser Prior Friedrich 1469 erworben. Zu den Bücherkäufen durch Prior Friedrich vgl. auch Cod. 24, 124, 147 und 633 sowie Neuhauser, Schnals 68, 73; Bauer, Iacobus de Paradiso 10\*. Am Spiegel des VD Besitzvermerk der Kartause Schnals *Iste liber est monasterii montis omnium angelorum in Snalls ordinis Carthusiensis* (vgl. Cod. 24, 124, 147, T. I und 633. Unsicher, ob von Hand Prior Friedrichs). Bl. 1r Inhaltsverzeichnis (wie in Cod. 24 und 124, nicht von Hand der Besitz- bzw. Kaufvermerke). Am Rücken weiße Schnalser Signatur *E 81* und am Spiegel des VD in Bleistift *81*. Im Schnalser Katalog Cod. 915 ULBT unter Signatur E 81 eingetragen als „Jacobi de Paradiso Tractatus diversi, Ms. chart. 4“. 1784 anlässlich der Aufhebung der Kartause Schnals der ULBT übergeben. Am Spiegel des VD alte radierte Signatur der ULBT *II 4 G 18*.
- L: L. Meier, Die Werke des Erfurter Kartäusers Jakob von Jüterbog in ihrer handschriftlichen Überlieferung (*Beiträge zur Theologie und Philosophie des Mittelalters* 37,5). Münster 1955, 13, 23, 24, 30, 39, 43, 46, 48, 72. – D. Mertens, Iacobus Carthusiensis. Untersuchungen zur Rezeption der Werke des Kartäusers Jakob von Paradis (*Veröffentlichungen des Max-Planck-Institutes für Geschichte* 50). Göttingen 1976, 83, 202, 291. – S. A. Porębski, Jakub z Paradyża. Opuscula inedita. Wydał, wstępem i notami krytycznymi opatrzył (*Textus et studia historiam theologiae in Polonia excultae spectantia* 5). Warschau 1978, 34, 41, 43, 45, 48, 50, 76, 88, 95. – Ders., Jakub z Paradyża. Wybór tekstów dotyczących reformy Kościoła. Wydał, wstępem i notami krytycznymi opatrzył (*Textus et studia historiam theologiae in Polonia excultae spectantia* 6). Warschau 1978, 49. – Neuhauser, Schnals 71, 72, 108, 122. – Neuhauser, Musikgeschichte I, 175, Anm. 87. – E. Bauer, Iacobus de Paradiso: „Passio Christi“ übersetzt von Heinrich Haller (*Analecta Cartusiana* 136). Salzburg 2005, 10\*, 11\*, 21\*. – E. Bauer (Hrsg.), G. Herilacensis „Expositio super orationem dominicam“ in der Übersetzung Heinrich Hallers (*Analecta Cartusiana* 263). Salzburg 2008, 12\*.

Abbildungen auf der CD-Rom: Bl. 51r, 72r, 112r.

- 1 (VD, Spiegel) Signaturen (s. bei G). Besitzvermerk (s. bei G). Darstellung eines Mönches sowie einer Mitra (s. bei A).  
Federprobe.  
In Rot: *Ihesus Christus*.
- 2 (1r) INHALTSVERZEICHNIS (s. bei G).  
(1v) leer.
- 3 IACOBUS DE PARADISO: Tractatus diversi.  
(1r) Tit.: *Magister Iacobus de Paradiso doctor sacre pagine Carthusiensis*.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 621

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 112.

112

Cod.621

- 3.1 (1r–34v) De arte bene moriendi (Drucke: H 9339f. – Meier 47, Nr. 53. Mertens 38, 281, Nr. 53. Porębski, Jakub z Paradyża. Opuscula inedita 43. Bloomfield Nr. 3623. Rudolf 100, Anm. 6).  
 Tit.: *Sequitur tractatus de arte bene moriendi valde bonus et multum utilis.* – Inc.: *Omnes morimur et quasi aque dilabimur in terram ... 2<sup>i</sup> Regum 14. Cum ergo condicio humane nature ex suis naturalibus principiis ...* – Expl.: *... gaudebimus et laudabimus quod nobis concedere dignetur ille qui est via veritas et vita Christus Ihesus per secula benedictus Amen etc.*  
 Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 633, 216r.
- 3.2 (34v–50v) De cogitationibus et earum qualitate (Meier 24, Nr. 20. Mertens 38, 277, Nr. 20. Porębski, Jakub z Paradyża. Opuscula inedita 50).  
 Tit.: *Tractatus de cogitationibus et earum quantitate.* – Inc.: *Dum (recte: Cum) quodam tempore (rot gestrichen: tumultibus) tumultibus accionum manualium sepositis ...* – Expl.: *... ut vellet et astitit ut perficere potuit Christus Ihesus Deus et homo per secula benedictus etc.*  
 Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 633, 193r.
- 3.3 (51r–72r) Ad Carthusienses de eorum statu, fine atque excellentia (Meier 72. Mertens 37, 277, Nr. 20. Porębski, Jakub z Paradyża. Opuscula inedita 34. Bloomfield Nr. 6229).  
 Tit.: *Corona ordinis Carthusiensis. Incipit tractatus magistri Iacobi de Paradyso doctoris sacre pagine ordinis Carthusiensis de laude et excellentia ordinis Carthusiensis.* – Inc.: *Ut verbis prophetis te, pudicissimam turturem ...* – Expl.: *... ab oculis electorum. Ad quam nos perducere dignetur ipse qui est gaudium et consolacio nostra Ihesus Cristus per secula benedictus etc. Amen etc.*  
 (72r) Schlusschrift mit Datierung: *Explicit corona ordinis Carthusiensis de excellentia eiusdem edita per quendam doctorem sacre pagine qui diu fuit in ordine Cisterciensi abbas sed ob maiorem perfeccionem intravit ordinem Carthusiensem in Erfordia etc. Anno domini 1461.*  
 Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 633, 25r.
- 3.4 (72r–90r) De causis deviationis religiosorum (Meier 46, Nr. 50. Cap. 6 De qualitate suscipendorum ist gesondert überliefert und bei Meier 84, Nr. 107 unter den zweifelhaften Werken verzeichnet. Mertens 37, 280, Nr. 50. Bloomfield Nr. 3463. Porębski, Jakub z Paradyża. Opuscula inedita 48. Ders., Jakub z Paradyża. Wybór tekstów dotyczących reformy Kościoła 49).  
 Tit.: *Incipit alius tractatus eiusdem doctoris Iacobi de Paradyso de causis deviacionis religiosorum et de remediis eius et qualitate suscipendorum ad religionem etc.* – Inc.: *Novit ille quem cordis secreta non latent ...* – Expl.: *... det et facere et proficere Ihesus Cristus per secula benedictus Amen etc.*  
 (90r) Schlusschrift: *Explicit cautela in suscepcione noviciorum cum cauterio prudencie Iacobi de Paradyso doctorum. Anno domini etc.*  
 Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 633, 101r.
- 3.5 (90v–112r) Igniculus devotionis (Meier 29, Nr. 28. Mertens 38, 278, Nr. 28. Porębski, Jakub z Paradyża. Opuscula inedita 88).  
 Tit.: *Incipit igniculus devocionis Iacobi de Paradyso doctoris.* – Inc.: *Dormitavit anima mea pre tedio ... Psalmo 118 (28). Intransi michi ortulum sacrarum religionum ...* – Expl.: *... curritur via mandatorum Dei ipso spiritu sancto conducente et Christo adiuvente qui est via veritas et vita per secula benedictus etc. Amen etc.*

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 621

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 113.

Cod.621

113

(112r) Schlusschrift mit Datierung: *Explicit igniculus devocionis fratris Iacobi de Paradyso anno domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>LX quinto* (gestrichen: *tercio*) *vicesima prima die mensis Octobris etc.*

Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 633, 51r.

- 3.6 (112r–130r) De causis multarum passionum (Ed.: B. Pez, Bibliotheca ascetica antiquo-nova VII. Ratisbonae 1725, 389–444. – Meier 22, Nr. 17. Mertens 40. Porębski, Jakub z Paradyża. Opuscula inedita 48).

Tit.: *Incipit tractatus fratris Iacobi de Paradyso de causis multorum viciorum et remediis eorundem et precipue de intollerancia iniuriarum.* – Inc.: *Cum effrenatam numerositatem humanarum passionum contra rectum rationis iudicium ...* – Expl.: *... recto itinere pergamus Ihesum Cristum per secula benedictum Amen.*

(130r) Schlusschrift: *Explicit tractatus de intollerancia iniuriarum.*

Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 633, 78r.

- 3.7 (130v–153r) De arte curandi vitia (Meier 39, Nr. 40. Mertens 37, 280, Nr. 40. Porębski, Jakub z Paradyża. Opuscula inedita 45. Bloomfield Nr. 2823).

Tit.: *Incipit tractatus fratris Iacobi de Paradyso doctoris sacre pagine de arte curandi vicia (!).* – Inc.: *Isaac sanctus patriarcha olim legitur egressus ad vesperam ...* – Expl.: *... desiderans utrique mercede non fraudabimur quam nobis prestare dignetur Ihesus Cristus per secula benedictus Amen.*

(153r) Schlusschrift: *Explicit tractatus de modo curandi vicia fratris Iacobi de Paradyso ordinis Carthusiensis etc.*

Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 633, 146r.

- 3.8 (153r, unten) Hinweis: *Sequencium capitulorum deficiunt X capitula quod non est completus tractatus domini Iacobi de Paradiso qui intitatur Oculus religiosorum.*

(153v–217r) Auszug aus Oculus religiosorum, ab cap. 11 (Meier 42, Nr. 45. Mertens 36, 280, Nr. 45. Porębski, Jakub z Paradyża. Opuscula inedita 95. Bloomfield Nr. 3133). Vgl. Hinweis Bl. 153r unten.

Tit.: *De propria voluntate etc.* – Inc.: *Sed quia contencio comittere licet propriam voluntatem ...* – Expl.: *... pro hiis graciaram acciones referens per immensas cui laus resonet et gloria sine fine mensura Amen etc.*

- 3.9 (217r–222v) De approbatione et confirmatione statutorum Ordinis Carthusiensis (Meier 13, Nr. 2. Mertens 40, 276, Nr. 2. Porębski, Jakub z Paradyża. Opuscula inedita 41).

Tit.: *De approbacione et confirmacione statutorum ordinis Carthusiensis per sedem apostolicam.* – Inc.: *Ad faciendam fidem indubitatam omnibus hesitantibus de approbacione ...* – Expl.: *... fueris observatrix etc.*

Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 633, 1r.

- 3.10 (223r–235v) De regula directiva religionis Ordinis Carthusiensis (Meier 30, Nr. 29. Mertens 42, 278, Nr. 29. Porębski, Jakub z Paradyża. Opuscula inedita 76).

Tit.: *Regula directiva religionis ordinis Carthusiensis.* – Inc.: *Eximius prophetarum David torrente voluptatis potatus ...* – Expl.: *... non prescripti sensibus aliorum me periciorum paratus Amen.*

Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 633, 8v.

(235v) Schlusschrift: *Deo gracias Amen et cetera. Iacobus de Paradiso doctor sacre theologie Carthusiensis ordinis.*

(von späterer Hand:) *Deus in te sperantium fortitudo.*

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 621

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 114.

114

Cod.622

Zu Autor und Werk vgl. Th. Petreius, *Bibliotheca cartusiana sive illustrium sacri Carthusiensis Ordinis scriptorum catalogus*. Köln 1609, 151–156; L. Meier, *Die Werke des Erfurter Kartäusers Jakob von Jüterbog in ihrer handschriftlichen Überlieferung (Beiträge zur Theologie und Philosophie des Mittelalters 37,5)*. Münster 1955; D. Mertens, *Iacobus Carthusiensis. Untersuchungen zur Rezeption der Werke des Kartäusers Jakob von Paradies (Veröffentlichungen des Max-Planck-Institutes für Geschichte 50)*. Göttingen 1976; S. A. Porebski, *Contribution à l'étude de Jacques de Paradyz. Mediaevalia Philosophica Polonorum 21 (1975) 115–143*; E. Bauer, *Jacobus de Paradiso 7\*–78\**; D. Mertens, *Jakob von Paradies. Verfasserlexikon<sup>2</sup> IV 478–487*.

- 4 (HD, Spiegel) FEDERPROBEN 15. Jh. *Sole* (spiegelverkehrt). *Domine quid. Wem soll ich mich zu kaufpen geben.*  
*Unser Herren Gott cui te totum debes* (18. Jh.).  
*Michel* (Textura, rot).  
 Palmettenornamentik in Federzeichnung.

C. S.

### Cod. 622

#### THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT (v. a. SENTENZENKOMMENTARE)

II  $\bar{3}$  D 8. Stams. Pap. 234 Bl. 210 × 145. Südwestdeutschland (?), Ende 14. Jh.

- B: Papier tw. stark fleckig, an den Rändern unregelmäßig beschnitten. Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: 8. Jz. 14. Jh. Lagen: (VI+1)<sup>13</sup> + 4.VI<sup>61</sup> + 1<sup>62</sup> + 3.VI<sup>98</sup> + 2.V<sup>118</sup> + 3.VI<sup>154</sup> + IV<sup>162</sup> + 2.VI<sup>186</sup> + V<sup>196</sup> + 2.IV<sup>212</sup> + VI<sup>224</sup> + V<sup>231(234)</sup>. Zählung 226–228 nach Bl. 228 wiederholt. Bl. 13 eingefügtes Einzelblatt (mit Zählung 13). Zw. Bl. 61 und 63 ein halbes Blatt eingefügt (mit Zählung 62). In den Lagenmitten Pergamentfälze, beschrieben in karolingischer Minuskel 11. Jh. Zu Beginn eine Lage verloren (erste Lage beginnt mit Kustodenzählung 2). Am Lagenanfang in der rechten oberen Ecke Kustoden in schwarzen arabischen Ziffern. Tw. (je nach Text) Lagenreklamanten. Orange Papiersignakel.
- S: Schriftraum je nach Text wechselnd, 155/165 × 85/110, seitlich von Tintenlinien begrenzt (Bl. 197r–200r umrahmt), Bl. 172v–174v 170 × 125 ohne Begrenzung. Nur Bl. 9v–12r und 127r–129r (jeweils Tabula) zwei-spaltig. Zeilenzahl je nach Text bzw. Schreiber stark wechselnd, zw. 30 und 40 Zeilen. Textualis cursiva Ende 14. Jh. von mehreren Händen. Schreiber (Wechsel häufig bei Lagenwechsel; Lage 1 fehlt): 1) Bl. 1r–12ra (Lage 2), 131r–162r (Lage 13–15), 175r–186v (Lage 17); 2) Bl. 14r–62r (Lage 3–6); 3) Bl. 63r–73v (Lage 7); 4) Bl. 75r–78r (Lage 8, Bl. 4r, Z. 30); 5) Bl. 78r–118v (Lage 8, Bl. 4r, Z. 31 bis Ende der Lage und Lage 9–11); 6) Bl. 119r–129v (Lage 12). Schreiber (?): *Heinricus sacerdos huius voluminis collector* (Bl. 129v); 7) Bl. 163r–168v (Lage 16, Bl. 1r–6v); 8) Bl. 169r–174v (Lage 16, Bl. 7r–12v); 9) Bl. 187r–189v, 190v–191r und 191v–196r (Lage 18, Bl. 1r–3v, Z. 20, Bl. 4v, Z. 20–5r, Z. 4 und Bl. 5v–10r); 10) Bl. 189v–190v, 191r (Lage 18, Bl. 3v, Z. 21–Bl. 4v, Z. 19 und Bl. 5r, Z. 4–Schluss); 11) Bl. 197r–200v (Lage 19, Bl. 4v, Z. 17); 12) Bl. 200v (Lage 19, Bl. 4v, Z. 18–30); 13) Bl. 201r–v (Lage 19, Bl. 5r–v, Z. 4); 14) Bl. 201v–212v (Lage 19, Bl. 4v, Z. 4 bis Ende der Lage und Lage 20); 15) Bl. 213r–231r (Lage 21–22).
- A: Bl. 1r–4v zweizeilige rote und blaue Lombarden, sonst Platz für zwei- bis fünfzeilige Lombarden ausgespart, tw. am Blattrand Repräsentanten. Bl. 122v und 123v schwarze Initiale Q zu Gesicht ausstaltet.
- E: Schmuckloser gotischer Einband: dicke Holzdeckel ohne Überzug, Südwestdeutschland, 14. Jh. Eine Leder-Metallschließe, Leder erneuert. Kanten abgeschrägt. Rücken: drei Doppelbünde, später, wie in Stams üblich, mit weißem Leder überzogen, oben auf dem Leder verblasste rote Aufschrift

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 621

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=25041](https://manuscripta.at/?ID=25041)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

**Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011.**

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /  
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)