Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 629

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 151.

Cod. 629

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II $\overline{3}$ D 1 S. 2. Vorbesitzer unbestimmt (Jesuiten Innsbruck?). Pap. und Perg. 247 Bl. 210 × 145. Entstehungsort unbestimmt, 1. H. 15. Jh. (u. a. 1432 und 1433).

B: Sechs Teile: I (1–71[72]), II (72[73]–83[84]), III (84[85]–95[96]), IV (96[97]–187[188]), V (188[189]–227[229]), VI (228[230]–245[247]). Trotz durchgehender Kustodenzählung (sekundär, erst im Zuge der Vereinigung) aufgrund einer älteren Zählung getrennt beschrieben. In den Lagenmitten in karolingischer Minuskel beschriebene schmale Pergamentfälze.

E: Gotischer Einband: rot gefärbtes Schweinsleder über Holz mit Blindlinien, Entstehungsort unbestimmt, 15. Jh.
VD und HD gleich: von zweifachen Streicheisenlinien gebildeter Rahmen, das große Mittelfeld von dreifachen Streicheisenlinien diagonal sowie durch einfache Streicheisenlinien horizontal und vertikal unterteilt. Spuren zweier Leder-Metallschließen sowie von fünf kleinen runden Beschlägen. Kanten abgeschrägt und gerade. Rücken: drei Doppelbünde, oben stark verblasste Reste einer Schrift in schwarzer Tinte, vermutlich Titel *M*[…], unten rot gefärbt (ähnliche Gestaltung des Rückens auch bei Hss. aus dem Bestand der Innsbrucker Jesuiten an der ULBT Innsbruck). Kapitale mit schwarz gefärbtem (oder verschmutztem) Spagat umstochen. Spiegel des VD und HD je ein Pergamentblatt, am VD leer, stark fleckig, am HD beschrieben (s. Nr. 23).

G: Unbestimmt, wann und auf welchem Weg die Hs. an die ULBT Innsbruck gelangte. Wenn von den Jesuiten Innsbruck, dann 1776 anlässlich der 1773 erfolgten Aufhebung des Jesuitenordens der ULBT übergeben. Am Spiegel des VD alte Signatur der ULBT *II 3 G 6*.

L: Bloomfield Nr. 526. – Stegmüller RB Nr. 9338. – Kaeppeli Nr. 316.

I (1–71[72])

B: Bl. Ir in der Blattmitte Tintenfleck mit einzelnen breiten Strichen (Sternform?, ebenso Bl. 10v und 244r–245v). Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: um 1427/1433 (verwandte Wasserzeichen in Innsbruck, ULBT, Cod. 629, T. II, T. IV). Lagen: $6.VI^{71(72)}$. Erstes Blatt der ersten Lage ungezählt. Am Lagenanfang durchgehende sekundäre Kustodenzählung in roten arabischen Ziffern, nur bei der ersten Lage ausgeschrieben (beschnitten).

S: Schriftraum Bl. 1r–47v, 60r–71v 150/160 × 100/110; Bl. 48r–59v 150/155 × 90/95, von Tintenlinien gerahmt, Bl. 38v–47r nur vertikal, zu 28–37 Zeilen. Kursive Bastarda, dat. *Feychten* 1432 (Bl. 69v). Bl. 1r Überschrift in Textualis formata (Textura) 15. Jh.

A: Rote Unterstreichungen und Auszeichnungsstriche, vereinzelt auch Überschriften und Schlussschriften, bes. Bl. 48r–50v und 60r–63v. Bl. 1r 14-zeilige rote Lombarde, sonst drei- und vierzeilige rote Lombarden. Bl. 44v–58v und 92va–94va nicht rubriziert. Rubrikator mit Schreiber identisch.

Abbildung auf der CD-Rom: Bl. 69v.

1 (Ir) Notiz zu den Psalmen (unter Berufung auf Johannes Beleth).
Inc.: *Nota secundum quod dicit Beleth in suo vir sorbit* (?) *de festo Penthecostes quod triplex est sive tres sunt Quinquagesime Psalmorum. Prima a Beatus vir usque ad Miserere mei Deus* … – Expl.: … *ut Deus a tali diluvio et ab omni periculo nos defendat etc. Beleth.*

2 (Iv) Zwei hexametrische Memorialverse zu den Psalmen (Walther Nr. 19209).
Ter quinquagenos David canit ordine Psalmos
versus bis mille sexcentos sex canit ille.
Parallelüberlieferung: u. a. Innsbruck, ULBT, Cod. 368, VD, Spiegel und 128v; Schlägl, Stiftsbibl., Cod. 105 (453 a. 80), 96v.

3 (1r–30v) Quaedam notabilia psalterii (Stegmüller RB Nr. 9338, zu Cod. 629).
Aufschlüsselung bei Stegmüller RB Nr. 9338. Inc.: *Sciendum quod tribus de causis ecclesia in ordinibus plus utitur Psalmis quam aliis scripturis canonicis. Primo quia* … –

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 629

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 152.

Expl.: … *quod potest formare vocem laudet dominum in laude domini id est vocem suam proferat etc.*
Bl. 1r am oberen Rand Vers: *Inceptum flamen complere facit Amen.*
Schlussschrift: *Expliciunt quedam notabilia psalterii utilia et bona.*
Darunter dieselben Verse wie Bl. Iv.

4 (31r–34r) Psalmenerklärung.
Auf einen Psalmenanfang folgt die Erklärung.
David erat repletus spiritu sancto propterea fecit hunc Psalmum. Primum de spiritu sancto docens bonos et iustos Dei voluntatem et composuit eum quando effectus erat rex et sedit in kathedra. Beatus vir (Ps. 1,1) *hunc Psalmum composuit …* – Expl.: … *qui dixit Omnis spiritus laudet dominum* (Ps. 150,7) *tunc mortuus est etc. Laudate dominum.*
(34v–35v) leer.
(36r) Federprobe: *O quam sanctificavit.*
(36v) leer.

5 (37r–47r) ‹Henricus de Langenstein›: Expositio missae (Roth 4, Nr. 12. Hohmann Nr. 107 und 161) = Auszug aus ‹Hugo de Sancto Caro›: Speculum ecclesiae (Expositio missae) (Druck: H 8977–8992. Ed.: Hugo a Sancto Caro, Tractatus super missam seu Speculum ecclesiae, ed. G. Sölch [*Opuscula et textus historiam ecclesiae illustrantia. Series liturgica* 9]. Münster 1940. – Roth 4, Nr. 12. Glorieux Nr. 2aw. Schneyer, Wegweiser 342. Kaeppeli Nr. 1990. Bloomfield Nr. 1589 und 2741 sowie Suppl. Nr. 1589. Hamesse Nr. 12200).
Besteht aus zwei Teilen:
(37r) De vestibus sacerdotalibus. Inc.: *Dicit apostolus ad Eph. VI* (11) *Induite vos armatura* (!) *Dei ut possitis stare adversus insidias diaboli. Hec armatura est vestis sacerdotalis significativa septemplices* (gestrichen: *virgines*) *virtutes representancia vestium Christi quibus indutus fuit tempore passionis …* – Expl.: … *casula significat purpureum vestimentum quo milites circumdederunt Ihesum. Io IX. veste purpura circumdederunt eum quomodo ad altare est accedendum.* = Prolog des Speculum des Hugo de Sancto Caro (Ed.: Sölch 8–10).
(37r–47r) Expositio missae = Auszug aus Hugo de Sancto Caro (Ed.: Sölch 10–55). Inc.: *Viso vero ordine et significacione sacerdotalium vestium videndum est quomodo ad altare est accedendum …* – Expl.: … *subsequitur homines in bonis operibus et sic est finis sic laus et gloria trinitati Deo gracias.*
Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 569, 34vb (im Vergleich zu Cod. 629 gekürzt).
Ohne Nennung eines Autors – in Cod. 629 weder Henricus de Langenstein (Innsbruck, ULBT, Cod. 569) noch Hugo de Sancto Caro (wie etwa bei Stuttgart, LB, HB I 88) zugeschrieben.
Zum Werk des Hugo de Sancto Caro s. Franz, Messe 474f.; G. Sölch, Hugo von St. Cher OP und die Anfänge der Dominikanerliturgie. Untersuchung zum Speculum ecclesiae. Diss. Köln 1938.
(47v) leer.

6 (48r–51v) Expositio vocabulorum Bibliae (Stegmüller RB Nr. 9434, mit Abweichungen).
Tit.: *Exposicio vocabulorum Biblie.*
(48r) Prolog. Inc.: *Prologus prefatio quasi prelocutio prohemium inicium dicendi presagium presciencia …* – Expl.: … *habens auctorem nec est in publico legendum.*
(48r–51v) Text. Tit.: *Genesis.* – Inc.: [B]*resith ebre* (!) *Hebraice Genesis Grece generacio Latine. In principio creavit. Hebrai* (!) *solent volominibus* (!) *ex principiis imponere no-*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 629

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 153.

mina in principio temporis id est inicio ordinis creaturarum. Celum non illud visibile … – Expl. mut.: … *per sumitatem* (!) *rippe* (!) *alibi dicitur ex opposito* [
(48r–50v) Genesis. (50v) Exodus.
Inc. wie Karlsruhe, LB, St. Peter Perg. Cod. 87, 94v.
(51r–v) nur Rahmung.

7 (52r–58v) Iohannes ‹Andreae›: Lectura super arboribus consanguinitatis et affinitatis (Druck: H 1026 bzw. GW 1683. Ed.: CIC, ed. Friedberg I 1425–1436. – Schulte GQ II 215f.).
Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 427, 253r.
(59r–v) leer.

8 (60r–64r) Zwei Bibelregister.

8.1 (60r–63v) Erstes Register (Stegmüller RB Nr. 9861, hier Aufschlüsselung).
Tit.: *Hic incipit registrum Biblie et ostendit de quo quilibet liber tractat cum numero capitulorum.*
Inc.: *Primus liber est Genesis* (rot) *in quo agitur de mundo et omnium creaturarum exordio de diluvio …* – Expl.: … [T]*ricesimus sextusque liber Apocolipsis* (rot) *in quo agitur … in vita beata et habet capitula 22.*

8.2 (63v–64r) Zweites Register (wiederum gegliedert, lat.-dt.).
(63v) Erstes Bibelregister. Tit.: *Nomina librorum utriusque Testamenti tum capitulorum eorundem et primo Veteris.*
(64r) Zweites Bibelregister. Tit.: *Nomina librorum Novi Testamenti et primo ewangeliorum post epistolarum.*

9 (64r) Register zu den Werken des Aristoteles (lat.-dt.).
Tit.: *Nomina librorum physicorum der red.* – Inc.: *Peryemienias das puch der wedeittung …* – Expl.: … *de sensu et sensato von den synnen und siten.*
(64v–65v) nur Rahmung.

10 (66r–69v) ‹Ps.-›Methodius ‹de Olympo›: Revelationes. Liber de principio saeculi et de regnis gentium et fine saeculorum, Recensio 2 (Druck: u. a. HC 11119–11121. – Stegmüller RB Nr. 5586).
Tit.: *Secundum Methodium* – Inc.: [I]*ncipit liber Methodii episcopi et martiris ecclesie Patherensis quem de Hebraico in Latinum transferre curavit id est de principio seculi et inter regna gencium et finem seculorum. Sciendum est nobis, fratres karissimi, quomodo in principio Deus celum et terram creavit et per ipsum omnia creata sunt et quomodo fecit homines …* – Expl.: … *autem descendent cum bestia in infernum unde nos Deus eripere dingnetur Amen.*
Schlussschrift: *Explicit liber Methody episcopi et martiris et finitus festinatus in vigilia Iohannis Baptiste 1432 in Feychten et fuit infra octavam Corporis Christi et post octava feria* (!) *dedi me ad iter ad heremitas cum magistro Petro de Hausen.*
Siehe auch R. Rudolf, Der Pseudo-Methodius ‚Revelationes' (Fassung B) und ihre deutsche Übersetzung in der Brüsseler Handschrift Eghenvelders. *ZfdPh* 95 (1976) 68–91, 77–91; Parallelüberlieferung der vier Redaktionen des Textes bei M. Laureys, D. Verhelst, Pseudo-Methodius, Revelationes. Textgeschichte und kritische Edition. Ein Leuven-Groninger Forschungsprojekt, in: The use and abuse of escatology in the middle ages (*Mediaevalia Lovaniensia* Series I, *Studia* 15). Löwen 1988, 112–136; Ed. der Recensio 1 sowie Textgeschichte: E. Sackur, Sibyllinische Texte und Forschungen. Pseudomethodius, Adso und die tiburtinische Sibylle. Halle 1898.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 629

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 154.

Parallelüberlieferung: u. a. Klosterneuburg, Stiftsbibl., CCl 131, 297va, CCl 833, 411r und CCl 1074, 432vb; München, BSB, Clm 28316, 62r.
Feychten vielleicht Feichten im Kaunertal in Tirol (?).

11 (69v–71r) Rudolphus ‹Medicus› bzw. Arzett (?): De benedictione aurae.
Tit.: *Concepta magistri Rudolfi canonici Augustensis.* – Inc.: [I]*n aliquibus partibus consuevit fieri et magis perverse agitur quod a festo corporis Christi vel sancti Georgii …* – Expl.: … *sed talia sunt deferenda ad episcopum ut ille apponat modum vel superiores etc.*
Zum Verfasser s. Franz, Benediktionen II 106–109.
Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 230, 185ra (hier ebenso „magister Rudolphus archiepiscopus Augustensis ecclesie maioris“). Weitere Parallelüberlieferungen in München oder Augsburg s. bei Franz, Benediktionen.

12 (71v) Nota de funere, vielleicht auch Rudolphus Medicus zuzuordnen.
Tit.: *H sub coneccione doctorum magister Ru*[dolphus?]. – Inc.: *Sciendum quod moriente aliquo divite fiunt misse pro anima defuncti et unicuique sacerdoti dantur octo …* – Expl.: … *eciam Allexander* (!) *de Hallis in secunda parte q.* (gestrichen: *155*) *155 sive ultimo articulo 13°.*

II (72[73]–83[84])

B: Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: um 1427/1433 (verwandte Wasserzeichen in Innsbruck, ULBT, Cod. 629, T. I, T. IV). Lage: $VI^{83(84)}$.

S: Bl. 73r–83v 128/140 × 90, von Tintenlinien gerahmt, äußerer Rahmen zweifach, vereinzelt nur vertikal, zu 10–18, zumeist 10 Zeilen auf Tintenlinierung (mit Ausnahme Bl. 83v), im großen Zeilenzwischenraum Glossen. Kursive Bastarda 1. H. 15. Jh.

A: Rote Überschriften (vereinzelt am Rand), Auszeichnungsstriche. Bl. 74[75]r zweizeilige rote Lombarde, Bl. 73[74]r Platz dafür ausgespart, jedoch nicht ausgeführt.

Abbildung auf der CD-Rom: Bl. 73r.

(72r–v) leer.

13 (73r–83v) Merkverse zur Bibel mit Kommentar: De evangelistis, prophetis, beata virgine, plagis Aegyptiorum, tribus archis, septem horis et super, mit interlinearen Glossen sowie Erklärungen und Ergänzungen der abgekürzten Namen, bei längeren und zusammenhängenden Sätzen werden diese angeführt.

13.1 (73r–v) 20 Merkverse zu den vier Evangelien.
Matthäus. Tit.: *Mathei.* – Inc.: [V]*ersibus exegi subscriptis mira Mathei …* – Expl.: … *Vendentes proicit male dicit versio misis* (!).
Markus. Tit.: *Marci.* – Inc.: *Hec conspexistis currit sic Marcus eciam istis …* – Expl.: … *Magestas spumans cecus conversio clamans.*
Lukas. Tit.: *Luce.* – Inc.: *Hanc ne subducas forma quam dat ibi Lucas …* – Expl.: … *Ydrops leprosis ceco post corpus et auris.*
Johannes. Tit.: *Iohannis* (!). – Inc.: *Si volutis* (!) *formam vis in hys hanc suscipe noctem …* – Expl.: … *Istis sic digna tu Christi concipe signa.*
Inc. zu Matthäus wie München, UB, 4° Cod. ms. 809, 116r.

13.2 (74r–82r) ‹Alexander de Villa Dei›: Summarium biblicum cum commentario (Drucke: Venedig 1511, 1519; Paris 1660 u. ö. – Stegmüller RB Nr. 1175. Walther Nr. 17610. P. Glorieux. La faculté des arts et des maitres aux XIII^{e} siècle [*Études de Philosophie Médiévale* 59]. Paris 1971, Nr. 23h). 165 Verse. Ed. des Textes und des Kommentars zu den Büchern Genesis und Ruth: Ch. Wulf, Tituli, Kapitelreihen, Buchsummarien. Überlegungen zu texterschließenden Beigaben in vorlutherischen Bibeln. Mit ei-

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 629

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 155.

nem Textanhang. *Vestigia Bibliae. Jahrbuch des Deutschen Bibel-Archivs Hamburg* 9/10 (1987/88) 385–399, hier 397f.
Tit.: *Genesis.* – Inc.: *Sex prohibent peccant Abel Enoch et archa fit intrant …* – Expl.: … *Dragmas cupatores fratres alchimia mors Nicanorum.*
Interlinearglossen. Inc.: *Opera Dei fructum Adam et Eva occiditur transfertur …* – Expl.: … *congruit Iudas.*
Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 30, passim und Cod. 589, 142r.

13.3 (82r) Acht Merkverse zu den Namen der biblischen Bücher (vgl. Walther Nr. 7141, 7146, 18824. Stegmüller RB Nr. 8635).
Inc.: *Gens Exit Levi Numerorum Deuteronomi …* – Expl.: … *Ro* (gestrichen: *con*) *Corin Gal Eph Phi Col Thessala Thiim Tii Phil Hebes.*
Parallelüberlieferung dieser Merkverse in Innsbruck, ULBT, Cod. 347, 98v, Cod. 624, 69v (nur der letzte V.) und Cod. 625, 68v.

13.4 (82v) Zwölf Merkverse zu den Aposteln.
Tit.: *Bonum notabile de apostulis* (!). – Inc.: *Petrus Per me Grecorum gens scandit ad astrum polorum …* – Expl.: … *Iacobus minor Ydola calcavi Persas baptismate lavi.*
Ohne Interlinearglossen.

13.5 (82v) Zwei Merkverse zu Maria.
Tit.: *Nota de beata virgine.* – Text: *Mater fit verbi per verbum virgo superni. De virga ysse flos qui fuit incipit esse.*
Ohne Interlinearglossen.

13.6 (82v) ‹Hildebertus Cenomanensis bzw. Lavardinensis›: De decem plagis Aegypti – Merkverse zu den ägyptischen Plagen (PL 171, 1436. Hildebertus Lavardinensis, Carmina minora, ed. A. B. Scott [*Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana*]. Monachii, Lipsiae 2001, 21, Nr. 34). Zwei Verse.
Tit.: *Nota de plagis Egyptiorum* (Walther Nr. 14595. Vgl. den Anfang bei Stegmüller RB Nr. 10238). – Text: *Prima rubens unda ranarum plaga secunda | Inde culex tristis post musca nocivior istis.*
Parallelüberlieferung dieser zwei Verse in Innsbruck, ULBT, Cod. 312, 96va (nur der Anfang gleich, dann abweichend).
Ohne Interlinearglossen.

13.7 (82v–83r) Fünf Merkverse zu den Psalmen (s. Nr. 2).
Inc.: *Ter quinquagenos David canit ordine Psalmos …* – Expl.: … *Nona tegit solem primam necat ultima prolem.*
Ohne Interlinearglossen.

13.8 (83r) Fünf Merkverse zu den drei Archen.
Tit.: *Nota de tribus archis.* – Inc.: *Prima Noe Moysi fuit altera tercia Christi …* – Expl.: … *Octo prior tria posterior tulit ultima solum.*
Parallelüberlieferung: Basel, UB, B IX 26, 5rb (hier noch Walther Nr. 19165 davor); Uppsala, UB, C 131, 154r.
Ohne Interlinearglossen.

13.9 (83r) Vier Merkverse zu den kanonischen Tageszeiten.
Tit.: *Nota de septem horis.* – Inc.: *Prima flagis cedit addicit tercia morti …* – Expl.: … *Nox vinum media de vicia morte revelat.*
In den Interlinearglossen Erklärung einzelner Wörter sowie Erläuterungen wie etwa zu *addicit tercia morti „transfixus est“.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 629

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 156.

13.10 (83r–v) 17 Merkverse zur Verweigerung der Kommunion.
Tit.: *Nota quibus non sit dandum corpus etc.* – Inc.: *Pagon Iudeus hereti sortileg et phitonissa …* – Expl.: … *confessor quibus vetuit non utique summat.*
Ohne Interlinearglossen.

III (84[85]–95[96])

B: Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: um 1425/1428 (verwandte Wasserzeichen in Innsbruck, ULBT, Cod. 439). Lage: VI$^{95(96)}$. Am Lagenanfang durchgehende sekundäre Kustodenzählung in roten arabischen Ziffern.

S: Schriftraum 140/142 × 105. Zwei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 29–32, zumeist 32 Zeilen. Kursive Bastarda 1. H. 15. Jh. (mit Schreiber von T. I identisch).

A: Rote Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche und Paragraphenzeichen. Bl. 84ra Platz für nicht ausgeführte vierzeilige Initiale S (Repräsentant).

Abbildung auf der CD-Rom: Bl. 84r.

14 (84ra–86vb) Sermo Dnca 18. post pent.
Inc.: *Salvator dicit Dilige dominum Deum tuum ex toto corde tuo et tota anima tua et ex omnibus viribus tuis* (Deut. 6,5). *Hoc est maximum et primum mandatum in quo pendet …* – Expl.: … *vehementer et servus tuus dilexit illud etc. Post omnium sanctorum secunda feria.*
(87r) leer.
(87v) nur Rahmung.

15 (88ra–89vb) Traktat über die Eucharistie: De elevatione corporis Christi.
Inc.: [C]*orpus de causis elevatur a sacerdote in missa. Prima causa est ad graciam Dei quem peccatis nostris offendimus …* – Expl.: … *quis nos servabit de manu deorum sublimium istorum. Non enim fuit tanta exultacio heri et nudius tercius etc.* (1. Sam. 4,8).
Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 9, 135ra, Cod. 285, 109r, Cod. 613, 1v (jeweils z. T. Wortumstellungen und geringe Abweichungen in den Formulierungen).

16 (89vb–90rb) ‹Hugo de Sancto Caro›: In festo s. corporis Christi (Schneyer 2, 782, Nr. 367. Kaeppeli Nr. 1991). Ohne Bibelzitat.
Expl.: … *Expers fermenti non salsa sit hostia Christi etc. Probet ergo homo talia etc.*
Schlussschrift: *Finitum sabbato post Martini in stuba Patreich* (?) *et pro tunc in omnibus specialiter victu cum Stephano multum bene habui quia quinta feria dum hoc secum domini mei ex parte convencionem fecerant pro 6 libris debitorum et mensam largam cum vino semper habui.*

17 (90va–94va) Sermones in dedicatione ecclesiae.
(90va) Inc.: [S]*anctificavit dominus tabernaculum suum. Ps.* (45,5). *Verbum propositum est primum quod in vespris* (!) *dedicacionis incipitur. Eciam bene competit illi festo quia sicut duplex est templum scilicet …* – Expl.: … *Quibusdam datur cibus ut sustententur scilicet eukaristia.*
(91ra) ‹Martinus Opaviensis›: Sermo (Schneyer 4, 148, Nr. 320).
(92va) Inc.: [H]*odie salus domui huic facta est. Luc. 19* (9). *Hec sunt domini verba loquentis de conversione Zachei tunc sic salus facta est et huiusmodi salvationem …* – Expl.: … *per hunc invisibilem amorem rapiamur etc.*
(93va) Inc.: [T]*erribilis est locus iste. Gn. 28* (17). *In verbis istis notatur quod locus iste consecratus est terribilis et hoc demonibus precipue …* – Expl.: … *in quorum honore ecclesia ipsa vel altare unum vel plura mea sunt fundata etc.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 629

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 157.

(93vb) Inc.: [V]*enit enim filius hominis querere et salvum facere quod perierat. Luc. 11°.* (recte: 19,10). *Ubi nota quod propter tria venit filius hominis scilicet Christus Ihesus scilicet propter pauperem ditare egrum sanare et causam rei assumere …* – Expl. mut.: … *pro pectore victus tandem per tribus filii pectorem assumpsit in graciam unde Ezech. Quacumque hora peccator ingemu*[

IV (96[97]–187[188])

B: Bl. 96r stärker verschmutzt. Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: um 1427/1433 (verwandte Wasserzeichen in Innsbruck, ULBT, Cod. 629, T. I, T. II). Lagen: $2.VI^{119(120)} + (VI–1)^{130(131)} + 2.VI^{154(155)} + (VI–1)^{165(166)} + V^{175(176)} + VI^{187(188)}$. Gegenblätter zu Bl. 123 und 157 herausgeschnitten (bei dem Gegenbl. zu Bl. 123 vermutlich mit Textverlust). Am Lagenanfang durchgehende sekundäre Kustodenzählung in roten arabischen Ziffern. Zusätzlich ab der dritten Lage dieses Teiles am Lagenende Kustoden in schwarzen arabischen Ziffern (nur hier erhalten, sonst weggeschnitten).

S: Schriftraum 150/157 × 100/116, von Tintenlinien gerahmt, zu 26–29, ab Bl. 165v zu 33–39 Zeilen (Schreiberwechsel). Bl. 97r–107v Zirkelstiche. Kursive Bastarda 1. H. 15. Jh. von zwei Händen: 1) Bl. 96r–165v, Z. 13 flüchtig (mit Schreiber von T. I. identisch); 2) Bl. 165v, Z. 14–185r, dat. 1433 (Bl. 166v). Bl. 95r–165v Ergänzungen, Hinweise und Zählungen am Rand.

A: Rubrikatoren jeweils mit Schreibern identisch. Rote Überschriften, Unterstreichungen und Auszeichnungsstriche, Bl. 147v–185r Schlussschriften der einzelnen Libri. Zwei- und dreizeilige rote Lombarden, Bl. 147v vierzeilige rote Lombarde mit einfachem schwarzem Fleuronnée im Binnenfeld und Besatz (Froschlaichmotiv, rot durchgestrichen). Vereinzelt Repräsentanten.

Abbildungen auf der CD-Rom: Bl. 97r, 166v.

(96r–v) leer.

18 (97r–145r) Sermones de tempore et festis, v. a. Sermones de dedicatione ecclesiae.

(97r–119v, excl. 115v–118r) ‹Iacobus de Voragine›: Sermones varii (Druck: Cop. 6545 u. ö. – Schneyer 3, 265–266. Kaeppeli Nr. 2155).

(97r) In dedicatione ecclesiae (Nr. 594). Tit.: *In nomine domini.* Expl. dieses Sermo Bl. 100v.

(99v) Vermerk: *Non est defectus sed verte folium.*

(100r) nur Rahmung.

(100v) Forts.: Iacobus de Voragine (Nr. 595). (103r) (Nr. 596). – (105v) In consecratione altaris (Nr. 597). – (107v) De celebratione missae (Nr. 598). (110r) (Nr. 599). (113r) (Nr. 600).

(115v) Dnca in palmis (Schneyer 7, 632, Nr. 272, zu München, BSB, Clm 5528. Schneyer, Wegweiser 39). Sermo in der Hs. beginnt mit einem zusätzlichen Bibelzitat, sonst wie Nr. 272: Inc.: *Ascendit in arborem siccomorum* (!) *ut videret illum quia inde erat transsiturus* (!) *etc. Luc. 19* (4) … – Expl.: … *cuius fructus valet de bilibus id est de fructu huius arboris dictum metum. Benedictus fructus ventris.*

(118r) ‹Iacobus de Voragine›: De s. Iohanne Baptista (Schneyer 3, 270, Nr. 636).

Inc.: *Erit enim magnus coram domino etc. Luc. 1* (15). *Magnitudo beati Iohannis quantum ad sex …* (bei Schneyer „ad quinque"). – (119v) ‹Iacobus de Voragine› bzw. ‹Iordanus de Quedlinburg›: Fer. 3. post dncam resurrectionis dni (Schneyer 3, 244, Nr. 292 bzw. 836, Nr. 263).

(122r–143r) ‹Iordanus de Quedlinburg›: Sermones in dedicatione ecclesiae (Schneyer 3, 858f.). Tit.: *Sermo bonus et correctus de dedicatione et anime nobilitate et virtutibus* (Nr. 521).

Bl. 122v–123r am unteren Rand stammbaumartige Darstellung in Rot zu *fundamentum domus*, *dona spiritus sancti* sowie *beatitudines.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 629

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 158.

(123v) (bei Schneyer ohne eigene Nummer, unter der Nr. 521 subsumiert). Expl.: … *unde Augustinus Fecisti nos domine ad te et incommotum est cor nostrum donec requiescit in te etc.*

(126r) (bei Schneyer ohne eigene Nummer, wie der vorausgegangene Sermo der Nr. 521 subsumiert). (129v) (Nr. 522). (130v) (Nr. 523 und 524). (131v) (Nr. 525). Forts. und Expl. dieses Sermo Bl. 133v mit Hinweis (Bl. 131v) *verte folium.* (132v) (Nr. 524). Forts. und Expl. dieses Sermo Bl. 132r–v. Expl.: … *ad Deum ascendunt ut de eorum anima celum illud cantatur. Que est ista etc.* (133v) (Nr. 526). (135r) (Nr. 527). (137v) (Nr. 528). (139v) (Nr. 529). (140r) (Nr. 530). (140v) (Nr. 531). (141v) (Nr. 532).

(143r) ‹Iacobus de Voragine›: In annuntiatione BMV (Schneyer 3, 253, Nr. 398). Tit.: *Sequitur sermo bonus de beata virgine de annunciacione vel generalis de salutacione angelica.* – Expl.: … *totus beatificatur admiratur mundus etc. Deo gracias.*

19 (145v–146v) Zwei Notizen zu den vorausgegangenen Sermones.

(145v) Inc.: *Describitur ex duobus que ibi existunt. Primum est omnis boni affluencia quod notatur cum dicitur Ecce tabernaculum. Secundum est …* – Expl.: … *et sic Deus angeli et beati secundum ut supra in sermone Ecce tabernaculum in sexto folio circa habet singulos.*

(146v) Inc.: *Nota circa textum ewangelii de dedicacione Luc. 1^us^ quod Zacheus de quo ewangelium mencionem facit aliquas in se habuit virtutes ut ex textu patere potest quas quis in se habet …* – Expl. mut.: … *ergo graciam et misericordiam invenit quam et nobis* [

(147r) nur Rahmung.

20 (147v–185r) Iohannes ‹de Deo Hispanus›: Liber poenitentiarius (PL 99, 1085–1108. Ed. des Prologs in A. D. de Sousa Costa, Doutrina penitencial do canonista Joao de Deus. Braga 1956, 138–140. – Schulte GQ II 102. Bloomfield Nr. 238 [in der Hs. ohne erstem Inc. „Ad honorem summae Trinitatis …"], 5690, 6358 und Suppl. Nr. 238 und 5690). Text der Hs. im Vergleich zu jenem der PL (= Excerpta ex poenitentiali magistri Iohannis de Deo) erweitert.

Tit.: *Incipit liber moralis* (gestrichen: *penitencialis*) *et penitencialis a magistro Iohanne editus Veteris et Novi Testamenti iure canonico fideli comprobatus in qui subcumbit falsitas et veritas elucescit que per septem libellos et LXXII tytulos et distinctus super operis in perfeccione venia postulata etc.*

(147v–149r) Prolog. Inc.: *Venerabili patri ac domino H. divina providencia urbis Romane episcopo … Iohannis de Deo decretorum decretorum* (!) *causidicus … salutem in eo …* – Expl.: … *quod credo vos fecisse et facere finaliter domino concedente* (corr. aus *concessisse*).

(149r–185r) Text. Tit.: *Incipit liber primus tytulus primus de confessione infirmorum.* – Inc.: *Sic tene quod subtiliter et astute ab infirmis debes inquirere …* – Expl. mut.: … *quia sub spem libertatis palliant usuram pravitatem scilicet vendendo merces vel panno* [

(149r) Liber primus. Schlussschrift (rot): *Explicit liber primus de generibus personarum penitencias postulacionum in quo libro XV tytuli sunt distincti. Incipit liber secundus quo continetur quibus locis et de quibus peccatis penitencia secundum* (eingefügt von zweiter Hand: *canonicum*) *est distincta etc. liber secundus.*

(154v) Liber secundus. Schlussschrift (rot): *Explicit liber 2^us^. Incipit liber tercius de circumstanciis penitencie et primo quod sunt genera peccatorum … sexto qualiter debeat fieri confessio.*

(158r) Liber tertius. Bl. 158v Schlussschrift (rot): *Explicit liber 3^us^. Incipit liber 4^us^ de origine peccatorum.* Bl. 161v Schlussschrift (rot): *Explicit liber tercius. Incipit liber quartus qui quinque habet articulos … utrum aliquid muneris debeat recipere sacerdos a penitente.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 629

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 159.

(161v) Liber quartus. Schlussschrift: *Et sic est finis libri quarti et Explicit totum infunde da michi potum* (Wattenbach 506 und 516. Colophons Nr. 21039–21045). *Actus sexta feria tarde post actus corporis michi fratris 1433°.*

Parallelüberlieferung des Schlussverses in Innsbruck, ULBT, Cod. 624, 193r und Cod. 668, 79rb.

(167r) Liber quintus.

(182r) Liber sextus. Expl. mut.: … *quia sub spem libertatis palliant usuram pravitatem scilicet vendendo merces vel panno* [Schluss des sechsten Buches und siebtes Buch fehlen.

Siehe auch M. C. Díaz y Díaz, Index scriptorum Latinorum medii Aevi Hispanorum (*Acta Salmanticensia Filosofia y Letras* 13). Salamanca 1958/1959, Nr. 1275.

Parallelüberlieferung: u. a. Eichstätt, UB, Cod. st 215, 290vb, Cod. st 447, 201ra; Innsbruck, ULBT, Cod. 285, 23ra; Salzburg, UB, M II 99, 3ra.

(185v–187v) leer.

V (188[189]–227[229])

B: Beträchtliche Flüssigkeitsspuren. Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: um 1421/1423. Lagen (fehlgebunden): $(VII–1)^{200(201)} + V^{210(211)} + VI^{222(223)} + III^{227(229)}$. Gegenbl. zu Bl. 193 (recte: 190) herausgeschnitten (ohne Textverlust). Zahl 224 doppelt, Zahl 190 bei der Foliierung übersprungen, Bl. 190 als Bl. 193 gezählt.

Zusätzlich drei ältere Foliierungen: 1) Bl. 188–209 in roten Minuskeln (Buchstabe c bei der Foliierung übersprungen, x dreifach gezählt); 2) Bl. 188–205 anfangs in roten Ordnungszahlen, ab Bl. 18 dieser Zählung (= 204 der neuzeitlichen Foliierung) zumeist in Kardinalzahlen. Bl. 14 (199) und 26 (211) doppelt, Bl. 20 (207) dreifach gezählt; 3) ab Bl. 198 in roten römischen Zahlen beginnend bei *XIII*, entspricht der Zählung 2) in römischen Zahlen, Bl. 201 in dieser Foliierung ungezählt.

Am Lagenanfang durchgehende sekundäre Kustodenzählung in roten arabischen Ziffern. Lagenreklamanten, jedoch infolge fehlerhaften Bindens nicht mit dem Text übereinstimmend.

S: Schriftraum ca. 175/180 × 115/120 (Rahmung tw. nicht eingehalten, Ergänzungen an den Rändern). Zwei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 34–43 Zeilen. Überschriften zumeist auf Tintenlinierung. Schreiber (?): *Georgius Trübswasser clericus Salzburgensis diocesis* (Bl. 220r, quer zum Schriftraum analog zum Vermerk Bl. 245r *Ego Georius Hawbenporstel in germanis* [?] *congrue* [?] *presentibus*, s. T. VI). Kursive Bastarda 1. H. 15. Jh. Überschriften in Textualis formata (Textura). Am Rand Ergänzungen (v. a. der nicht ausgeführten Überschriften), Bemerkungen, Hinweise und Zählungen (auch von zweiter Hand [eher flüchtige, kursive Bastarda]), vereinzelt einfache Federzeichnungen (u. a. Garbenmotive).

A: Rote Unterstreichungen bzw. Umrahmungen (Überschriften, Hinweise und Reklamanten), Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen. Bl. 188ra vierzeilige rote Lombarde A mit schwarzem Garbenmotiv im Binnenfeld (rot konturiert). Vereinzelt nicht durchgeführte Überschriften, diese sonst vereinzelt cadellenartig gestaltet mit Ausläufern. Einzelbuchstaben bei Wörtern der ersten und letzten Zeile tw. nach oben verlängert, vereinzelt auch Anfangsbuchstaben der äußersten Wörter (Bl. 214va z. B. in der Form eines Gesichtes mit Bart). Zeilenfüllsel (Bl. 201rb palmettenartig, Bl. 202ra Zickzackband). Vereinzelt Repräsentanten für die Zählung.

Abbildung auf der CD-Rom: Bl. 220r.

(185v–187v) nur Rahmung.

21 (188ra–226va) Henricus de Frimaria bzw. ‹Ps.-›Henricus de Langenstein bzw. ‹Ps.-Nicolaus de Lyra›: Tractatus de decem praeceptis (Drucke: H 10400–10407, GW 12199–12212, hier verglichen mit H 10401. – Roth 20, Nr. 2. Hartwig 13, Nr. 3. Glorieux Nr. 345am [Nicolaus de Lyra: Praeceptorium decalogi]. Stegmüller RB Nr. 3172. Zumkeller Nr. 325. Stegmüller RB, Suppl. Nr. 3172. Hohmann Nr. 19. Bloomfield Nr. 526 und 2679 sowie Suppl. Nr. 526).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 629

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 160.

Inc.: *Audi Israhel precepta domini et ea in corde tuo quasi in libro scribe et dabotur* (!) *terram terram* (!) *lacte et melle fluetem* (!) (vgl. 13,5; Deut. 4,1; CAO Nr. 6143). *In verbis prepositis* (!) *spiritus sanctus circa divina precepta tria tangit* … – Expl.: … *ut scribitur Iudicum* (9,13) *quod vinum nobis meritis gloriosissime Dei genitricis virginis Marie prestare dignetur eius filius qui cum patre et spiritu sancto unus est Deus in secula seculorum benedictus Amen.*

Schlussschrift: *Explicit tractatus de decem preceptis multum utilis ab eximio sacrosancte scripture editus professore magistro Hainrico de Hassia defuncto cuius anima in pace requiescat Amen.* Darunter von anderer Hand Nachtrag die Verfasserfrage betreffend, wie in manchen anderen Hss. auch in dieser Henricus de Hassia (de Langenstein) zugeschrieben: *Alii volunt et dicunt quod ab Hainrico de Firmaria sit editus talis tractatus.*

Abfolge des Textes in der Hs. aufgrund der Fehlbindung: Bl. 188–197, 197rb–v (leer), 201, 215, 198–200, 203, 202 (jenes Bl. mit Blattzählung *17*), 204–207, 209, 208, 218, 210, 214, 216, 211–213, 220–222, 217, 219, 223–226.

Parallelüberlieferung in Innsbruck, ULBT, Cod. 230, 155ra, Cod. 491, 46r, Cod. 584, 248ra, Cod. 739, 235v.

Zur Verfasserfrage s. R. G. Warnock, Heinrich von Friemar. Verfasserlexikon² III 733 und Walsh 39f. (jeweils Zuweisung an Henricus de Frimaria) bzw. C. Stroick, Heinrich von Friemar. Freiburg 1954, 37 und 74.

(226vb–227vb) nur Rahmung.

VI (228[230]–245[247])

B: Bl. 228r matter roter Farbfleck. Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: bisher nicht nachweisbar. Lage: $(VIII+2)^{245(247)}$. Bl. 229 und 231 eingehängte Einzelblätter, Bl. 231 fast lose. Bl. 229 sowie innerstes Doppelblatt (Bl. 237–238) Pergament. Am Lagenanfang durchgehende sekundäre Kustodenzählung in roten arabischen Ziffern.

S: Schriftraum 160/165 × 105/110, von stark verblassten, kaum wahrnehmbaren Bleistiftlinien gerahmt, zu 33–36 Zeilen. Bastarda 15. Jh. Ab Bl. 235v Zählung der Kapitel in römischen Zahlen beginnend bei *IX*. Die ersten Wörter der Incipits in Textualis formata (Textura).

A: Vereinzelt rote Auszeichnungsstriche und Paragraphenzeichen. Zw. den einzelnen Buchstaben der Überschriften eines jeden Kapitels rote Striche. Bl. 229r vierzeilige, sonst zwei- und dreizeilige rote Lombarden, ab Bl. 233v nicht ausgeführt. Ab Bl. 233v nicht rubriziert.

Abbildungen auf der CD-Rom: Bl. 229r, 245r.

(228r) leer.

(228v) Am inneren Rand quer zum Schriftraum Bemerkung: *bene valet papyrus* (zweimal), das zweite Mal mit der Ergänzung *I^a*.

22 (229r–239v) Armandus de Bellovisu: Declaratio difficilium dictorum et dictionum in theologia (Drucke: u. a. H 1796, GW 2500–2504. Explicationes terminorum theologicorum, philosophicorum et logicorum. Straßburg 1605. – Kaeppeli Nr. 316. Stegmüller RS Nr. 76).

(229r–230v) Prolog. Inc.: *Reverendissimo in Christo patri ac domino suo specialissimo domino Iohanni divina ordinacione episcopo Brix*(in)*ensi frater Arnoldus* (!) *de Bellovisu ordinis Predicatorum vestreque vestre* (!) *ac proximorum* (wohl zu ergänzen: reverentiae) *utilitatem cupiens affectum illius impendere caritatis que tarda molimina nescit cum humili recommendacione Deum deorum in Syon facie ad faciem intueri. In agro dominico divinarum scripturarum quamvis sit messis sit plurima in qua tamen salvatoris eloquenciam operarii sunt non multi fructus enim et ligni vite revelantur* … – Expl.: … *Explicit*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 629

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 161.

epistula in tractatum omnium dicendorum. Incipit tractatus fratris Arnaldi (!) *de Bellovisu ordinis Predicatorum de declaracione difficilium que sunt sepius ad theologiam in occursu.*
(230v–239v) Text. Inc.: *Ut ergo circa dicenda ordinacius procedatur ad primum principale huius tractatus accendum est …* – Expl.: … *quod est simplicissimum est mensura in quolibet genere. Quando convenit alicui rei esse unum et multa.* [S]*eptimo et ultimo.*
Parallelüberlieferung: u. a. Basel, UB, B IX 2, 1r.
(240r–243v) nur Rahmung.
(244r–v) nur Tintenfleck mit einzelnen breiten Strichen (s. o.).
(245r) Vermerk (quer zum Schriftraum analog zum Vermerk Bl. 220r *Georgius Trübswasser clericus Salzburgensis diocesis*): *Ego Georius Hawbenporstel in germanis* (?) *congrue* (?) *presentibus.*
Derselbe Name auch in einer Paduaner Hs. Padua, UB, Ms. 2042 (dat. Aufkirchen 1428, Bl. 242v). Zur Frage der Provenienz, ob Schnals oder vielleicht Innichen sowie eine kurze Beschreibung der Paduaner Hs. und Nachweis des Namens bei Neuhauser, Padua 134.
(245v) Tintenfleck (s. o.).

23 (HD, Spiegel) Fragment aus einem Glossar zu den Buchstaben O und H (lat.).
Kleiner Pergamentstreifen am äußeren Rand: Schriftraum 198 × 30, darüber weiteres Pergamentblatt. Beide karolingische Minuskel 10. Jh. derselben Hand. Am kleineren Frg. vier, am größeren 16 Zeilen erhalten.
Inc. mut. (kleinerer Ausschnitt): (erste Spalte):] *dicas* […] *est contra;* (zweite Spalte): […] *oblectationem delectationem* … – Expl. mut.: (vierte Spalte) … *Ocreæ tibalia calceamenta sunt dicta eo quod cruca*[
Inc. mut. (größerer Ausschnitt): (erste Spalte)] *pupillae lapideę sunt. Hibis incestini* … – Expl. mut.: (vierte Spalte) … *horror terror* [

P. A.

Cod. 630

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II $\overline{3}$ D 2 S. 2. Schnals. Pap. 269 Bl. 210 × 150. Süddeutschland, Mitte 15. Jh. (u. a. 1461).

B: Zwei Teile: I (1–231), II (232–270[269]). In den Lagenmitten Pergamentfälze aus einer liturgischen Handschrift mit Resten von Hufnagelnotation.

E: Gotischer Einband: stark fleckiges und abgeriebenes Rindsleder über Holz mit Blinddruck, Augsburg, Werkstatt „Wappen der Stadt Augsburg", 15. Jh. Siehe Kyriß Nr. 74.
VD und HD gleich: von zweifachen Streicheisenlinien begrenzter Rahmen, das große Mittelfeld waagrecht, senkrecht, diagonal und durch eingeschriebenen Rhombus in Dreiecke unterteilt. Rahmen gefüllt seitlich durch großen Adler in Raute (Nr. 1, Kyriß Nr. 4), oben und unten in der Mitte durch Rosette in Kreis (Nr. 2, Kyriß Nr. 5), daneben je ein Stempel Adler (Nr. 1), in den Eckfeldern je ein Stempel kleiner Adler in Raute (Nr. 3, Kyriß Nr. 1). Im Mittelfeld an der senkrechten Linie je zwei Stempel Rosette (Nr. 2), in den Dreiecken je ein Stempel kleiner Adler (Nr. 3), nur am VD in den oberen und unteren Dreicken je vier symmetrisch angeordnete ornamentale Stempel (Nr. 4, Kyriß Nr. 3). Spuren von je fünf kleinen runden Beschlägen und einer Schließe. Am VD Spuren eines Papierschildchens. Kanten abgeschrägt und gerade. Rücken: zwei Doppelbünde, Felder unregelmäßig gefüllt mit mehreren Stempeln Nr. 1, 3 und 4. Oben alte schwarze Schnalser Signatur *S* (s. bei G), unten weiße Schnalser Signatur *E 77.* Kapitale mit dicken Lederstreifen umwickelt. Spiegel des VD und HD je ein Papierblatt, am VD Signaturen und Inhaltsangabe von Schnalser Hand 16. Jh. *Sermones.* (gestrichen:) *Viridarium* (daneben überschrieben) *clericorum Iohannis Rode Hamburgensis*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 629

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=25848

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition