

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 641

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 249.

Cod.641

249

*gis Deo displicet in homine est superbia que hominem ad peccanda impellit ad vivendum in peccato inducit Dei iusticiam ...* – Expl. wie Schneyer I, 306, Nr. 215.

Parallelüberlieferung: Uppsala, UB, C 310, 119r (auch hier unter Sermones des Antonius de Azaro).

(306v) (ANTONIUS AZARO DE PARMA): Dnca 12. post pent. (Schneyer I, 306, Nr. 216). – (309v) Dnca 13. post pent. (Nr. 217). – (313v) Dnca 14. post pent. (Nr. 218). – (316v) Dnca 15. post pent. (Nr. 219). – (319v) Dnca 16. post pent. (Nr. 220). – (321v) Dnca 17. post pent. (Nr. 221). – (324v) Dnca 18. post pent. (Nr. 222). – (326v) Dnca 19. post pent. (Nr. 223). – (329v) Dnca 20. post pent. (Nr. 224). – (333v) Dnca 21. post pent. (Nr. 225). – (336v) Dnca 22. post pent. (Nr. 226). – (340r) Dnca 23. post pent. (Nr. 227). – (342v) Dnca 24. post pent. (Nr. 228). Expl.: ... *Et dicitur ibidem quod sub statua Christi quedam herbe crescebant que postquam fimbriam Christi attingebant tante virtutis erant quod omnes infirmitates curabant. Deo gracias.*

## 4 (HD, Spiegel) FRAGMENT aus einem BREVIER und Anleitungen dazu.

Erhaltener Schriftraum 125 × 193, rechts stark beschnitten. Doppelblatt, von Tintenlinien gerahmt, auf Tintenlinierung, links 30, rechts 27 Zeilen erhalten, zwei Schreiber, links Textualis 13. Jh., rechts kursive Bastarda 15. Jh., Rubrizierung.

(links) BREVIER, enthaltend Lektionen, Responsorien, Antiphonen und Versikel.

(links) Lectio I: Is. 26,19; Lectio II: Osee, 13, 14f.; Lectio III: Daniel, 12,2f.

Inc. mut.: ] *iuventutis me et ignorancias ne memineris domine* (Ps. 24,7) ... – Expl.: ... *Beatus qui.* Es folgt die Antiphon *Sitivit animam meam ad Deum fontem vivum quando veniam et aparebo (!) ante faciem domini* [

(rechts) LITURGISCHE ANLEITUNG ZUM BREVIER: *De historiis dominicalibus ab octava pentecostes.*

Inc. mut.: ] *hystoria [...]* *cus omni semper imponi[tur] proxima post festum sanct[...]. Si littera dominicalis fuerit A hystoria* [sapientiae impositur in] *dominica ante vincula Petri ...* – Expl.: ... *dominica ante Michaellem ad oper[...]* *Remigii; vidi dominum in die omni [...]* *in vigilia sancti Andree.*

Federprobe: *Laus tibi Christe veni si; audi.*

P. A.

## Cod. 641

## THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT, DT. (HEINRICH HALLER)

II 3 D 13, S. 2. Schnals. Pap. I, 200 Bl. 215 × 156. Schnals, 1466.

B: Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: um 1466/1468 (verwandte Wasserzeichen in Innsbruck, ULBT, Cod. 427, T. I, Cod. 552, Cod. 618). Papier z. T. fleckig. Lagen: (VI+1)<sup>10(12)</sup> + 4.VI.<sup>58(59)</sup> + (VI-1)<sup>69(70)</sup> + 2.VI<sup>93(94)</sup> + (VI-1)<sup>104(105)</sup> + 7.VI<sup>188(189)</sup> + (VI-2+1)<sup>198(200)</sup>. Bl. 1<sup>1</sup> eingeklebtes Einzelblatt, Bl. 9 lose, urspr. Gegenbl. zu Bl. 1. Das erste Blatt der ersten Lage ungezählt. Gegenblätter zu Bl. 60 (mit Textverlust), 102 und 190 (jeweils ohne Textverlust) herausgeschnitten. Bl. 197<sup>1</sup> eingeklebtes Einzelblatt. Gegenbl. zu Bl. 189 als Spiegel am HD aufgeklebt. Bl. 1 und 1<sup>1</sup> sowie Bl. 197 und 197<sup>1</sup> urspr. zusammengeklebt, daher Bl. 1<sup>1</sup> und 197<sup>1</sup> bei der Folierung übersprungen. Ab der zweiten Lage am Lagenanfang Kustoden in schwarzen arabischen Ziffern.

S: Schriftraum 160 × 105, von Blindlinien gerahmt, zu 25 Zeilen auf Blindlinierung. Zirkelstiche. Kalligraphische Bastarda, dat. 1466 (Bl. 197v, 197<sup>1</sup>v). Schreiber: Heinrich Haller (der Name scheint in

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 641

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 250.

250

Cod.641

der Hs. nicht auf; Bl. 197v *prueder kchartuser ordens in dem kchloster auf aller enngel perg in Schnals*; Identifikation mit Heinrich Haller durch E. Bauer, s. Verfasserlexikon<sup>2</sup> III 415).

- A: Rote Überschriften, Schlusschriften, Auszeichnungsstriche sowie -punkte und Unterstreichungen. Bl. 1r dreizeilige grüne Lombarde mit Fadenranken, ab Bl. 2r zwei- und dreizeilige rote Lombarden, bis Bl. 10r mit grünen Fadenranken sowie ährenförmigem Fleuronée im Buchstabenkörper, vereinzelt mit roten Punkten am Buchstabenkörper.
- E: Gotischer Einband: braunes Rindsleder über Holz mit Blinddruck, Schnals, sog. Osterlammgruppe, 15. Jh. Siehe Mazal, Schnals 423, 426.
- Leder z. T. stark abgenutzt und abgerieben. VD und HD gleich: von dreifachen Streicheisenlinien gebildeter Rahmen, das Mittelfeld durch ebensolche Linien diagonal unterteilt. Stempel (s. Mazal, Schnals 426): In den Dreiecksfeldern zwei runde Einzelstempel: oben und unten je ein Stempel mit Blütenornament (Nr. 1 = Mazal Nr. 2), seitlich je ein Stempel mit Osterlamm (Nr. 2 = Mazal Nr. 1). Spuren von je fünf Beschlägen und einer Schließe. Kanten gerade. Rücken: drei Doppelbünde, oben Reste einer alten Schnalser Signatur, unten weiße Schnalser Signatur *E 79*. Kapitale mit Spagat umstoßen. Spiegel des VD und HD Papierblatt, am VD Signaturen und Bleistiftvermerken, am HD leer.
- G: Weiße Schnalser Signatur am Rücken *E 79* sowie am Spiegel des VD *79*. Bl. 1r Besitzvermerk oder Widmung 15. Jh. *Barbara Hallerin ist das puch*. Zur Person Barbara Hallers sind keine näheren Informationen bekannt, vgl. jedoch E. Bauer, Godefridus Herilacensis, Anm. 40. Im Schnalser Katalog Cod. 915 ULBT unter Signatur *E 79* eingetragen als „Das Buch von den guten Sitten nebst anderen aszetischen Wercklein Ms. chart. 4“. 1784 anlässlich der Aufhebung der Kartause Schnals der ULBT übergeben. Am Spiegel des VD alte radierte Signatur der ULBT *II 4 G 16*.
- L: K. Ruh, Altniederländische Mystik in deutschsprachiger Überlieferung, in: Dr. L. Reypens–Album. Opstellen aangeboden aan Prof. Dr. L. Reypens S. J. ter gelegenheid van zijn tachtigste verjaardag op 26 februari 1964. Onder redactie v. Alb. Ampe (*Studien en tekstuitgaven van Ons geestelijk erf* 16). Antwerpen 1964, 357–382, 376. – E. Bauer, Zisterzienser-Predigten (Homiliae 9 et 13 expositionis super Evangelium in Cena Domini Oglerii de Trini) in der Übertragung des Heinrich Haller (*Kleine deutsche Prosadenkmäler des Mittelalters* 7). München 1969, 22, 25, 30–32. – N. Palmer, Ein Handschriftenfund zum Übersetzungswerk Heinrich Hallers und die Bibliothek des Grafen Karl Mohr. *ZfdA* 102 (1973) 56, 58. – K. Morvay, D. Gruber, Bibliographie der deutschen Predigt des Mittelalters (*MTU* 47). München 1974, 189, Nr. 190. – Mazal, Schnals 423, 426. – E. Bauer, Der Kartäuser Heinrich Haller als Übersetzer von Cistercienser-Texten. *Cistercienser-Chronik* 84 (1977) 95. – Neuhauser, Schnals 108, 123. – E. Bauer, Haller, Heinrich. Verfasserlexikon<sup>2</sup> III 416f. – E. Bauer, Heinrich Hallers Übersetzung der *Imitatio Christi* (*Analecta Cartusiana* 88). Salzburg 1982. – E. Bauer, B. Wachinger, Thomas Hemerken von Kempen. Verfasserlexikon<sup>2</sup> IX 875. – E. Bauer, Der Übersetzer Heinrich Haller aus der Kartause Allereengelberg in Schnals. *Analecta Cartusiana* 55 (1982) 151. – N. Palmer, ‚Visio Tnugdali‘. The German and Dutch Translations and their Circulation in the Later Middle Ages (*MTU* 76). München 1982, 131, 349. – M. Capellino, Codici delle opere del B. Oglerio di Lucedio. *Bollettino Storico Vercellese* 18 (1982) 7 Nr. 12. – E. Bauer, Die oberdeutsche Überlieferung der *Imitatio Christi*. *Analecta Cartusiana* 106 (1984) 111–135, 119, 129, 131. – E. Bauer, Heinrich Hallers *selliges leben auf dem ertreich*. Die Vorreden und Kolophone seiner Übersetzungen. *Analecta Cartusiana* 113 (1984) 146f. – E. Weigel, Ein neues Lateinisch-Mittelhochdeutsches Handwörterbuch. Arbeitsbericht und Probeartikel. *Mittelateinisches Jahrbuch* 20 (1985) 332. – E. Bauer, Heinrich Hallers Übersetzung von ‚De spiritualibus ascensionibus‘ Gerard Zerbolt van Zutphen. *Analecta Cartusiana* 165 (2000) 14–65. – E. Bauer, Albertanus von Brescia: ‚De amore Dei et proximi‘ in der Übersetzung Heinrich Hallers. *Analecta Cartusiana* 178 (2001). – E. Bauer, Godefridus Herilacensis, Expositio super orationem dominicam in der Übersetzung Heinrich Hallers (*Analecta Cartusiana* 263). Salzburg 2008, 20\*.

Kurze handschriftliche Beschreibung der Handschrift durch Dr. Hans Moser aus dem Jahre 1930, enthalten in der „Dokumentationsschachtel“ des alten Zettelkataloges der Hss. der ULBT Innsbruck (mit kurzem Bericht in den Sitzungsberichten der Preußischen Akademie der Wissenschaften, Phil.-hist. Kl. 1931), hinterlegt auch im Handschriftenarchiv der Preußischen Akademie der Wissenschaften, jedoch nicht digitalisiert (s. <http://www.bbaw.de/forschung/dtm/HSA>).

Abbildungen auf der CD-Rom: Bl. 1r, 197v, 197lv.

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 641

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 251.

Cod.641

251

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT (Heinrich Haller), dt. Mundart: südbairisch.

(VD, Spiegel) Bleistiftvermerk Dr. Hans Wieser (ULBT) vom 23.12.1965: *fol. 1 u. das folgende Blatt sowie fol. 197 und das folgende Blatt waren zusammengeklebt u. wurden von Buchbindermeister A. Kahrer fachgemäß von einander gelöst. 23. Dezember 1965. Dr. Wieser.*

(Ir) Federproben. Besitzvermerk oder Widmung 15. Jh.

(Iv) Inhaltsverzeichnis 15. Jh.

- 1 (1r–1<sup>v</sup>) Vorrede (Ed.: E. Bauer, Albertanus von Brescia 49f.).

Tit.: *Ein kchurcze vored uber das puech und uber sein innhaltung etc.* – Inc.: *In diesem gegenwürtigen puech stet geschriben vil gueter und nuczer lere ...* – (1<sup>v</sup>) Expl. 1: *... und ob ich etwas versaumet hiet inn disem puech das ist meiner unbeisshait schuld.* – (1<sup>v</sup>) Expl. 2: *... geschriben in dem puech vil gueter und nuczer ding.*

Die Vorrede weist zwei verschiedene Explicits auf, wobei das zweite gegenüber dem ersten verkürzt ist. Die zweite Fassung wurde über die erste darübergeklebt.

(1<sup>r</sup>) um 180° gedreht geänderter Beginn von Bl. 1<sup>v</sup>: *zucht und von dem hailbertigen leben und andre nucze ding mer als denn geschriben stet in dem ersten tractat und ist ain ganzce pesammung der geschrift der heiligen lerer.*

- 2 (2r–64<sup>v</sup>) (ALBERTANUS BRIXIENSIS): De amore Dei et proximi, dt. (Ed.: E. Bauer, Albertanus von Brescia 51–118. – Bauer, Kartäuser Heinrich Haller, Nr. 1).

Unterteilt in 22 Kapitel. Tit.: *Hye hebt ich an die nucz hailsam lere von der lieb gottes und von der lieb des nächsten ... und von der rede.* – Inc.: *Der anfankch meiner lere der sey inn dem namen des herren ...* – Expl.: *... und die czal der narren oder der toren die ist an alles ent oder an alle zal.*

Schlusschrift: *Hie hat die lere ain end von der lieb gottes und von der lieb des nachsten und von der ersamen czucht und von den gueten sitten und von dem tugentleichen leben.*

- 3 (64<sup>v</sup>–68<sup>v</sup>) LEHRE EINES VATERS FÜR SEINEN SOHN, dt. (Ed.: E. Bauer, Albertanus von Brescia 119–122. – Bauer, Kartäuser Heinrich Haller, Nr. 2).

Tit.: *Hie hebt sich an ain andre kchurcze lere eines würdigen vaters die er schreibt seinem sun von der chucht (!) und von den guten sitten.* – Inc.: *Du liebster sun wildu aufnehmen durch die tugent und durch die gueten sitten ...* – Expl.: *... schwerer und verdrossner inn allen gueten und tugentleichen werchen.*

- 4 (69r–103<sup>v</sup>) (GERARD ZERBOLT VAN ZUTPHEN): De spiritualibus ascensionibus, dt. (Ed.: E. Bauer, Heinrich Hallers Übersetzung von ‚De spiritualibus ascensionibus‘ 29–62).

Tit.: *Hie hebt sich an die nucz und hailbertig lere von der auffsteigung.* – Inc.: *Sellig ist der man der von dir hilffe hat die auffsteigung ...* – Expl.: *... In ermanen pist seines pittern leidens als oben geschriben stet.*

- 5 (104r–110r) AUSZUG aus (PS.-BONAVENTURA) bzw. (IACOBUS MEDIOLANENSIS): Stimulus amoris (Buch I, cap. 5), dt. (Ed.: E. Bauer, Albertanus von Brescia 123–129).

Als Übersetzungsgrundlage diente hierfür möglicherweise Innsbruck, ULBT, Cod. 698, entstanden in Schnals.

Tit.: *Ein petrachtung von dem schmerczen den die junkchfraw Maria gelitten hat an dem heyligen kcharfreytag under dem kchreücz Jesu Kchristy etc.* – Inc.: *Es stund under dem kchreücz Jesu sein mueter. O mein fraw wo pistu gestanden ...* – Expl.: *... czu dem prunnen der lebentdigen wasser das da ist Kchristus Jesus dein gesegentter sun Amen.*

Zum lateinischen Text des Stimulus amoris vgl. Innsbruck, ULBT, Cod. 698, 30r (ebenso aus Schnals, um 1427–1434).

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 641

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 252.

252

Cod.641

- 6 (110r–114r) VON DER LIEBE GOTTES, dt. (Ed.: E. Bauer, Albertanus von Brescia 131–135. – Bauer, Kartäuser Heinrich Haller, Nr. 4).

Tit.: *Von dem wie sich der mensch sol schikchen czu der liebe gottes und das die liebe gottes in im erhiczt und enczünt werd.* – Inc.: *Ich will etwas sagen von der lieb gottes mit kchurczen wortten ...* – Expl.: *... des helff uns Kchristus Jesus der da lebt und reichsnet gott von ewikchaitt czue ewikchait Amen.*

- 4 (114r–116v) Forts. (GERARD ZERBOLT VAN ZUTPHEN): De spiritualibus ascensionibus, dt. (Ed.: E. Bauer, Heinrich Hallers Übersetzung von ‚De spiritualibus ascensionibus‘ 63–65. – Bauer, Kartäuser Heinrich Haller, Nr. 5).

Tit.: *Von dem gepete und wie der mensch peten sol czu got dem herren.* – Inc.: *Bo du hin gen seist oder wo du pist es sey in dem hause oder auf dem velde so soltu albegn ain czueflucht haben ...* – Expl.: *... und wie du dich dardurch pessern solt und darinne üben solt.*

- 7 (117r–175r) (THOMAS A KEMPIS): Imitatio Christi, dt. (Ed.: E. Bauer, Heinrich Hallers Übersetzung der Imitatio Christi 43–105).

Tit.: *Hie hebt sich an die ermanung der innwenndigen wandlung.* – Inc.: *Das reich gottes das ist inn euch spricht der herr du solt dich kcheren czue got ...* – Expl.: *... sovil wüerst du auch ie mer aufnehmen mit allen gueten und tugentleichen werchen hie hat das ein ent etc. etc.*

Ob für Cod. 641 die Hs. Innsbruck, ULBT, Cod. 526 als Vorlage für Hallers Übersetzung der Imitatio Christi ins Deutsche diente, wird von Bauer noch offen gelassen (vgl. Bauer, Heinrich Hallers Übersetzung der *Imitatio Christi* 16–19 und Bauer, Die oberdeutsche Überlieferung der Imitatio Christi 129f.). Falls die Hs. als Vorlage diente, ist eine Datierung vor 1466 möglich (vgl. Schreiben von Dr. E. Bauer vom 29.6.2007).

- 8 (175v–191r) (OGLERIUS DE TRINO): Expositio super Evangelium in cena domini, Homelia IX., dt. (Ed.: E. Bauer, Zisterzienser-Predigten 39–77).

Als Übersetzungsgrundlage diente Haller Innsbruck, ULBT, Cod. 570, 1458 in Schnals entstanden, Schreiber: Martin Turner von Gundramsdorf, s. Bauer, Zisterzienser-Predigten 22–25.

Tit.: *Da hebt sich an die neunt Omelia des heiligen sant Wernharcz uber das mandat oder gepot Jesu Kchristi.* – Inc.: *Der herr der spricht zue seinen jungern Ich will euch waisen nicht verlassen ...* – Expl.: *... in dem himel und an allen steten der da geseget ist uber alle ewikchait der ewikchait Amen.*

- (191r–197v) (OGLERIUS DE TRINO): Expositio super Evangelium in cena domini, Homelia XIII., dt. (Ed.: E. Bauer, Zisterzienser-Predigten 79–95).

Tit.: *Das ist die treiczehent Omelia des heiligen Wernhardy uber das mandat und gepot des herren.* – Inc.: *Sovil und ich ie mer trinkchen pin von der lieb gottes ...* – Expl.: *... der da lebt und reichsnet mit got dem vater und mit dem heiligen geist ewiger got der da geseget ist uber alle ewikchait der ewikchait Amen.*

(197v) Schlusschrift I: *Hie hat das puech ain ent got sei gedankt. Das puech das ist verwandelt worden von latein czue teüczsch von ainem prueder kchartuser ordens in dem kchloster auf aller enngel perg in Schnals, pittet got den almechtigen für in alle die das gegenwürtig puech lesen und hören lesen und sich dar durch pessern sint das im got der herr well verleihen mit samt euch ain selliges leben auf dem ertreich und nach diesem leben das ewig leben Amen. Das puech das ist verwandelt worden von latein czu teüczsch nach Kchristi gepurd tausent vir hundert jar und in dem sechs und sechzigisten jar etc. etc. etc.*

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 641

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011, 253.

Cod.642

253

Auf Bl. 197 wurde ein neues Blatt aufgeklebt (s. bei B, vgl. Cod. 618, 626, 635), heute gelöst.

(197<sup>1r</sup>) leer.

(197<sup>1v</sup>) Forts. des Textes von Bl. 197r. Expl.: ... *der da lebt und reichsent mit got dem vater und mit dem heiligen geist der da geseget ist von ewikchait zue ewikchait Amen Amen.*

Schlusschrift 2: *Das puech ist verwandelt worden von latein zue teuczsch von ainem prueder chartuser ordens in dem chloster auf aller engel perg in Schnals nach Christi gepurde 1466 jar pittet got den almechtigen für in.*

Das urspr. Explicit und die urspr. Schlusschrift wurden von Heinrich Haller selbst ersetzt und durch Einkleben eines neuen Blattes (Bl. 197<sup>1</sup>) unleserlich gemacht, nun gelöst (s. die Vermerke Dr. Hans Wieser, ULBT, in Cod. 618 und 635).

- 9 (198r) (von anderer Hand:) «JOSEPHUS FLAVIUS»: Antiquitates Iudaicae, XVIII 3, dt. Tit.: *Josephus der Jud der history schreiber der spricht also. In dem puech des alters von Cristo Jesu. – Inc.: Es ist gewesen zw den zeitten Jesus der weis man ist ... – Expl.: ... und pis auf den hewtigen tag peleibt der namen und das geschlecht der christen menschen die also nach im genennt werden etc.*
- (198v) leer.

U. S.

## Cod. 642

### FORMELSAMMLUNG FÜR RECHTSGESCHÄFTE

II 3 D 14 S. 2. Neustift. Pap. I, 53, I\* Bl. 220 × 160. Brixen, 1. H. 16. Jh.

- B: Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: 2. Jz. 16. Jh. Lagen: I<sup>1</sup> (Vorsatzbl.) + (III+3)<sup>9</sup> + I<sup>11</sup> + II<sup>15</sup> + (IV+1)<sup>24</sup> + (III+2)<sup>32</sup> + (II+2)<sup>36</sup> + (III+1)<sup>43</sup> + V<sup>53</sup> + I<sup>1\*</sup> (Nachsatzbl.). Mehrere teils zusammengefaltete größere, teils kleine, in der Zählung berücksichtigte eingetastete Einzelblätter, tw. Urkunden bzw. Entwürfe von solchen: Bl. 2, 3, 4, 18 (lose eingelegt), 26, 28, 38.
- S: Schriftraum uneinheitlich, ca. 170/200 × 110/130, seitlich im Abstand von ca. 100/110 mm von Blindlinien gerahmt (Schrift jedoch meist über den Rand hinausgeführt). Antiquakursive mit Konzeptcharakter von zahlreichen verschiedenen Händen 1. H. 16. Jh. mit durchwegs flüchtigem Duktus und unterschiedlichem Umfang, Überschriften tw. in Antiqua und kalligraphischer Antiquakursive. Die durchnummerierten Abschnitte stammen durchwegs von jeweils verschiedenen Händen.
- A: Bl. 10v und 42r Handzeichen.
- E: Neuzeitlicher Gebrauchseinband: Papier über Pappe, Neustift, 18. Jh. Deckel mit braunem Papier überzogen. Rücken: vier einfache Bünde, an den Bünden Leder dunkel gefärbt und mit gezacktem Golddruck gerahmt. Schnitt rot gefärbt. Spiegel des VD und HD je ein Papierblatt, am VD Signaturen, das Papierblatt am HD sowie Vor- und Nachsatzblatt leer.
- G: Die urspr. wohl in Brixen beheimatete Handschrift aufgrund des Einbands spätestens im 18. Jh. in Neustift und anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters 1809 der ULBT übergeben. Am Spiegel des VD alte radierte Signatur der ULBT II 1 B I.
- L: Wilhelm I 137. – Wretschko–Sprung 23.

Abbildungen auf der CD-Rom: Bl. 1r–2r, 3r, 4r, 5r, 9v, 10r, 16r, 18r, 21r, 23r, 24r–25r, 26r, 27r, 28r, 29r, 32v, 37r, 38r, 40v–41r, 51r.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 641

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=25850](https://manuscripta.at/?ID=25850)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)

Handschriftencensus - Eine Bestandsaufnahme der handschriftlichen Überlieferung deutschsprachiger Texte des Mittelalters:

<http://www.handschriftencensus.de/17534>



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

**Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 7: Cod. 601-700 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 414 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,7). Wien 2011.**

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /  
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)