Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 533

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 102.

martyr fuit, ideo trecentena premia a Deo recepit. (311v) (Nr. 591). Expl.: ... *consolacionem que require supra in sermone primo, in secundo membro principali.* – (312v) In dedicatione ecclesiae (Nr. 594). (315v) (Nr. 596). (318r) (Nr. 595). – (320v) In consecratione altaris (Nr. 597). Inc.: *Septem diebus expiabis illud altare et erit sanctum sanctorum. Exo. XXVIII* (recte: 29,37). *Quia Deus est sanctus* ... – Expl. (gegenüber Schneyer leicht erweitert): ... *per imitacionem. 1. Pe. II* (21) *Christus passus est pro nobis vobis relinquens exemplum ut sequamini.* (322v) (Nr. 600; Festbezeichnung bei Schneyer abweichend: De celebratione missae). Tit.: *Sermo II*^{us}. – (325r) De celebratione missae (Nr. 598). (327v) (Nr. 599).
(331r) NOTIZEN von drei verschiedenen Händen.
1) SCHREIBERVERS von Hand des Schreibers: *Vivat qui scripsit et qui me scribere iussit.*
2) Zwei NOTIZEN ZUM TOD: *Nota. Mors insidiatur iuvenibus sed senibus est in portis. Nota. Iuvenes moriuntur sed senes diu vivere non possunt.*
3) Zwei NOTIZEN ZUM TOD: *Impossibile est senem diu vivere, possibile valere iuvenem cito mori cogita. O mors quam amara est cogitacio tua homini iniusto et in deliciis viventi.*
(331v) nur Rahmung und Linierung.

D. M.

Cod. 532: jetzt Neustift (s. Anhang I)

Cod. 533

GUILELMUS REDONENSIS (GUILLAUME DE RENNES)

II $\overline{2}$ F 8. Stams. Perg. 320 Bl. 145/150 × 110. Frankreich (?), 13. Jh.

B: Sehr feines, tw. unregelmäßig beschnittenes, stellenweise zerknittertes und eingerissenes Pergament. Gebrauchsspuren (Flecken, durch Feuchtigkeitseinfluss?). Lagen: I^{2} (Vorsatzlage) + (I–1)^{3} + 13.VI^{159} + V^{169} + VI^{181} + V^{191} + 10.VI^{311} + V^{320}. Gegenblatt zu Bl. 3 als Spiegel am VD aufgeklebt, Gegenblatt zu Bl. 312 (das erste Blatt der letzten Lage) als Spiegel am HD. Bl. 129 doppelt gezählt, Zahl 137 bei der Foliierung übersprungen. Am Lagenende bzw. ab Bl. 64r am Lagenanfang Kustoden in römischen Zahlen (außer Lage 21 X9^{us}[!]).

S: Schriftraum Bl. 1v–2v (Vorsatzlage) 115/120 × 85, ansonsten 100/104 × 77/80, von feinen, deutlich erkennbaren Tintenlinien gerahmt (Vorsatzlage ohne Rahmung und Linierung), zu 31–38 (Vorsatzlage) bzw. 21–(meist) 23 Zeilen auf feiner, deutlich erkennbarer Tintenlinierung. Zirkelstiche. Regelmäßige Textualis formata 13. Jh. Bl. 1r und 1v–2v von jeweils zwei gleichzeitigen Händen in Textualis beschrieben. Einteilung des Haupttextes in arabischen Ziffern bzw. Minuskeln am Rand, Anmerkungen bzw. Kommentare zum Inhalt, vereinzelt auch Nachträge und Korrekturen von einer gleichzeitigen Hand in Textualis.

A: Rote Überschriften und Unterstreichungen. Abwechselnd rote und blaue Paragraphenzeichen. Zu Beginn eines Kapitels ein- bis drei-, meist zweizeilige Lombarden, abwechselnd rot und blau mit Repräsentanten in Tinte, vereinzelt mit Aussparung, Punktverdickung, einfachen Ausläufern oder mit Palmettenfleuronnée im Binnenfeld sowie feinen Ausläufern mit Fleuronnée als Besatz, jeweils in der Gegenfarbe.

E: Schmuckloser gotischer Einband: rot gefärbtes Schafsleder über Holz, Stams (?), 13. Jh.
Leder stellenweise abgeschabt und verschmutzt. Am HD oben Pergamenttitelschildchen *Expositio Wilhelmi super Summam* [...] (Rest vom weißen Halbledereinband verdeckt). Spuren zweier Langriemenschließen, nur mehr Bohrlöcher am VD bzw. HD erhalten. Kanten leicht abgerundet. Rücken: fünf Doppelbünde, später, wie in Stams üblich, mit weißem Schweinsleder überzogen, unten schwarze

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 533

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 103.

Stamser Signatur *Q 11*. Kapitale mit rotem, grünem und gelbem Zwirn umstochen. Spiegel des VD und HD Pergamentblatt, am VD Signaturen und Besitzvermerk sowie Rahmung und Linierung, am HD leer.

G: Im Stamser Katalog von 1341 (Cod. 28 Stams) nicht eingetragen. Bl. 4r Bleistifteintragung Anton Roschmanns *Guilelmi Redonensis. Super Summam.* Gleichlautende Eintragung im Stamser Katalog Cod. 1001 ULBT unter Signatur Q 11 und in Anton Roschmanns „Katalog der vorzüglicheren Manuscripten im Kloster Stams" (ULBT, Cod. 1001, Anhang). 1808 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Stams der ULBT übergeben. Am Spiegel des VD alte Signatur der ULBT *II* [...] und Besitzvermerk (s. Nr. 1).

L: Stegmüller RS (1937) Nr. 1430. – Kaeppeli Nr. 1637.

1 (VD, Spiegel) BESITZVERMERK.
Iste liber est magistri Bernardi dicti Rend[...].
(1r) INHALTSANGABE.
Quoniam ut ait Ieronymus. In prologo ista tanguntur, 4 cause finales ... – Expl.: ... *divisio operis et modus agitur.*

2 (1v–2v) ERKLÄRUNGEN ZU EINZELNEN RECHTSBEGRIFFEN.

2.1 (1v–2r) DE USU FRUCTUS. Zitat aus Iustinian, Dig. 7.1.1 mit Kommentar, beginnend mit Worterklärungen zum Zitat (Bl. 1v) und anschließend mit Sacherklärungen zum Fruchtgenussrecht (Bl. 1v–2r), jeweils mit weiteren Zitaten aus den Digesten.
(1v) Inc. (Zitat mit Wortkommentar): *Usus fructus est ius in alienis rebus utendi fruendi salva rerum substantia* ... – Expl.: ... *sed in veritate pars domini non est.*
(1v) Inc. (Sachkommentar): *Qualiter constituatur inter vivos paccionibus et stipulacionibus* ... – Expl.: ... *si alius utitur non nominatur usu fructuarius.*

2.2 (2v) DE ACTIONE. Zitat aus Iustinian, Dig. 44.7.7.
Inc.: *Acciones adversus patrem filio prestari non possunt, dum in potestate eius est filius* ... – Expl.: ... *an aliquis sit filius vel non.*

2.3 (2v) DE SIMONIA.
Inc.: *Nota ad primum de simonia ubi Gaius contradicit Paulo dicens quod pro actu consecrandi nihil debet percipere episcopus* ... – Expl.: ... *nummum expectans favoris.*
(3r) VERSUS DE SEPTEM SACRAMENTA ECCLESIAE.
Abluo firmo cibo dolet ungit ordino iungo. VII sacramenta (vgl. Walther Nr. 177/178).
Parallelüberlieferung: Uppsala, UB, C 16, 345r; C 185, 245v.
(3v) leer.

3 (4r–320r) GUILELMUS REDONENSIS (Guillaume de Rennes): Apparatus in Summam de casibus Raimundi de Pennaforte (Druck: H. V. Laget, S. Raymundi de Pennafort OP. Summa ... Selectioribus F. Guillelmi Rhedonensis ... postillatoris annotationibus. Lyon 1718 [Paris 1720]. Druck [mit Summa]: Summa Raymundi de Pennafort de poenitentia et matrimonio cum glossis Ioannis de Friburgo [recte: Guilelmi Redonensis]. Romae 1603 [Nachdruck: Farnborough 1967], 503–584. – Stegmüller RS [1937] Nr. 1430, mit Nennung der Hs. Schulte GQ II 413f. Kaeppeli Nr. 1637, mit Nennung der Hs. Bloomfield Nr. 4964). Text von Ed. bisweilen leicht abweichend. Die aus der Summa zitierten Worte sind rot unterstrichen. Bl. 4r, oben Mitte, Autorenangabe von anderer (= Kommentator-) Hand (s. bei S): *Willhelmi Redonensis. Ambrosius Penitencia vera ad bonum conatur* ...
(4r) Tit.: *Expositio Wilhelmus super summa. R*[edonensis?]. – Inc.: *Quoniam ut ait Ieronymus de pe. d. prima capitulo secundo tabula hic appellatur baptismus vel penitentia*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 533

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 104.

quia sicut nauta nave fracta adherendo alicui tabule evadit ... – Expl.: ... *ibi de canonibus scripturis.*

(4r) Inc. Text: *Crimina ecclesiastica. Crimina ecclesiastica sunt quorum examinatio sive cognitio et sententia pertinent ad ecclesiasticum iudicem* ... – Expl.: ... *etiam voluntate mulieris facte sint. Explicit correctio super matrimonio.*

Parallelüberlieferung: u. a. Innsbruck, ULBT, Cod. 459, 15ra–324ra (als Glosse zu Raimundus de Pennaforte); Melk, Stiftsbibl., Cod. 1548, 1v–411v (ohne die Summa des Raimundus de Pennaforte).

Zum Kommentar des Guilelmus Redonensis s. auch J. Dietterle, Die Summae confessorum (sive de casibus conscientiae) – von ihren Anfängen an bis zu Silvester Prierias – (unter besonderer Berücksichtigung ihrer Bestimmungen über den Ablaß). *ZKG* 24 (1903) 536, 542–545; R. Weigand, Mitteilungen aus Handschriften. *Traditio* 16 (1961) 562; P. Michaud-Quantin, Sommes de casuistique et manuels de confession au moyen âge: XII–XVI siècles. *Analecta mediaevalia Namurcensia* 13 (1962) 40–41; K. Pennington, „A consilium" of Johannes Teutonicus. *Traditio* 26 (1970) 438.

D. M.

Cod. 534

HUGO RIPELIN DE ARGENTINA

II $\overline{2}$ F 9. Stams. Perg. 98 Bl. 150 × 105. Stams (?), 14. Jh.

B: Feines, schmutziges Pergament; Gebrauchsspuren (Flecken); Spuren von Nähten. Lagen: $(IX–3)^{14(15)}$ + $6.VI^{86(87)}$ + $(VI–1)^{97(98)}$. Das erste Blatt der ersten Lage als Spiegel am VD aufgeklebt, Gegenblatt des Spiegels und des urspr. zweiten, ungezählten Blattes (Bl. I) der ersten Lage herausgeschnitten (ohne Textverlust). Spiegel des HD letztes Blatt der letzten Lage.

S: Schriftraum 115/117 × 76/78, von feinen Tintenlinien gerahmt, zu 40 Zeilen auf feiner Tintenlinierung. Zirkelstiche. Textualis 14. Jh., mit Wechsel in Feder, Tinte und Duktus. Zahlreiche Anmerkungen zum Inhalt, Korrekturen und Ergänzungen am Rand, selten von der Hand des Schreibers, meist von vier verschiedenen Händen 14. und 15. Jh., identisch mit den Schreibern der Federproben am Spiegel des VD. Häufig Hand- und Hinweiszeichen.

A: Rote Überschriften (mit Zählung der Kapitel in roten römischen Zahlen und arabischen Ziffern), Auszeichnungsstriche und Paragraphenzeichen. Zu Beginn eines jeden Kapitels zwei-, zu Beginn eines Buches jeweils dreizeilige rote Lombarden, vereinzelt mit Aussparung und feinen Ausläufern in der Gegenfarbe.

E: Schmuckloser gotischer Einband: rot gefärbtes Schafsleder über Holz, Stams (?), 14. Jh.
Leder stark beschädigt und abgenützt. Spuren zweier Langriemenschließen und von je fünf kleinen runden Beschlägen. Kanten abgeschrägt. Rücken: drei Doppelbünde, später, wie in Stams üblich, mit weißem Schweinsleder überzogen, unten schwarze Stamser Signatur *Q 8*. Oberes Kapital mit grünem, unteres mit rotem Zwirn umstochen. Spiegel des VD und HD jeweils ein Pergamentblatt, später mit Federproben und Exzerpten versehen (s. Nr. 1 und 5).

G: Vielleicht bezieht sich eine der Eintragungen „Veritas theologie", „Summa theoloyce veritatis" oder „Veritas theologye" im Stamser Katalog von 1341 (Cod. 28 Stams) auf Cod. 534 (s. auch Steer 162). Bl. 1r Bleistifteintragung Anton Roschmanns *Speculum theologicae veritatis*. Gleichlautende Eintragung im Stamser Katalog Cod. 1001 ULBT unter Signatur Q 8 und in Anton Roschmanns „Katalog der vorzüglicheren Manuscripten im Kloster Stams" (ULBT, Cod. 1001, Anhang). 1808 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Stams der ULBT übergeben. Bl. Ir alte radierte Signatur der ULBT *II* $\overline{2}$, mit Bleistift ergänzt *F 9*.

L: Stegmüller RS (1937), Nr. 2449. – Stegmüller RS, Nr. 368. – Kaeppeli Nr. 1982. – G. Steer, Hugo Ripelin von Strassburg. Zur Rezeptions- und Wirkungsgeschichte des „Compendium theologicae veritatis" im deutschen Spätmittelalter (*Texte und Textgeschichte* 2). Tübingen 1981, 82, 162.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 533

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=29333

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition