Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 534

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 104.

quia sicut nauta nave fracta adherendo alicui tabule evadit ... – Expl.: ... *ibi de canonibus scripturis.*

(4r) Inc. Text: *Crimina ecclesiastica. Crimina ecclesiastica sunt quorum examinatio sive cognitio et sententia pertinent ad ecclesiasticum iudicem* ... – Expl.: ... *etiam voluntate mulieris facte sint. Explicit correctio super matrimonio.*

Parallelüberlieferung: u. a. Innsbruck, ULBT, Cod. 459, 15ra–324ra (als Glosse zu Raimundus de Pennaforte); Melk, Stiftsbibl., Cod. 1548, 1v–411v (ohne die Summa des Raimundus de Pennaforte).

Zum Kommentar des Guilelmus Redonensis s. auch J. Dietterle, Die Summae confessorum (sive de casibus conscientiae) – von ihren Anfängen an bis zu Silvester Prierias – (unter besonderer Berücksichtigung ihrer Bestimmungen über den Ablaß). *ZKG* 24 (1903) 536, 542–545; R. Weigand, Mitteilungen aus Handschriften. *Traditio* 16 (1961) 562; P. Michaud-Quantin, Sommes de casuistique et manuels de confession au moyen âge: XII–XVI siècles. *Analecta mediaevalia Namurcensia* 13 (1962) 40–41; K. Pennington, „A consilium" of Johannes Teutonicus. *Traditio* 26 (1970) 438.

D. M.

Cod. 534

HUGO RIPELIN DE ARGENTINA

II $\overline{2}$ F 9. Stams. Perg. 98 Bl. 150 × 105. Stams (?), 14. Jh.

B: Feines, schmutziges Pergament; Gebrauchsspuren (Flecken); Spuren von Nähten. Lagen: $(IX–3)^{14(15)}$ + $6.VI^{86(87)}$ + $(VI–1)^{97(98)}$. Das erste Blatt der ersten Lage als Spiegel am VD aufgeklebt, Gegenblatt des Spiegels und des urspr. zweiten, ungezählten Blattes (Bl. I) der ersten Lage herausgeschnitten (ohne Textverlust). Spiegel des HD letztes Blatt der letzten Lage.

S: Schriftraum 115/117 × 76/78, von feinen Tintenlinien gerahmt, zu 40 Zeilen auf feiner Tintenlinierung. Zirkelstiche. Textualis 14. Jh., mit Wechsel in Feder, Tinte und Duktus. Zahlreiche Anmerkungen zum Inhalt, Korrekturen und Ergänzungen am Rand, selten von der Hand des Schreibers, meist von vier verschiedenen Händen 14. und 15. Jh., identisch mit den Schreibern der Federproben am Spiegel des VD. Häufig Hand- und Hinweiszeichen.

A: Rote Überschriften (mit Zählung der Kapitel in roten römischen Zahlen und arabischen Ziffern), Auszeichnungsstriche und Paragraphenzeichen. Zu Beginn eines jeden Kapitels zwei-, zu Beginn eines Buches jeweils dreizeilige rote Lombarden, vereinzelt mit Aussparung und feinen Ausläufern in der Gegenfarbe.

E: Schmuckloser gotischer Einband: rot gefärbtes Schafsleder über Holz, Stams (?), 14. Jh.
Leder stark beschädigt und abgenützt. Spuren zweier Langriemenschließen und von je fünf kleinen runden Beschlägen. Kanten abgeschrägt. Rücken: drei Doppelbünde, später, wie in Stams üblich, mit weißem Schweinsleder überzogen, unten schwarze Stamser Signatur *Q 8*. Oberes Kapital mit grünem, unteres mit rotem Zwirn umstochen. Spiegel des VD und HD jeweils ein Pergamentblatt, später mit Federproben und Exzerpten versehen (s. Nr. 1 und 5).

G: Vielleicht bezieht sich eine der Eintragungen „Veritas theologie", „Summa theoloyce veritatis" oder „Veritas theologye" im Stamser Katalog von 1341 (Cod. 28 Stams) auf Cod. 534 (s. auch Steer 162). Bl. 1r Bleistifteintragung Anton Roschmanns *Speculum theologicae veritatis*. Gleichlautende Eintragung im Stamser Katalog Cod. 1001 ULBT unter Signatur Q 8 und in Anton Roschmanns „Katalog der vorzüglicheren Manuscripten im Kloster Stams" (ULBT, Cod. 1001, Anhang). 1808 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Stams der ULBT übergeben. Bl. Ir alte radierte Signatur der ULBT *II* $\overline{2}$, mit Bleistift ergänzt *F 9*.

L: Stegmüller RS (1937), Nr. 2449. – Stegmüller RS, Nr. 368. – Kaeppeli Nr. 1982. – G. Steer, Hugo Ripelin von Strassburg. Zur Rezeptions- und Wirkungsgeschichte des „Compendium theologicae veritatis" im deutschen Spätmittelalter (*Texte und Textgeschichte* 2). Tübingen 1981, 82, 162.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 534

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 105.

1 (VD, Spiegel) EXZERPTE von vier verschiedenen Händen (s. bei S) aus Cyprianus Carthaginensis, Iohannes Chrysostomus (?), Seneca und Augustinus, meist im Umfang eines Satzes, mehrere unter dem Namen des entsprechenden Autors zusammengefasst; nicht alle eindeutig nachweisbar.
1) Inc.: *Cyprianus. Paciencia nos Deo commendat, iram temperat, mentem gubernat, pacem disponit, disciplinam regit* ... – Expl.: ... *loco illius alter accipit quod alter perdidit deviciis et peccatis exemplo* (?) *vide et latronis.*
2) Inc.: *Venit enim Iohannes neque manducans neque bibens et dicunt Demonium habet; venit filius hominis manducans* (Matth. 11,18–19) *super quo Chrysostomus Sunt quidam perversi qui de omnibus male iudicant* ... – Expl.: ... *si habet graciam hominum adulator si adulari rennuit* (!) *superbus est.*
3) Inc.: *Seneca Ocium sine littera tura* (!) *est vivi hominis mors et sepultura* ... – Expl.: ... *Seneca Omnis dives est tumorosus omnis penuriosus est presumptuosus.*
4) Inc.: *Malum est peccare, peius perseverare, perniciosius culpam defendere, perniciosissimum* ... – Expl.: ... *Cessat autem vindicta divina si conversio precurrat humana.*
(1r) Signatur (s. bei G).
(1v) leer.

2 (1ra–2rb) GRAMMATIKALISCHER TRAKTAT, das Gerundivum betreffend.
Inc.: *Tractaturi de gerundivis sub qua parte reponantur primo premittamus differentiam inter gerundiva et supina* ... – Expl.: ... *et adhuc sub iudice lis est.*
(2vb) leer.

3 (3ra–92rb) ‹HUGO RIPELIN DE ARGENTINA›: Compendium theologicae veritatis (überliefert auch unter den Werken des Bonaventura und des Albertus Magnus. Letzte Ausg.: Alberti Opera, Ed. Borgnet 34. – Stegmüller RS (1937) Nr. 2449, mit Nennung der Hs. Stegmüller RS Nr. 368, mit Nennung der Hs. Kaeppeli Nr. 1982, mit Nennung der Hs.). Text von Ed. bisweilen leicht abweichend, wie auch die Kapitelzählung innerhalb des 3. und 7. Buches.
(3ra) Prologus. Tit.: *Prologus in compendium istud.*
(3rb–92rb) Haupttext.
(3rb) L. I. Expl. (wie in Cod. 319, 345 und 537; von Borgnet bzw. Stegmüller RS (1937) und Stegmüller RS leicht abweichend): ... *pervenientes in gloriam intromittit.* (14vb) L. II. Tit.: *Incipit liber secundus de rerum creatione. Capitulum primum.* – Expl. (wie in Cod. 319, 345 und 537; gegenüber Borgnet bzw. Stegmüller leicht gekürzt): ... *conculcatio principii temptationum.* (32rb) L. III. Tit.: *Incipit liber tertius de malo in genere. Capitulum primum.* (43vb) L. IV. Tit.: *Incipit liber quartus prefatio.* (54va) L. V. Tit.: *Incipit quintus liber de gracia spiritus sancti.* (71rb) L. VI. Tit.: *Incipit sextus liber.* – Expl. (wie in Cod. 319, 345 und 537; von Borgnet bzw. Stegmüller abweichend): ... *vetant conubia iuncta retractant.* (83va) L. VII. Tit.: *Incipit liber septimus.* – Expl. (wie in Cod. 319, 345 und 537; gegenüber Borgnet bzw. Stegmüller um elf Verse [Walther Nr. 10896: Carmen de gaudiis caeli] erweitert): ... *denique de gaudiis celestibus* (= Ende bei Borgnet). *Nota versus Mens cognoscendo dotatur amando fruendo ... virginibus viduis et coniugibus tributur. Ex omnibus premissis collige quedam spectare gaudia solum ad animam quedam ad corpus ... quisque beatus secundum merita recipiet sine fine Amen.* (rot:) *Amen dico vobis.*
Erweitertes Expl. s. z. B. auch Innsbruck, ULBT, Cod. 9, 231rb; Cod. 93, 77ra; Cod. 477, 164v und Cod. 537, 173v.
Zur Handschriftenüberlieferung s. Steer 47–147, Cod. 534 unter Nr. 150 behandelt. Zu den zahlreichen Inkunabeldrucken und Ausgaben s. Steer 167–172. Vgl. auch G. Steer, Verfasserlexikon² IV 256–258.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 534

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 106.

Hs. u. a. mit Innsbruck, ULBT, Cod. 319, 345 und 537 weitgehend übereinstimmend, daher zur gleichen Redaktion gehörend.
(92rb) Rasur von sechs Zeilen, Text nicht mehr entzifferbar.
(92va) nur Rahmung und Linierung.

4 (92vb–94rb) TABULA CAPITULORUM zum vorausgehendem Compendium theologicae veritatis von anderer Hand in Bastarda, 15. Jh.
(94v–XCVIIv) leer.

5 (HD, Spiegel) FEDERPROBEN.
1) am rechten oberen Blattrand EXZERPT aus Gregorius Magnus, Moralia in Iob, L. VI, cap. 11 (PL 75, 736D): *Gregorius* [...] *ideo nonnunquam studiosus* [tarditate] *intelligencie premitur ut eo magis retribucionis premia* [inveniat] *quo magis in studio invencionis elaborat.*
Darüber bzw. daneben stark verblasste, nicht leserliche Federproben.
2) längs des linken Randes, zum Schriftspiegel der Hs. jeweils quer eingeschrieben:
ZITAT aus Augustinus (nicht nachweisbar): *Augustinus Habe caritatem et habebis proprietatem.*
SCHREIBERVERS: *Assit principio sancta Maria meo etc.* (Wattenbach 492).

D. M.

Cod. 535

THOMAS A KEMPIS

II $\overline{2}$ F 10. Schnals. Perg. 102 Bl. 155 × 110/115. Entstehungsort unbestimmt (Schnals?), 15. Jh.

B: Pergament tw. unregelmäßig beschnitten, eingerissen und fleckig. Lagen: $(V–1)^9 + 9.V^{99} + (III–3)^{102}$. Gegenblätter zu Bl. 9 und 100 als Spiegel am VD bzw. HD aufgeklebt, Gegenblätter zu Bl. 101 und 102 herausgeschnitten (mit Textverlust). Zw. Bl. 99 und 100 Verlust einer Lage (ohne Textverlust). Lagenreklamanten. Am Lagenende Kustoden in schwarzen arabischen Ziffern, tw. beschnitten. Ledersignakel.

S: Schriftraum 110 × 70, von feinen Bleistiftlinien gerahmt, zu 25–28 Zeilen. Zirkelstiche. Textualis cursiva 15. Jh.

A: Rote Überschriften, Auszeichnungsstriche, Kapitel- und Blattangaben, Nota-Hinweise. Zweizeilige, zu Beginn der einzelnen Bücher drei- bzw. vierzeilige einfache rote Lombarden, Bl. 2v–7r bräunlich ausgefüllt. Bisweilen cadellenartig verzierte schwarze Initialen. Bl. 2r sechszeilige rote Initiale Q bräunlich-rot sowie mit einfachem schlangenförmigem schwarzem Muster ausgefüllt. Bl. 2r und 24r Rahmung der Initiale mit einfacher geometrischer schwarzer Musterung.

E: Schmuckloser gotischer Einband: dunkelbraunes Rindsleder über Holz, Schnals, 15. Jh.
Leder stark abgeschabt. Am VD oben Spuren einer roten Aufschrift. Reste dreier Leder-Metallschließen. Rücken: zwei Doppelbünde, tw. freiliegend, unten Schnalser Signatur *E 151,* oben Spuren einer zerstörten Aufschrift. Kapitale mit Spagat umstochen. Am Spiegel des VD Bibelzitat (Iob 6,8), Besitzvermerk und Signaturen (s. bei G), darunter beschriebenes Pergamentblatt (karolingische Minuskel). Spiegel des HD leer.

G: Am Spiegel des VD Besitzvermerk der Kartause Schnals 16. Jh. *Liber Carthusiae Snals.* Schnalser Signatur am Rücken *E 151.* Im Schnalser Übergabekatalog Cod. 915 ULBT unter Signatur E 151 eingetragen als „Admonitiones ad spiritualem vitam, Ms. membr. 8". 1784 anlässlich der Aufhebung der Kartause Schnals der ULBT übergeben. Am Spiegel des VD alte Signatur der ULBT *II 2 H 5.*

L: Neuhauser, Schnals 111, 122.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 534

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=29334

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition