

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 538

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 118.

118

Cod. 538

spectare gaudia solum ad animam quedam ad corpus ... quisque beatus secundum merita recipiet sine fine Amen. Explicit theologia veritatis.

Erweitertes Expl. s. z. B. auch Innsbruck, ULBT, Cod. 9, 231rb; Cod. 93, 77ra; Cod. 477, 164v und Cod. 534, 92rb.

Zur Handschriftenüberlieferung s. Steer 47–147, Cod. 537 S. 81f. unter Nr. 151 behandelt. Zu den zahlreichen Inkunabeldrucken und Ausgaben s. Steer 167–172. Vgl. auch G. Steer, Verfasserlexikon² IV 256–258.

Hs. u. a. mit Innsbruck, ULBT, Cod. 319, 345 und 534 weitgehend übereinstimmend, daher zur gleichen Redaktion gehörend.

- 2 (173v) DE DIVERSIS DEFECTIBUS ET NEGLIGENTIIS IN CELEBRATIONE MISSAE OCCURRENTIBUS.
Tit.: *De diversis defectibus et negligentis que committuntur in missa.* – Inc.: *Nota secundum Albertum in libro De missa circa finem ubi hanc materiam determinat laciis dicens ... Quomodo si sacerdos ante canonem in missa deficiat aliquo casu, tunc pro certo alius sacerdos missam debet reincipere ...* – Expl.: *... duas causas quarum una est ex parte sacramenti, et alia ex parte astantis populi.*
(174r–175r) nur Rahmung, Linierung sowie Buchstabe F in der ersten Zeile auf Bl. 174v.
Inc. wie Innsbruck, ULBT, Cod. 499, 180vb; Kremsmünster, Stiftsbibl., CC 278, 114va; Frankfurt, StUB, Ms. Barth. 103, 289v; vgl. auch Graz, UB, Hs. 856, 115r, Hs. 873, 289v und Hs. 951, 70r.
- 3 (175v und HD, Spiegel) FEDERPROBEN.
(Bl. 175v, oben [vier Zeilen]): *Amen dico vobis nisi granum frumenti cadens in terram ... in vitam aeternam custodiet eam* (Ioh. 12,24–25) *kirieleyson kirieleyson*. Darunter: *Meus*. (am unteren Blattrand, verwischt:) *Amen dico vobis nisi granum frumenti (?)*.
(HD, Spiegel) *Amen dico vobis quod vos qui ieiunatis*.

D. M.

Cod. 538

AUCTORITATES SANCTORUM, DOCTORUM, PHILOSOPHORUM ET POETARUM

II 2 F 13. Schnals. Perg. 161 Bl. 150 × 120. Entstehungsort unbestimmt, 13. Jh.

- B: Mit Ausnahme der Vorsatzlage dickes, abgegriffenes und fleckiges Pergament. Lagen: I¹ (Vorsatzbl.) + II⁵ (Vorsatzlage) + 13. VI⁶¹. Zw. Bl. 5 und 6 Falz (herausgeschnittenes Gegenbl. zum Vorsatzbl., Textrest noch erhalten). Lagenreklamanten.
- S: Schriftraum (Haupttext) 110/115 × 95. Zwei (Bl. 2r–4r: drei) Spalten zu 24–30 Zeilen. Textualis (Haupttext) von kräftigem Duktus, mit zahlreichen Zusätzen, vereinzelt im Text, meist am unteren Blattrand, von verschiedenen Händen in Textualis, zumeist 13. Jh., vereinzelt von späteren Händen. Fragment Bl. 1r–v karolingisch-gotische Mischschrift in zwei bzw. drei Spalten mit Interlinearglossen und Kommentar.
- A: Rote Auszeichnungsstriche, schwarze Paragraphenzeichen.
- E: Schmuckloser gotischer Einband: aufgerautes graues Leder über Holz, Entstehungsort unbestimmt, 13. Jh.
Am VD Spuren eines Papierschildchens und Reste einer alten Signatur *R 9* (?). Spuren einer Schließe. Kanten gerade. Rücken: zwei Doppelbünde, oben verblasste Aufschrift *B* oder *R*, unten weiße Schnalser Signatur *E 155*. Kapitale mit Spagat umstoßen. Spiegel des VD bis auf Signaturen leeres

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 538

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 119.

Cod. 538

119

Papierblatt, Spiegel des HD leeres Papierblatt, darüber Rest eines beschriebenen Pergamentblattes geklebt (s. Nr. 10).

- G: Am VD Rest einer alten Schnalser Signatur *R 9* (?). Bl. 1r am unteren Blattrand Inhaltsangabe von Schnalser Hand 15. Jh. *Auctoritates sanctorum doctorum, philosophorum et poetarum*. Bl. 161v von gleicher Hand Titelangabe *Auctoritates sanctorum doctorum* und Schnalser Signatur *G X*. Zu den Schnalser Signaturen (Typ 1, 2 und 6) s. Neuhauser, Schnals, 81f. Bl. 1r am oberen Blattrand Schnalser Besitzvermerk 16. Jh. *Liber domus Snals*. Am Rücken oben Signatur *B*, unten Schnalser Signatur *E 155*, am Spiegel des VD *155*. Im Schnalser Katalog Cod. 915 ULBT unter Signatur *E 155* eingetragen als „Auctoritates ss. Doctorum, Philosophorum et Poetarum, Ms. membr. 8“. 1784 anlässlich der Aufhebung der Kartause Schnals der ULBT übergeben. Am Spiegel des VD alte radierte Signatur der ULBT *H 2 H 7*.
- L: Neuhauser, Schnals 111.
- 1 (1r-v) FRAGMENT. Ausschnitt aus CANTICUM CANTICORUM 5,14–17. Mit der Glossa ordinaria des WALAFRIDUS STRABO (PL 113, 1156B–1157b) auf Bl. 1rb, 1va und c und als Interlinearglossen.
Text. Inc. mut.:]*ne iacintis, venter illius eburneus ...* – Expl. mut.: ... *o pulcherrima mulierum. Quo de*[
Kommentar. Inc. mut.:]*venter id est fragilitas humanitatis ...* – Expl. mut.: ... *potentia, substantia, tamen familiariori modo* [
Interlinearglossen. Inc. mut.:]*et illi qui utuntur carnalibus et uxoribus non esse Deum ...* – Expl.: ... *quantum ad gratiam*.
Zw. Bl. 5 und 6 ca. 15 mm breiter Rest des Gegenblattes zu Bl. 1, mit Resten der Glossa ordinaria des Walafrius.
- 2 (2ra–4rc) ALPHABETISCHES REGISTER der behandelten Lemmata mit Angabe der Abschnitte in römischen Zahlen.
- 3 (4va) MEMORIALVERSE ÜBER DIE VIER AUSLEGUNGSARTEN DER HEILIGEN SCHRIFT (Walther Nr. 10358. Walther, Proverbia Nr. 13899).
Littera gesta docet, quid credas allegoria
Moralis quid agas, quid speres anagogia.
Parallelüberlieferung: u. a. Innsbruck, ULBT, Cod. 426, 2r.
Darunter Erläuterung zu den Versen: *Notandum quod expositio ystoriaca est res gesta vel visa ... anagogica est quando per ista inferiora intelliguntur superiora*.
- 4 (4va) von anderer Hand von engem Duktus und dünnem Strich: Zwei Verse aus dem sog. ANONYMUS NEVELETI (Ps.-ÄSOP), Carmen 17, V. 15–16 (Ed.: W. Foerster, Lyoner Yzopet. Mit dem kritischen Text des lateinischen Originals [sog. Anonymus Neveleti] [*Altfranzösische Bibliothek* 5]. Heilbronn 1882, 105).
Ysopus. Quid natura negat nemo feliciter audet
Dissplicet (!) inprudens unde placere studet.
Vom gleichen Schreiber auch weitere Eintragungen von Ps.-Äsop-Texten als Zusätze im Haupttext (s. u.).
(4vb) leer.
- 5 (5r) MEMORIALVERSE ZU DEN VIER EVANGELIEN (Walther Nr. 11620). Mit interlinearen Erläuterungen zum Inhalt der einzelnen Merkwörter, z. B. *Natus: Liber generationis Christi*.
Inc.: *Natus adoratur locum temptat docet orat ...* – Expl.: ... *illus moritur surrexit se manifestat*.
- 6 (5v) Drei kurze EXEMPLA aus den VITAE PATRUM (in stark verblasster Tinte, Text tw. zerstört):

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 538

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 120.

120

Cod. 538

- 6.1 Ausschnitt aus DE VITIS PATRUM, L. V, VERBA SENIORUM interprete Pelagio, L. 10, Nr. 8, stark gekürzt, Text tw. geändert (PL 73, 914B–C).
Interrogatus Agaton a quodam fratre quomodo cum fratribus habitare deberet ait Sicut in prima die non assumas fiduciam, non est igitur peior pestis quam fiducia, genitrix [enim est] omnium passionum.
- 6.2 Ausschnitt aus DE VITIS PATRUM, L. V, VERBA SENIORUM interprete Pelagio, L. 10, Nr. 13 (PL 73, 914B).
Dixit iterum Iracundus si mortuos suscitet non placet alicui nec Deo propter iracundiam suam.
- 6.3 Ausschnitt aus DE VITIS PATRUM, L. VII, VERBA SENIORUM interprete Paschasio, cap. 12,1 (PL 73, 1034C).
In Vitas Patrum. Cum frater quidam quereret ab abate Pemene si melius esset remocius quam cum aliis manere respondit Homo si seipsum reprehendit ubique potest consistere, si autem se magnificat numquam stat.
- 7 (6ra–157vb) AUCTORITATES. Haupttext in alphabetischer Abfolge von Abstinencia bis Zelus mit Anführung der jeweiligen Auctoritas.
Tit. (1r): *Auctoritates sanctorum, doctorum, philosophorum et poetarum.* – Inc.: *Abstinencia. Sapiens* (darüber: *Tulius*). *Abstinencia est animus ab illicitis moderare ...* – Expl.: ... (*zelus*) ... *Nulla est huius mundi prosperitas que non ab aliquibus aspergatur adversitatibus.*
(6ra) A. (19va) B. (21rb) C. (41ra) D. (57vb) E. (63ra) F. (71rb) G. (75ra) H. (79va) I. (89ra) L. (96va) M. (103vb) N. (104ra) O. (111rb) P. (128va) Q. (129ra) R. (131va–132ra) Nachtrag zu N. (132ra) S. (142rb) V. (152ra) T. (157va) Y. Z.
Enthält kurze Abschnitte aus folgenden Auctoritates, wohl als Material für Predigtzwecke: vorwiegend aus Ambrosius, Augustinus, Bernardus Claraevallensis, Gregorius Magnus, Hieronymus; ferner aus folgenden christlichen und heidnischen Autoren: Aesopus, Anselmus, Antonius (?), Aristoteles, Basilius, Beda, Boethius, Caesarius, Cato, Cicero („Tulius“), Cyprianus, Ephraem, Hilarion abbas, Hrabanus, Hugo de Sancto Victore, Innocentius (III.), Iohannes Cassianus, Iohannes Chrysostomus, Iohannes Damascenus, Isidorus Hispalensis, Leo papa, Origenes, Petrus de Riga, Ptolomaeus, Seneca, Urbanus S. (Urbanus II.), Vitae Patrum, ferner „Philosophus“ (Aristoteles), „Poeta“ (Ovidius, Claudius Claudianus), „Sapiens“, „Glosa“ und Bibelstellen.
In den freien Textteilen und am unteren Blattrand Ergänzungen bzw. Anführung weiterer Auctoritates, teils vom Hauptschreiber, teils von späteren Händen, u. a. vom Schreiber des Ps.-Äsop-Textes (Bl. 4va).
Am unteren Blattrand angefügte Verse aus Ps.-Äsop (Anonymus Neveleti), jeweils vom gleichen Schreiber wie Bl. 4va:
(10va) ANONYMUS NEVELETI (Ps.-ÄSOP), Carmen 22, V. 5–6 (Ed.: Foerster 108).
Ysopus. Si quid agis prudenter agas et respice finem
Ferre minora volo, ne graviora feram.
(10vb) Wiederholung der Verse von Bl. 4va.
(112rb) ANONYMUS NEVELETI (Ps.-ÄSOP), Carmen 12, V. 31–32 (Ed.: Foerster 102).
Pauperies si leta venit, tutissima res est,
tristior immensas pauperat usus opes.
Weitere in den Text eingestreute Verse:
(33vb) zu „confessio“ (Walther Nr. 18330):
Sit simplex, humilis confessio, pura, fidelis

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 538

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 121.

Cod. 539

121

*Veni frequens, nuda, discreta libens verecunda,
integra, secreta, lacrimabilis, acclerata (!)
fortis et acusans (!) et sit parere parata.*

Parallelüberlieferung: u. a. Innsbruck, ULBT, Cod. 427, 304v und Cod. 540, 106v.
(57rb) zu „donum“ (Walther Nr. 15985):

*Quidquid habes meriti preventrix gracia debent.
Nil Deus in nobis preter sua dona coronat.*

(80v) am unteren Blattrand zu „ieiunium“ (Walther, Proverbia Nr. 13075, V. 1):

*Quatuor sunt genera hominum qui ieiunant. Unde versus
Ieiunat medicus, iustus, simulator, avarus.*

(88ra) zu „infernus“ (Walther Nr. 6580):

*Flamma, gelu, fetor, [vermes], caligo, flagella,
lamentum, terror, laquei, mentis que procella,
hec tibi perpetua servatur sine fine geenna.*

Dazu am unteren Blattrand (Walther Nr. 20207):

*Vermes et tenebre, flagellum, frigus et ignis,
dra[c]jonis aspectus, scellerum (!) confusio, littus (!).*

(93v) am unteren Blattrand zu „lingua“ (Walther Nr. 20605):

Virtutem primam puto compescere linguam.

(140rb) am unteren Blattrand zu „superbia“: <CLAUDIUS CLAUDIANUS>, Panegyris, V. 305:

Poeta: Inquinat egregius adiuncta superbia mores.

- 8 (158ra–161rb) AUCTORITATES zu „Maria“. Abschnitte aus Augustinus, Ambrosius, Anselmus, Antonius, Bernardus Claraevallensis, Gregorius Magnus, Hieronymus und „Sapiens“.
Tit.: *De beata Maria*. – Inc.: *Ieronimus Nulli dubium quin totum ad laudem Christi pertineat ...* – Expl.: *... homines salvantur, angeli reintegrantur Amen.*
- 9 (161v) Wiederholung des Titels *Auctoritates sanctorum doctorum* mit Schnalser Signatur *G X*.
- 10 (HD, Spiegel) FRAGMENT EINES GRAMMATIKALISCHEN TEXTES. Textualis cursiva frühes 14. Jh. Erhalten acht Zeilen eines Abschnittes *De accentu*. Tit. (rot): *Liber Genesis (!)*. – Inc. mut.: *[gam si vero fateris* (darüber: *penultima*), *accentum merito proferri debet acuto, sic lege dircumda cum longa sit antesuprema ...* – Expl. mut.: *... Regula generalis. Si dico monosyllaba componatur cum alia tunc ipsa monosilba (!) non est acuenda sed acutus accentus cadit [*

W. N.

Cod. 539

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II $\bar{2}$ F 14. Schnals. Perg. I, 182 Bl. 145 × 105. Frankreich, 13. und 14. Jh.

B: Vier Teile: I (I, 1–97), II (98–137), III (138–149), IV (150–182).

E: Gotischer Einband: braunes Rindsleder über Holz mit Blindlinien, Schnals, 15. Jh.
VD und HD gleich: von zweifachen Blindlinien gebildeter Rahmen, Mittelfeld durch einfache diagonale Linien unterteilt. Spuren einer Langriemenschließe. Kanten leicht gerundet. Rücken: zwei Doppel-

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 538

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=29338

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009.

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)